

**1.- 15. sorularda, cümlede boş bırakılan yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.**

----- حب العلم وتعطشه إلى المزيد منه ، ----- الارتحال 1. إلى المدن الكبرى.

A) حرشه - من

B) حشه - إلى

C) حفذه - إلى

D) حمله - عن

E) حشه - في

فلما وصل ذاك البلد استقبله أهله ----- والاجلال فأقام 2. بينهم مكرماً.

A) بالتأنيب

B) بالتعنيف

C) بالترحيب

D) بالترحيب

E) بالتمويه

----- نصيب الفرد الشرقي من الإنفاق على الأبحاث ثلاثة 3. دولارات فقط ----- مئة وستين دولاراً سنوياً لفرد غربي.

A) متوسط - في مقابل

B) متوسط - إذ هو

C) بينما - بذلك

D) مقدار - في حين

E) مصروف - رغم أنه

العلاقات بين الأحزاب تمر بمرحلة باردة ، ----- رؤى 4.

سياسية متباعدة.

A) لأن هناك

B) إذ يلاحظ

C) من المتوقع

D) لأن الوضع

E) بسبب زوال

يعيش زميلنا لحظات حرجة في المستشفى وذلك بعد أن 5. أصابتها ----- دماغية منذ ثلاثة أسابيع.

A) مرض

B) نزيف

C) نفاهة

D) تصحر

E) جلطة

لقد أثارت هذه الانتهاكات ----- الكثير من دول العالم.

A) حفيظة

B) الحقد

C) حبور

D) تفادي

E) الاتهامات

يمثل هذا المشروع أهمية كبيرة في ----- الحركة السياحية 7. وزيادة الدخل للبلاد.

A) تعويض

B) إحباط

C) تشبيب

D) ركود

E) تراثي

----- الأوضاع الأمنية يؤدي إلى تأجيل المشروعات أو إلى 8. إلغائها أو تقليل نطاقها.

A) انتعاش

B) تدهور

C) تباين

D) تفسي

E) تعاظم

9. حذر اقتصاديون وعقاريون المواطنين من ---- ضحية عمليات احتيال يقوم بها بعض ---- العقارات.

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| A) التجنب           | B) التورط - أصحاب |
| C) التحامي - مزاولي | D) الكمين - خباء  |
| E) الواقع - سماسة   |                   |

10. كل تلك المقومات تدفع بلادنا لممارسة سياسة أكثر فاعلية ---- الإقليمي والدولي.

- |                |             |              |
|----------------|-------------|--------------|
| A) على طريق    | B) في سبيل  | C) إلى الهدف |
| D) على المستوى | E) إلى درجة |              |

11. أمام الأم ولد وبنت ---- النظر نحوها بين فترة وأخرى.

- |            |           |
|------------|-----------|
| A) تلقيان  | B) يخفقان |
| C) يختلسان | D) تبديان |
| E) تخطو    |           |

12. كانت السيارات تقف ---- من أول الجسر إلى آخره.

- |           |           |
|-----------|-----------|
| A) متراصة | B) مخانقة |
| C) مرتعدة | D) متحنية |
| E) متفرفة |           |

13. معظم الناس يفضلون البقاء في المنزل و---- على التلفزيون.

- |             |           |
|-------------|-----------|
| A) المشاهدة | B) التنقل |
| C) المتابعة | D) التفرج |
| E) التسلق   |           |

14. أنا متبعة ، عندي صداع وأشعر ب----

- |            |           |        |
|------------|-----------|--------|
| A) انفراج  | B) انقباض | C) فرح |
| D) السعادة | E) المرهق |        |

15. لم أستطع أن ---- عن ديوني إلا عشرة آلاف ليرة.

- |         |         |         |
|---------|---------|---------|
| A) دفعت | B) وزعت | C) أكمد |
| D) أرتم | E) أسدد |         |

**16.- 20. sorularda, aşağıdaki parçada numaralandırılmış yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.**

تبعد مدينة قنوات الأثرية نحو سبعة كيلومترات عن مدينة السويداء و(16) --- نحو 1200 متر عن سطح البحر ، ولا (17) --- معلومات كافية عن تاريخها القديم باستثناء وثائق توكد(18) --- سكانها العرب على حيش روماني وقاموا بطاردة فلوله في كل مكان ، إن قنوات لها(19) --- كبير في أيام الإمبراطور تراجان الذي قام بتأسيس الولاية العربية في جنوب الشام. لقد(20) --- قنوات تابعة لولاية سوريا مدة قرن ثم أصبحت جزءاً من الولاية العربية.

**16.**

- A) ترتفع      B) تبعد      C) يتضي  
D) تباھي      E) تتقصى

**17.**

- A) تتناثر      B) تستقصي      C) تتلاعيم  
D) تتدنى      E) توفر

**18.**

- A) طرد      B) تغلب      C) انخمار  
D) عدول      E) نكوص

**19.**

- A) أهمية      B) أوضاع      C) شأن  
D) الأثر      E) لباقه

**20.**

- A) تحولت      B) تصدرت      C) قبعت  
D) ظلت      E) اندثرت

**21.- 25. sorularda, aşağıdaki parçada numaralandırılmış yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.**

في ديسمبر 2004 (21) --- كارثة التسونامي جنوب شرق آسيا (22) --- وراءها ، حسب الإحصاءات الرسمية ، أكثر من ربع مليون قتيل. يقول بعض المراقبين إن العدد الحقيقي للضحايا (23) --- أبداً (24) --- التاريخ باعتبارها أحد أسوأ الكوارث الطبيعية في تاريخ البشرية. وفي ديسمبر 2004 أيضاً (25) --- الذكرى العشرون لكارثة أخرى لا تقل سوءاً.

**21.**

- A) أیقظت      B) ضربت      C) أیشع  
D) أفلنت      E) شهدت

**22.**

- A) آخذة      B) أقت      C)تابعة  
D) مختلفة      E) التفت

**23.**

- A) لن يعرف      B) لم يدفن      C) غير معترف  
D) لم ير النور      E) لن يقارن

**24.**

- A) عرقها      B) شوشها      C) فركها  
D) اعashها      E) سيسجلها

**25.**

- A) قضت      B) عبرت      C) مررت  
D) أمضيت      E) دامت

**26.- 35. sorularda, verilen cümleyi uygun şekilde tamamlayan ifadeyi bulunuz.**

26. يرجون بتشكيل حكومة ائتلافية مع أحزاب أخرى ----.

- (A) إذ يتمتعون بالأغلبية الساحقة
- (B) ولذا ، طالبوا بإعادة الانتخابات العامة
- (C) حيث يختار كل الوزراء من حزب واحد فقط
- (D) قدم رئيس الوزراء برنامج الحكومة في البرلمان
- (E) لعدم تمكنهم من تشكيل الحكومة منفردين

27. حق الاصلاح نتائج لا يمكن إنكارها ----.

- (A) لأن الاصلاح مسألة قم أفراد المجتمع كلهم
- (B) وإن كانت بطبيعة بعض الشيء
- (C) والسبب في الفشل هو عدم كفاءة الخبراء
- (D) كما لا ينكر لزوم اصلاح آخر في مجال التربية
- (E) فهدرت الفرص وحبطت الأعمال

28. تمر المرأة بمرحلة تحول تاريخي في الحياة الاجتماعية ----.

- (A) أزيل دورها وتأثيرها في كافة المجالات
- (B) لم تبلغ المستوى الذي بلغه الرجال بعد
- (C) تقتصر أعمالها على شؤون المنزل وتربيه الأطفال
- (D) تشارك في إعادة تشكيل لكل كيان المجتمع
- (E) أليس لها حق التصويت والانتخاب ؟

29. أكثر الناس بعداً عن كتابة الخطابات الغرامية ----.

- (A) فنالوا حياة عمل ناجحة
- (B) بدلا من الدخول في حياة زوجية سعيدة
- (C) فتبينوا حياة دينية منزوية
- (D) يميلون إلى رسائل الحب المتألقة
- (E) من يكتبون المعاهدات الدولية

30. لا أنسى صورة لعالم الجيوجيا المعروف فاروق محمد ----.

- (A) كانت منشورة في كتاب عن حياته
- (B) الذي قضى كل عمره في مكافحة التهريب
- (C) التي تقف بين الندات لابسة النظارة
- (D) ألقى بنفسها في أحضان الزملاء
- (E) أثناء ترشيح زملائها لرئاسة مركز البحوث

31. ---- أن هذه التقنية المتطورة آمنة جداً.

- (A) قال رئيس فريق العملية الجراحية
- (B) أثبتت الدراسات العلمية التي نشرت أخيراً
- (C) هناك حالات مختلفة من عقم الرجال
- (D) ذهب الناس بعد التجربة الشخصية إلى حيث
- (E) أولًا ازدادت نسبة النجاح في علاج أمراض السرطان ، ثم

32. ---- ارتفع معدل البطالة.

- A نتيجة للتسهيلات في إيجاد وظيفة
- B استمتع العمال بأكثر زيادة في العلاوات
- C بعد انخفاض الأرقام فيما يتعلق بالتوظيف
- D بناء على ثبوت البلد والتطورات التي أحرزها
- E إذا كثرت فرص عمل أمام الشباب العاطلين عن العمل

33. ---- سيكون له آثار في جميع أنحاء العالم.

- A إذا استمرت أسعار النفط في الصعود
- B ما زال الثقب الحاصل في طبقة الأوزون
- C إذ لم تترك بعض الدول مشاريعها لتخصيب اليورانيوم
- D الانخفاض الكبير في النشاط الاقتصادي في أمريكا
- E الأزمة التي تعانيها منطقة الشرق الأوسط

34. ---- هو تجاوز أبعاد الواقع وتضمن التاريخ.

- A إن ما يميز الملهمة
- B الأحداث التي حصلت عبر عصور التاريخ
- C إذا كتمنا الحقيقة وقلنا ما هو كذب
- D إن الذي يمعن النظر في هذه الأمور
- E شتان بين الواقع والخيال

35. ---- الحصول على نباتات مقاومة للملوحة والجفاف.

- A من المشاريع الهامة أيضاً
- B رغم هطول الأمطار هذا العام بغزارة
- C ما زالوا يحاولون تطوير بذور أكثر خصوبة
- D بدأوا يطبقون في الزراعة مناهج حديثة
- E يضر بعض الحشرات بالمحاصيل والنباتات

**36.- 40. sorularda, verilen Arapça cümleye anlamca en yakın Türkçe cümleyi bulunuz.**

تعتزم شركة السيارات الألمانية "ي-أم-دبليو" تقديم أول سيارة تعمل بالهيدروجين إلى الأسواق في غضون عامين.

- A) Hidrojenle çalışan ilk otomobil, bir Alman otomobil şirketi olan BMW tarafından iki yıl sonra piyasaya sunulacak.
- B) Alman otomobil şirketi BMW, hidrojenle çalışan ilk otomobili iki yıl içinde piyasaya sürmeye planlıyor.
- C) Alman otomobil şirketi BMW, hidrojenle çalışan ilk otomobilini iki yıl sonra piyasaya sürmeye hazırlanıyor.
- D) Hidrojenle çalışan ilk otomobilini iki yıl içinde pazara çıkaracak olan Alman otomobil şirketi BMW, bununla gurur duyuyor.
- E) Alman otomobil şirketi BMW, hidrojenle çalışan ilk otomobilinin piyasaya sürülmüşünü iki yıl öne almayı tasarlıyor.

بالرغم من ذلك كله فإنه من الصعب القول إن **الديجيتال هو الحل المطلق لكل أزمات السيما**.

- A) Bütün olanlara rağmen, dijitalin bugün sinemanın sorunlarını artıran başlıca unsur olduğunu söylemek zor.
- B) Sinemanın bugünkü bütün sorunlarına dijitalin neden olduğunu düşünmek her şeye rağmen doğru değil.
- C) Bütün burlara rağmen bugün, sinemanın tüm sorunlarına dijitalin kesin çözüm olduğunu söylemek zordur.
- D) Bütün burlara rağmen dijital, sinemanın bugün içinde bulunduğu zor duruma çözüm olabilir.
- E) Dijitalin sinemanın bugün yaşadığı tüm sıkıntılara çare olabilmesi, her şeye rağmen zor değildir.

ليس ثمة ما يدعو إلى الحديث عن مدى تسلل الإنجليزية إلى غيرها من اللغات التي تستعير الكثير من ألفاظها المستخدمة في الكلام اليومي.

- A) Asıl konuşulması gereken, günlük konuşma dilinden pek çok sözcüğü diğer dillere veren İngilizce'nin bunu nasıl gerçekleştirdiğidir.
- B) Günlük konuşmalarda yabancı sözcüklerle çok fazla yer veren dillerin, bu sözcüklerin çoğunu İngilizce'den aldığı belirtmeye gerek yok.
- C) Diğer dillere pek çok sözcük veren İngilizce'nin kendisine de günlük konuşmalarda yabancı sözcük sızmış olması dikkate değerdir.
- D) İngilizce'nin, günlük konuşmada kullanılan pek çok sözcüğünü dışarıdan alan diğer dillere ne denli sızmış olduğunu konuşmaya gerek yok.
- E) Günlük konuşmada kullanılan pek çok sözcüğünü dışarıdan alan dillerin, bu bakımından en çok İngilizce'den etkilendiği kesindir.

لقد نادى أراسموس ، وهو من أبرز ممثلي الهضة ، بتدقيق الصور المقدسة من قبل الجميع وترجمتها إلى كل لغة.

- A) Rönesansın önde gelen temsilcilerinden olan Erasmus, kutsal metinlerin herkes tarafından incelenmesi ve her dile çevrilmesi çağrısında bulunmuştur.
- B) Kutsal metinlerin herkes tarafından yorumlanıp değişik dillere çevrilmesi taraftarı olan Erasmus, Rönesansın önde gelen temsilcilerindendir.
- C) Kutsal metinlerin herkes tarafından incelenmesi çağrısında bulunan ve Rönesans dönemi aydınlarından olan Erasmus, bu metinlerin her dile çevrilmesini de önermiştir.
- D) Kutsal metinleri en iyi şekilde inceleyip yorumlayan Rönesans aydını Erasmus, bu metinlerin her dile çevrilmesi gerektiğini de söylemiştir.
- E) Kutsal metinlerin yorumu konusunda Rönesansın önde gelen temsilcilerinden olan Erasmus, metinlerin diğer dillere çevrilmesine de katkıda bulunmuştur.

*Diger sayfaya geçiniz.*

يتسلق آلاف الياجانيين كل سنة المكان المقدس ، الواقع على قمة فوجياما وهو أعلى جبل للبلاد يبلغ ارتفاعه **4000** متر.

- A) Her yıl binlerce Japon'un ziyaret ettiği bu kutsal mekân, yüksekliği 4000 metreye ulaşan Fujiyama Dağı'nın doruğunda yer almaktadır.
- B) Her yıl binlerce Japon, ülkenin en büyük dağı olan Fujiyama'nın doruğundaki kutsal mekâna ulaşmak için 4000 metrelük yolu tırmanır.
- C) Japonya'nın en büyük dağı olan ve yüksekliği 4000 metreye ulaşan Fujiyama'da, her yıl binlerce kişinin tırmandığı kutsal bir mekân bulunmaktadır.
- D) Her yıl binlerce Japon'un tırmandığı kutsal mekân, 4000 metreye ulaşan yüksekliğiyle ülkenin en büyük dağı olan Fujiyama'nın doruğundadır.
- E) Her yıl binlerce Japon, ülkenin en yüksek dağı olan ve yüksekliği 4000 metreye ulaşan Fujiyama'nın doruğundaki kutsal mekâna tırmanır.

**41.- 45. sorularda, verilen Türkçe cümleye anlamca en yakın Arapça cümleyi bulunuz.**

41. İfade özgürlüğünün, toplumların kabul edebileceği sınırlar içinde değerlendirilmesi gerekmektedir.

- A) حرية التعبير لا بد أن تعتبر من قبل المجتمعات في حدود مقبولة.
- B) حرية التعبير يجب أن تضع نصب العين الحدود المقبولة من قبل المجتمعات.
- C) يجب أن تكون حرية التعبير حدود تقبلها المجتمعات.
- D) حرية التعبير ينبغي أن تؤخذ بعين الاعتبار في الحدود المقبولة من قبل المجتمعات.
- E) ينبغي أن تكون حرية التعبير حدود لا ترفضها المجتمعات.

42. Gelişmekte olan ülkelerde insana yatırım, gerek kamu sektöründe gerekse özel sektörde önceliklerin dışına çıkmış görünüyor.

- A) يبدو أن الاهتمام بالإنسان في الدول النامية لا يمكن أن يستثنى من أوليات القطاعين العام والخاص.
- B) يتضح من البحوث أن القطاعين العام والخاص لا يعطيان الأولوية للاهتمام بالإنسان في الدول النامية.
- C) يبدو أن الاهتمام بالإنسان في الدول النامية أصبح خارج الأوليات ، سواء كان ذلك في القطاع العام أو الخاص.
- D) تظاهر الدول النامية أنها لا تعطي الأولوية للاهتمام بالإنسان في قطاعيها العام والخاص.
- E) سواء في القطاع العام أو الخاص ، الاهتمام بالإنسان لا تزال خارج الأوليات في الدول النامية.

- 43. Oğuzların Döğer boyundan olan Artuk Bey'in soyundan gelen Artuklular, XII.-XV. Yüzyıllar arasında Mardin, Harput ve Hısn-i Keyfâ'da birer emirlilik kurmuşlardır.**

إِمَارَاتُ الَّتِي أَنْشَأُهَا بَنُو آرْتَقُ ، الْمُنْحَدِرُونَ مِنْ ذُرِيَّةِ آرْتَقِ بَكْ وَهُوَ مِنْ قَبْيَلَةِ دُوكَرِ الْغَزِيرَةِ ، فِي مَارْدِينِ وَخَرْبُوتِ وَحْصَنِ كَيْفَا يَعُودُ تَارِيْخَهَا إِلَى مَا قَبْلِ الْقَرْنِ ١٢-١٥.

أَنْشَأُ بَنُو آرْتَقُ ، الَّذِينَ يَنْحَدِرُونَ مِنْ سَلَالَةِ آرْتَقِ بَكْ الَّتِي تَعْنِي قَبْيَلَةَ دُوكَرِ الْغَزِيرَةِ ، إِمَارَاتٍ فِي كُلِّ مَارْدِينِ وَخَرْبُوتِ وَحْصَنِ كَيْفَا بَيْنِ الْقَرْنِ ١٢-١٥.

يَنْحَدِرُ بَنُو آرْتَقُ ، الَّذِينَ أَسَسُوا فِي مَارْدِينِ وَخَرْبُوتِ وَحْصَنِ كَيْفَا إِمَارَاتٍ ، إِلَى آرْتَقِ بَكْ وَهُوَ مِنْ أَصْلِ غَزِيرِيَّةِ يَنْتَسِمُ إِلَى قَبْيَلَةِ دُوكَرِ.

إِنْ بَنُو آرْتَقُ ، أَحْفَادُ آرْتَقِ بَكْ ، هُمْ مِنْ قَبْيَلَةِ دُوكَرِ الْغَزِيرَةِ سَكَنُوا مَارْدِينِ وَخَرْبُوتِ وَحْصَنِ كَيْفَا وَأَسَسُوا عَدَةَ إِمَارَاتٍ مَابَيْنِ الْقَرْنِ ١٢-١٥.

مَارْدِينِ وَخَرْبُوتِ وَحْصَنِ كَيْفَا مَدَنِ اسْتَوْطِنُهَا بَنُو آرْتَقُ ، وَهُمْ فَرْقَةٌ مِنْ أَبْنَاءِ آرْتَقِ بَكِ الَّذِي يَنْحَدِرُ مِنْ قَبْيَلَةِ دُوكَرِ الْغَزِيرَةِ ، بَيْنِ الْقَرْنِ ١٢-١٥.

- 44. Kudüs'ün eski bölümünde bulunan ve Musevilerin kutsal saydığı bir yer olan Ağlama Duvarı, MS 70'te Romalılarda yıkılan ikinci tapınağın son kalıntılarıdır.**

يَحْتَرِمُ الْيَهُودُ حَائِطَ الْمَبْكِيِّ ، الْوَاقِعُ فِي الْجَزْءِ الْقَدِيمِ مِنْ الْقَدْسِ وَآخِرُ مَا تَبَقَّى مِنْ الْمَبْكِلِ الثَّانِي الَّذِي دَمَرَ الْرُّومَانُ عَامَ ٧٠ مِنْ بَعْدِ الْمِيلَادِ.

لَقِدْ هَدَمَ الْرُّومَانُ فِي سَنَةِ ٧٠ مِنْ بَعْدِ الْمِيلَادِ الْمَبْكِلَ الثَّانِي الَّذِي تَعْنِي آثارَهُ الْبَاقِيَّةَ ، بَمَا فِيهَا حَائِطَ الْمَبْكِيِّ ، فِي الْقَسْمِ الْقَدِيمِ مِنْ الْقَدْسِ وَيَعْتَبِرُهُ الْيَهُودُ مَكَانًا مَقْدِسًا.

يَقْعُدُ حَائِطُ الْمَبْكِيِّ لِلْيَهُودِ فِي الْقَسْمِ الْقَدِيمِ مِنْ الْقَدْسِ وَهُوَ بَقِيَا مَا انْدَثَرَ مِنْ الْمَبْكِلِ الثَّانِي الَّذِي احْتَلَهُ الْرُّومَانُ عَامَ ٧٠ مِنْ بَعْدِ الْمِيلَادِ.

إِنْ حَائِطُ الْمَبْكِيِّ ، الْكَائِنُ فِي الْقَسْمِ الْقَدِيمِ مِنْ الْقَدْسِ وَالَّذِي يَعْتَبِرُهُ الْيَهُودُ مَكَانًا مَقْدِسًا ، هُوَ آخِرُ بَقِيَّةٍ مِنْ الْمَبْكِلِ الثَّانِي الَّذِي هَدَمَهُ الْرُّومَانُ عَامَ ٧٠ مِنْ بَعْدِ الْمِيلَادِ.

يَعْتَبِرُ حَائِطُ الْمَبْكِيِّ مَكَانًا مَقْدِسًا لِلْيَهُودِ وَهُوَ آخِرُ امْتَدَادٍ لِلْمَبْكِلِ الثَّانِي الَّذِي هَدَمَهُ الْرُّومَانُ بَعْدَ احْتِلَالِهِمُ لِلْقَسْمِ الْقَدِيمِ مِنْ الْقَدْسِ عَامَ ٧٠ مِنْ بَعْدِ الْمِيلَادِ.

45. Ortaçağın en önemli ansiklopedilerinden olan ve seksen ana bölüm ile on bin alt bölümden oluşan Speculum majus, birçok dile çevrilmiştir.

A) تمت ترجمة سبيكلوم ماجوس ، وهو من أهم موسوعات القرون الوسطى ويتألف من ثمانين قسمًا أساسياً وعشرون ألف قسم فرعى ، إلى عدة لغات.

B) تتتألف موسوعة سبيكلوم ماجوس من ثمانين قسمًا أساسياً وعشرون ألف قسم فرعى وتمت ترجمتها إلى اللغات الأخرى خلال القرون الوسطى.

C) يعد سبيكلوم ماجوس من أهم الموسوعات في القرون الوسطى وهو مؤلف من ثمانين قسمًا أساسياً وعشرون ألف قسم فرعى وهو مترجم أيضاً إلى لغات كثيرة.

D) تم تحويل موسوعة سبيكلوم ماجوس إلى عدة لغات في القرون الوسطى وهو مكون من ثمانين قسمًا أساسياً إلى جانب عشرة آلاف قسم فرعى.

E) إن سبيكلوم ماجوس أهم موسوعة ألفت في القرون الوسطى ، تتتألف من ثمانين قسمًا أساسياً وعشرون ألف قسم فرعى ونُقل إلى لغات عدّة.

- 46.- 51. sorularda, parçanın anlam bütünlüğünü sağlamak için boş bırakılan yere gelebilecek ifadeyi bulunuz.

تحظى جزيرة جربة بأهمية خاصة في عالم السياحة بتونس نظراً لأنها قبلة الأوروبيين ويصل عدد زوارها سنوياً مليون سائح ويوجد بالجزيرة عدد من القلاع التاريخية والمتاحف كما تزدهر بها سياحة المقامات والقبور لدى اليهود ---  
تسجاور مع المساجد.

A) وهم زمرة غنية تراول التجارة في الجزيرة

B) الذي هاجروا إليها في القرن الخامس الميلادي

C) حيث يوجد بها ما يقرب من 19 معبدًا يهوديًا

D) إلا أن معظمها أهملت وأمحت

E) أنشئت الكائس على النمط القديم

كان أبو العلاء المعري ، شاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء ، يُتهم بالزندقة وقيل إنه كافر ، لكن كل الدلائل تشير إلى أن الرجل ظلم وحملَ ما لا صلة له به. كان زاهداً من الصنف الرفيع وعرف عنه تقشفه --- وارتكاب المعاصي ، ولم يعاشر الخمر ولم يقرب من النساء كما ابتعد عن أكل اللحوم رحمةً بالحيوانات وعاش نباتياً.

A) وأهم ما كله الشديد في الملل

B) وتجنبه للحق بالآهواء

C) وكان يخرج على الاعتقادات السائدة

D) وتطرق في أشعاره إلى الزهد والنزاهة

E) وله ديوان يحتوي على أكثر من 30.000 بيتاً

وصلت درجات الحرارة إلى مستوى غير مسبوق في أوروبا 48. هذا العام مع تزايد حدة الموجة الحارة التي تشهدها القارة. وكانت أعلى درجة حرارة سجلت في أوروبا 38.5 درجة مئوية في عام 2003 وقال مكتب الأرصاد الجوية: ---- وأعلنت بعض الدول الأوروبية حالة تأهب بسبب الموجة الحارة.

- A هناك احتمال في تحطيم هذا الرقم القياسي
- B من الممكن أن يكون تجمد كبير في القطب الشمالي
- C في اجتماع عقده في مقره مع الصحفيين
- D مشيراً إلى مجيء موجة الحرارة من الجنوب
- E وهذا لا يمنع من ممارسة الأعمال اليومية

ابن العوام عالم أندلسي من أهل القرن الثالث عشر الميلادي، 49. له كتاب عن علم الفلاحة ، وترجم هذا الكتاب إلى اللغة الإسبانية سنة 1802 ثم إلى الفرنسية سنة 1864. ويكون الكتاب من جزأين فيهما 35 باباً ----

- A ويتناول الجزء الثالث كيفية حرف الحقول
- B كما ترجم إلى لغات أخرى
- C أما أصل هذا الكتاب فإنه مفقود
- D وينقسم قسمين متتساوين يضم كل فصل
- E ولكل باب موضوع خاص بالفلاحة

هناك من يعتقد أن التربية علم قائم بذاته ، وهي تقع في زمرة 50. العلوم الاجتماعية. واستندوا في هذا الاتجاه أنهم يجدون في التربية قواعد ومعايير تحكم بها على طبيعة العملية التربوية. ---- دليل على وجود علم مستقل قائم بذاته.

- A وأول من وضع أساس هذا العلم
- B فوجود مثل هذه المعايير
- C ويتفرع علم التربية فروعاً كثيرة
- D ولذا يرفضون وجود علم مستقل مثل هذا
- E وباعتبارها من العلوم المستحدثة

نشر العالم الشهير تشارلز داروين كتابه الذاعن الصيت "أصل الأنواع" ثم أعيد طبعه عشرات المرات وبأكثر لغات العالم. واللافت أن هذا الكتاب وما ورد فيه من آراء وطروحات حول أصل الإنسان ، ما زال يثير الجدل والاختلافات العميقية بين مؤيد ومعارض ، ---- وبين من يعارض ويبحث عن أدلة وبراهين تثبت كذبها وعدم دقتها.

- A وقام داروين لتحقيق هذا المشروع برحلات طويلة
- B لا يكاد يرحب أحد بأراء هذا العالم
- C وبين من يحاول إثبات وتأكيد صحتها
- D وبين سطور كتابه نلاحظ عبارات غامضة تحتاج إلى
- E الشرح
- F ومن بين آثاره ، ذكرياته التي نشرها في أواخر عمره

**52.- 57. sorularda, verilen duruma uygun düşen ifadeyi bulunuz.**

أنت شغوف بقراءة الكتب الأدبية ولك إمام بكتابه الشعر 52. والقصص ، وتفضل المحادثة عن التيارات الأدبية وتكره الدخول في المناقشات السياسية. ولك صديق يدخل في الحديث عن دور الشباب في الأحزاب السياسية. فماذا تقول له ؟

A) دعك من هذا الموضوع لو سمحت.

B) أنا لاحظ منذ فترة صعود حركة الشباب ، ما رأيك فيها ؟

C) نتناول هذا الموضوع في اجتماعنا القادم.

D) أنا أرجح دائمًا بالمناقشات السياسية.

E) أنا أعرف أن الموضوعات الأدبية تزعجك دائمًا.

يذهب بعض الرملاء إلى أن فعل القراءة يجب أن يكون 53. مرتبطاً بتحقيق منفعة عملية ملموسة ، وما عدا ذلك جهد ضائع وإرهاق للعقل وإفقار للجيب. وأما أنت فتعارضهم وتقول لهم:

A) الناس لا يرغبون حقاً في قراءة شيء ما لم يكن ذا نفع عملي لهم.

B) التعليم يشجع الشباب على القراءة ليحصلوا على فرصه وظيفية.

C) البلاد العربية تعيش أزمة ناجمة عن القراءة العميماء.

D) لا بد توجيه الأفراد نحو الانفتاح على القراءات المختلفة.

E) القراءة دون غرض محدد أو منفعة عملية مضررة يلزم تحبها.

يرى صديقك أن الجمال هو الجمال الخلقي ويقصد به وجهاً خالياً من العيوب وجسمًا متوازاً سالماً ، أما أنت فترى أن الجمال هو إثراز بعض القيم والسمجيات فماذا تقول له ؟

A) ليس جمال المرأة بيده ، بل هو أمر مقصى مقدر .

B) الإنسان جميل ما دام مبتسماً مرحاً ، بعيداً عن العبوس.

C) الجمال باللبس الآني والكلام اللطيف مع وجه جميل.

D) لا يصير قبيح الوجه جميلاً مهما تزين وتحمل.

E) الجمال عندي ، حسن الخلق وقلب حنون وصدر رحيب.

يقول زميل لك إن الصداقة هي حسن العشرة وحلوة المخاورة 55. ومصاحبة الأحباء في أنس ومتنة ، وأنك تريد أن تبين له أن الصداقة هي رعاية الأحباء ومد اليد إليهم في الشدائد فماذا تقول ؟

A) الصداقة عندي تقوم على المنافع ، إذا ساعدني صديقي ساعدته.

B) الأصدقاء كثيرون ولكن الأوفياء منهم قليلون جداً.

C) الصديق هو من لا يغفل عن محن رفيقه ويدركه في أيامه الصعبة.

D) لا ألتذر بوجود الصديق ما دام تنقصه عنوية اللسان والحديث عن المحسن.

E) رب رجل غني لا يملك صديقاً يقاسميه آلامه ويتسلل معه عن مصائبها.

يظن رفيقك أن الاختراع والاكتشاف شيء واحد ولا يدري الفرق بينهما ، فأنت توضح له أن الأول إحداث شيء معروف والثاني هو العثور على شيء موجود ولكن غير معروف ، فماذا تقول ؟

- A) لا فرق بينهما سوى أن كلمة "الاختراع" أشد بلاغة.
- B) هناك فرق بين إيجاد شيء غير موجود وبين اطلاع على شيء موجود ولكن خفي.
- C) الاكتشاف هو التعرف على أماكن وبلاد جديدة.
- D) الاختراع أهم من الاكتشاف نظراً إلى اقتصاره على الآلات والأجهزة.
- E) كلاهما يؤديان نفس المعنى مع وجود فرق بسيط فقط.

أنت تناقش مع رجل دور الذاكرة في عصر الكمبيوتر وثورة المعلومات ، وفي أثناء هذا النقاش تتوصل إلى أن الإنسان ، بفضل تخزين البيانات الإلكترونية ، سيكون مستغنياً عن الذاكرة ، فكيف تعبّر عن ذلك ؟

- A) المخترعات الحديثة ، مع فوائدها الكبيرة ، تقضي على بعض مواهب الإنسان.
- B) لا داعي إلى التذكرة ، فإن الأجهزة المعاصرة تحمل هذا العبء.
- C) لماذا تتعبر دماغنا بالتذكرة بينما الحواسيب وأشباهها تفعل ذلك ؟
- D) أستبعد أن يفقد المرء قوة الذاكرة مهما تطورت الصناعة.
- E) صحيح أن التطورات الصناعية جعلت الإنسان كسلاناً.

**58.- 63. sorularda cümleler sırasıyla okunduğunda parçanın anlam bütünlüğünü bozan cümleyi bulunuz.**

(I) المبدع الإسباني بدره المودفار ، في فيلمه الأخير ، "تربيبة سيئة" ، يذهب إلى الاعتراف الصريح بعلاقاته الخاصة ، (II) وهي علاقات شاذة ، لا يتزداد في البوح بها أو التلميح عنها. (III) ستظل السينما العالمية تقف باحترام أمام مفاجآت هذا المبدع الكبير، (IV) بل إنه في "تربيبة سيئة" يذهب إلى مرحلة خصبة من حياته ، (V) وهي مرحلة الصبا حيث تتشكل ملامح تلك العلاقات والرغبات.

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

(I) "الحاصار العثماني للقدسية" كتاب من تأليف ج. ر. جونز (II) نقله إلى العربية د. حاتم الطحاوي ونشره في مصر. (III) يتناول هذا الكتاب سبع روايات معاصرة لأحداث الحصار العثماني لمدينة القدسية (IV) وهو الحصار الذي انتهى بفتح المدينة وتغيير اسمها. (V) أشهر سلاطين الدولة العثمانية في العالم الإسلامي هو محمد الفاتح.

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

(I) لا تبدو المشاكل الصحية ، للوهلة الأولى ، على ارتباط مباشر بمشاكل الشباب. (II) هناك شاب أعرفه أصيب بمرض مخيف نتيجة اصابته بالبرد. (III) إذ يقترب سن "الشباب" في الأذهان بالصحة والحيوية والقدرة ، (IV) وقدرة الجسد على الصمود وتحمل التعب ومقاومة الأمراض. (V) هكذا يخبل إلى كثرين أن الحياة تترك تعقيداتها ومفاجآتها "غير السارة" إلى وقت لاحق.

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

61. (I) الفلفل الأسود واحد من أقدم البهارات المعروفة وأكثرها تناولاً في كافة أنحاء العالم. (II) ثم يأتي الهند في المرتبة الثانية في زراعة الفلفل. (III) تضاعف انتاجه خلال الأربعين سنة الماضية وله فوائد طيبة. (IV) ويعتلى الفلفل الأسود نكهة مميزة ، تجمع بين حرارة الطعم في الفم مع الرائحة العطرية في الأنف (V) وتحليل كمية ملعقتين شاي من مطحون الفلفل الأسود ، يجد أنه يحتوي على حوالي 11 كالوري.

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

62. (I) عرفت الأوساط الثقافية "خير الدين الزركلي" بإبداعه في فن الشعر. (II) وأنه صاحب معجم الأعلام الشهير الذي أصبح المرجع الأول لسير رجال الفكر والأدب وأعلام الثقافة العربية والإسلامية. (III) كان متبنياً حياة منزوية ، عاكفاً على التأليف والمطالعة فقط. (IV) وهو أيضاً المناضل الوطني الصادق الذي حكم عليه الاندماج الفرنسي بالإعدام مرتين. (V) وعاش حياته مشرداً عن وطنه وأهله بسبب مواقفه الوطنية المشرفة وإسهامه في مقاومة المستعمر.

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

63. (I) ينسى المعروون كل شيء سوى ما عاشهو في صباحهم من ذكريات. (II) أظهرت دراسة أن كثيراً ممن تجاوزوا المائة في العمر لا يزالون سعداء. (III) ويتمتعون بصحة جيدة ، والأهم أن أعدادهم في تزايد. (IV) وشملت الدراسة مائة من المعمرين من تجاوزوا التاسعة والستين من العمر ، (V) وحسب الدراسة أن هؤلاء المعمرين ينظرون إلى حاليهم وإلى ما مرروا به في حياتهم بالرضا.

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

**64.- 69. sorularda, verilen cümleye anlamca en yakın olan cümleyi bulunuz.**

64. كان ينقصه عام ليصبح عمره مئة عام.

A) كان لا ينقصه إلا سنة لتكلّم حياته.

B) كان عمره مئة عام ونيف.

C) كان ابن تسعة وتسعين.

D) كان قد عاش مئة عام بال تمام والكمال.

E) كان من المعمرين لو عاش سنة واحدة.

الحياة قصيرة ، فلا تقتصرها بالمتاعب وتنبع بالشباب والصحة . 65.

والنشاط .

- A) مشاكل الحياة لا تترك للمرء مجالا للإعتناء بذاته.
- B) طول العمر يدل على صحة المرء وحيويته ونشاطه المتأهي .
- C) لا بد من فقدان الصحة والشباب مهما طال العمر.
- D) لا ينبغي أن تقضي الحياة القصيرة بالمشاغل دون الاهتمام بأنفسنا.
- E) إن قصر الحياة لا تعطينا فرصة للتمتع بمحاسن الدنيا.

إن تحقيق الوحدة السياسية لا يتم بقرارات من الأعلى بعزل عن الوحدة الاقتصادية . 66.

- A) التغيرات السياسية لا تتأثر بما يحدث في مجال الاقتصاد.
- B) تحقيق أهداف سياسية مرتبطة بإنجازات اقتصادية.
- C) الاقتصاد هو العامل الرئيسي الذي يسيطر على عجلة السياسة .
- D) السياسة تتكون من عدة عناصر منها الاقتصاد.
- E) الركود في الاقتصاد يتولد غالباً عن أزمات سياسية.

ازداد اهتمام المربين والمختصين بأدب الأطفال سواء بإصدار 67.

المجلات أو بتأليف قصص للأطفال .

- A) ترايدت العناية بأدب الأطفال بوسائل شتى.
- B) يلقى أدب الأطفال رواجا بعد صدور مجلات أسبوعية.
- C) مربو الأطفال مهتمون بأدب الأطفال إضافة إلى الإشراف عليهم .
- D) تطور تأليف قصص الأطفال سواء على يد المربين أو المختصين.
- E) يبحث المختصون مربو الأطفال على الاهتمام بأدب الأطفال سواء كان بقراءة الكتب أو مطالعة المجلات.

للأسف ، كان بلادنا من أقل بلاد المنطقة إسهاماً في هذه 68.

الندوة .

- A) كان عدد الدول المشاركة ، بما فيها بلادنا ، في هذه الندوة أقل من المتوقع.
- B) يؤسفنا أن بعض دول المنطقة تأخرت عن المشاركة في هذه الندوة .
- C) نحن آسفون بسبب عدم مشاركة بلادنا في هذه الندوة التي نوقشت فيها شؤون المنطقة .
- D) يحزننا أن بلدان المنطقة اجتمعت في ندوة لم يمثل فيها بلادنا ببحث المفاوضات.
- E) من المؤسف ، أن بلادنا لم تحقق فعالية في هذه الندوة كما ينبغي .

إن اللغة والفكر هما أخا صنان اللسان بما يكون الإنسان إنساناً.

- A) لا يستطيع الإنسان أن يفكر دون تعلم لغة.
- B) الفكر أهم عامل يجعل الإنسان صاحب كلام وبيان.
- C) اللغة والفكر هما العنصران اللذان يُكسبان الإنسان ما يتميز به بين الأحياء.
- D) الإنسان قوي ما دام يفكر ويتكلم.
- E) ينفرد الإنسان ، وهو حي ناطق ، بالتفكير والتدبر.

**70.-75. sorularda، karşılıklı konuşmanın boş bırakılan kısmını tamamlayabilecek ifadeyi bulunuz.**

70.

فاتح:

- مشروعات النهضة هي ما يشغل عقل مجتمعنا.

كريم:

- نعم وقد مر قرنان على هذا الانشغال دون الوصول إلى  
نهضة.

فاتح:

- ومر زمن طويل والناس يتظرون للحاق بالعالم المتقدم.

كريم:

.-----.

A) ولم يستطع أي بلد أن يتنافس معنا

B) نعم ، كما سجلنا تطورات عملاقة

C) فكان من حقنا أن نبلغ ذروة الحضارة

D) والتجوّه تزداد يوماً بعد يوم

E) وهذا بفضل رواد وقادة ممتازين

71.

علي:

.-----.

نوري:

- نعم ، كان جدي شاعراً وكاتباً وشقيقه شاعر أيضاً.

علي:

- هل لعب هذا الوسط دوراً في توجيهك نحو الكتابة الأدبية ؟

نوري:

- نعم لقد استفدت من تجاربهم وتأثرت بأساليبهم.

A) إنك تنتهي إلى عائلة لها عمق أدبي

B) يقال إن أباك كان يعمل في مناجم الفحم

C) متى بدأت تمارس كتابة الروايات ؟

D) هل تشارك في مجالس يحضرها الأدباء ؟

E) هل كان في أسرتك من هو مثقف مثل جدك ؟

# A

## ARAPÇA

72.

محمد:

- لماذا تضرب الولد يا رجال؟

سعيد:

-----

محمد:

- الضرب لا يزيد إلا عناداً وجهاماً.

سعيد:

- فماذا تصحني إذاً؟

A) لأنك كسر زجاجة سيارتي

B) فقصد تأديبه

C) بل هو أسلوب متبع منذ عصور

D) لا أضرب الولد حتى يعصيني

E) هناك من يرى في ضرب الأطفال فائدة

73.

طارق:

- ما هي خصائص هذه السيارة؟

كريم:

-----

طارق:

- فماذا يفعل هذا؟

كريم:

- يوقف السيارة تلقائياً قبل اصطدامها.

A) تستهلك الوقود بقدر كبير

B) تم تصميمها على أيدي مهندسي بلادنا

C) لا فرق بينها وبين السيارات الأخرى

D) إنها مزودة بمكبح ذكي

E) لم تلق رواجاً بسبب غلاء قطع الغيار

*Diğer sayfaya geçiniz.*

# A

## ARAPÇA

74.

فاطمة:

-----

فاتح:

- أعرف ذلك ولكن ليس بيدي شيء.

فاطمة:

- لماذا؟

فاتح:

- لأنني أحب الأكل ولست مستعداً نفسياً لخوض وزني.

يطرئك الناس بخفة الظل (A)

أنت تختفي مع أنك غير بدین (B)

التجرع حتى السمّل مضر يا فاتح ! (C)

يقولون عنك أنك نحيف الجسم (D)

أنت فعلاً سمين أكثر من اللازّم (E)

75.

المدير:

- أي نوع من البرامج يستهويك العمل فيها ؟

زينب:

- برامج الأطفال.

المدير:

- لماذا ؟

زينب:

-----

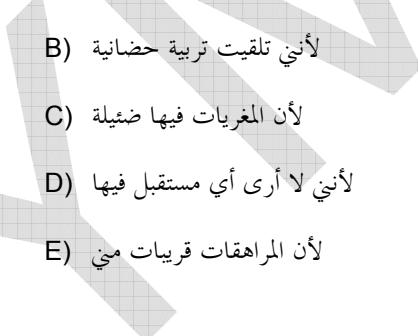
A) لأن برامج الأطفال صعب الأداء فيها

B) لأنني تلقّيت تربية حضانية

C) لأن المغريات فيها ضئيلة

D) لأنني لا أرى أي مستقبل فيها

E) لأن المراهقات قريبات مني



*Diğer sayfaya geçiniz.*

**76.- 80. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

تعتبر قلعة صلاح الدين الأيوبي بالقاهرة من أفحى القلاع الحربية التي شيدت في العصور الوسطى ، فموقعها إستراتيجياً من الدرجة الأولى بما يوفره هذا الموقع من أهمية دفاعية لأنه يسيطر على مدينتي القاهرة والفسطاط ، كما أنه يشكل حاجزاً طبيعياً مرتفعاً بين المدينتين وأنه ، بهذا الموقع ، كان يمكن توفير الاتصال بين القلعة والمدينة في حالة الحصار وأنه سوف يصبح العقل الأخير للاعتصام بها في حالة إذا ما سقطت المدينة بيد العدو. ولقد مر بهذه القلعة الشامخة الكثير والعديد من الأحداث التاريخية حيث شهدت أسوارها أحاداثاً تاريخية مختلفة خلال العصور الأيوبية والمملوكية وزمن الحملة الفرنسية على مصر سنة 1798 م حتى تولى محمد علي باشا حكم مصر حيث أعاد لها ازدهارها وعظمتها. ولقد كان السلطان صلاح الدين أول من فكر ببناء القلعة على ربوة الصووة في عام 572هـ/1176 م حيث قام وزيره بهاء الدين قراقوش بخدم المساجد والقبور التي كانت موجودة على الصووة لكي يقوم ببناء القلعة عليها حيث أقام العمال بتحت الصخر وإيجاد خندق اصطناعي فصل جبل المقطم عن الصووة زيادة في مناعتها وقوتها.

**76. نفهم من القطعة أعلاه أن قلعة صلاح الدين ---.**

- A) بقيت على مر العصور كما كانت في عهدها الأول
- B) حافظت على شكلها الأول رغم كثرة الاعتداءات
- C) تعرضت للعديد من الأحداث التاريخية عبر العصور
- D) لا تزال تحذب السياح من مختلف أنحاء العالم
- E) قلعة مثيرة لا نظير لها في العالم

**حسب القطعة أعلاه أن الفسطاط ---.**

- (A) مدينة تفصل بين القلعة والقاهرة
- (B) مدينة دمرها الحملة الفرنسية
- (C) مدينة بنيت في عهد صلاح الدين الأيوبي
- (D) كانت مدينة تطل عليها قلعة صلاح الدين
- (E) كانت مدينة أنشئت بعد فتح المسلمين لمصر

**القطعة أعلاه تنظر إلى ---.**

- (A) بعض الأساليب التي تبناها الغزاة لمحاصرة القلعة
- (B) المساجد والقبور المتکاثرة بعد بناء القلعة
- (C) ما تعرضت له القلعة من أحداث في بعض العصور
- (D) سقوط قلعة صلاح الدين في يد العرب
- (E) الطرق المختلفة التي تربط القلعة بالمدن

79. يبدو من النص أعلاه ----.

أن محمد علي باشا هو أول حاكم ازدهرت مصر في عهده (A)

أن القلعة بنيت على ربوة الصووة بعد هدم الأماكن الدينية (B)  
عليها

أن الفرنسيين احتلوا مصر وحكموها خمسة أعوام (C)

أن أسوار القلعة انهارت من جراء نحت الصخور (D)

أن الماليك دافعوا عن القلعة ضد الحملة الفرنسية (E)

نفهم من القطعة أعلاه أن ----.

الموقع مهم جداً لتحديد مكان قلعة حرية (A)

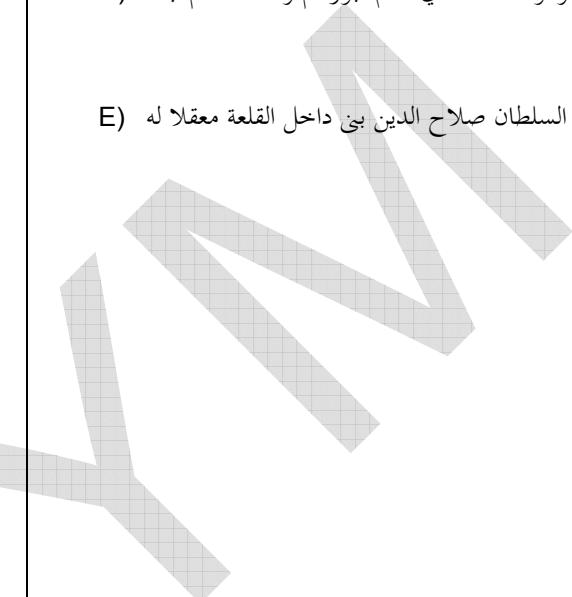
السلطان صلاح الدين أزال الدولة الفاطمية (B)

حكام المدن كانوا في تنافس دائم في تشييد قلاع حرية (C)

الشعب قاوموا السلطان في هدم قبورهم ومساجدهم لبناء (D)

القلعة

السلطان صلاح الدين بنى داخل القلعة معقلاً له (E)



*Diğer sayfaya geçiniz.*

**81.- 85. soruları aşağıdaki parçağa göre cevaplayınız.**

مضى العهد الذي كان فيه كتاب فرنسا وعموم أوروبا يقدمون إلى المحاكم كما يحصل الآن في أنحاء شتى من العالم الإسلامي. فحرية التعبير أصبحت مضمونة في المجتمعات التقديمة المليئة بالحرابيات ، ولكن يكفي أن نعود في الزمن قليلاً إلى الوراء لكي نجد أن الوضع عندهم كان يشبه الوضع عندنا حالياً. فرواية "فلوبير" مدام بوفاري قدمت إلى المحاكمة ولم ينج هذا الروائي الفرنسي الكبير من العقوبة إلا بعد تدخل أخت الإمبراطور نابليون الثالث. وواجه أديب فرنسي مشهور آخر ، بودلير ، المحاكمة أيضاً ، ولكن حظ بودلير كان أقل من فلوبير لأنه لم يستطع أن يجد شخصيات كبرى تحميء ، فدفع الشمن. في الواقع أن بودلير كان يعرف أنه خرج على الخط المأثور وانتهك المحرمات الاجتماعية والدينية في هذا الكتاب. والدليل في ذلك أنه تردد في نشره سنوات طويلة وبعد أن نشره عام 1857 ، تردد مدة في إرسال نسخة منه إلى أمه خوفاً من ردود فعلها ، ولكن كان يعرف أنها ستسمح عاجلاً أو آجلاً بظهور ديوانه ، فلم يكن له مفر من استياق الأمور وإرسال نسخة لها على مضض.

**81. نفهم من القطعة أعلاه ---.**

- A) أن رواية مدام بوفاري تهدف إلى انتهاك حرمات الكنسية
- B) أن بعض ذوي النفوذ حموا الأدباء
- C) أن ديوان بودلير لم ينشر إلا بعد القرن العشرين
- D) أن بودلير لقى دعماً كبيراً من والدته
- E) أن بودلير حُوكِم بتهمة احتلال الأموال

**82. لقد أرسل بودلير إلى أمه نسخة من ديوانه ---.**

- A) على كره منه
- B) آملاً أن أمه تصبح مسؤولة به
- C) بعد أن قام بتنقيحه
- D) فور إصداره عام 1857
- E) بعد حصوله على جائزة

**83. نفهم من القطعة أن العالم الإسلامي ---.**

- A) سبق الغرب في شتى المجالات
- B) يتسم بكونه مهد الحضارات
- C) يمتد من أقصى آسيا إلى سواحل المغرب
- D) ما زال تنقصه حرية التعبير بعض الشيء
- E) اشتهر بعلمائه الكبار

84. يبدو أن المجتمع الأوروبي ---.

- A) ما زال مقيداً بأغلال التعصب الديني
- B) لم يكن في الماضي ما هو عليه اليوم من ناحية الحريات
- C) مولع بقراءة الواقع الأدبي
- D) لم ينشأ فيه أدباء يارزون على مستوى العالم
- E) دفع ثمن التقدم والحريات باهظاً

85. نفهم من القطعة أن الأدباء الفرنسيين ---.

- A) تأثروا بآداب أخرى ، منها الأدب الشرقي
- B) لم يلقو حظوة عند الملوك
- C) لقد مروا بمراحل صعبة
- D) حافظوا على المساربة مع قيم المجتمع
- E) كتموا آرائهم ولم يجاهرو بها

**86.- 90. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

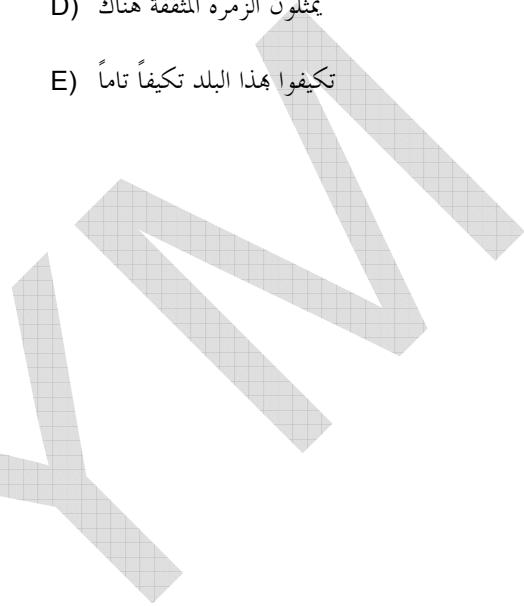
يشكل المسلمون في بريطانيا أكثر من 5% من مجموع السكان ، إذ يزيد عددهم عن مليون نسمة. يشكل ذوو الأصول الهندية ثلثهم ، ويتحدث المسلمين هناك حوالي 100 لغة ولهم جذور من 56 دولة وي يوجد فيهم حوالي 5 آلاف مسلم من الأثرياء ثراءً كبيراً. ويتميز المسلمون في بريطانيا بأنهم أكثر امتلاكاً للعنصر الشبابي من البريطانيين أنفسهم لارتفاع نسبة الخصوبة بين المسلمين ومعدل المواليد المرتفع نسبياً ، إضافة إلى وجود سياسي في مجلس العموم واللوردات وعلى مستوى البلديات. أما فرنسا ، فهي من الدول التي تضم أكبر حالية إسلامية على أراضيها ، إذ يبلغ عدد المسلمين فيها حوالي ستة ملايين. وتشير الإحصاءات إلى أن 40% من الحاليات المغربية يحصلون سنوياً على الجنسية الفرنسية ، في حين يفوق الذين هم دون سن الرابعة عشرة من هذه الحالية 40%. أما في إيطاليا فقد وصل عدد المسلمين فيها إلى أكثر من مليون مسلم ، يضاف إليهم 80 ألف مسلم إيطالي. ورغم ذلك ، فإن الحكومة الإيطالية لا تزال لا تعترف بالإسلام كدين رسمي وأثر ذلك في حدوث ازدواجية ثقافية وصراع نفسي لدى الناشئة المسلمين.

**86. تناول القطعة أعلى --.**

- Aزدياد عدد المسلمين بنسبة المائة في عام واحد
- Bوجود حاليات مسلمة لا تستهان نسبتها في أوروبا
- Cتناقص عدد المسلمين تدريجياً
- Dقلة نسبة مسلمي الهند في بريطانيا
- Eاختيار المسلمين ببريطانيا كوطن جديد

**87. نفهم من القطعة أن المسلمين في بريطانيا ---.**

- A يتكلمون لغة أو لغتين
- B معظمهم من بلدان إفريقيا الشمالية
- C قدموها من دول مختلفة
- D يمثلون الزمرة المثقفة هناك
- E تكيفوا بهذا البلد تكيفاً تماماً



**88. نفهم أن المسلمين في بريطانيا ---.**

- A لا يتأخرن عن نشاطات سياسية
- B يعملون عمالةً وموظفين غالباً
- C أقل خصوبة من مسلمي فرنسا
- D لم يحصلوا على الجنسية البريطانية بعد
- E يواجهون صعوبات في ممارسة الشعائر الدينية

فهم أن فرنسا أيضاً --- . 89.

تضغط على المسلمين ضغوطاً شديدة (A)

لها قواعد صارمة للحصول على الجنسية (B)

من أكثر دول أوروبا سكاناً (C)

لها علاقات وثيقة بالجزائر وتونس (D)

من البلدان التي استوطنها المسلمون (E)

يبدو أن إيطاليا --- . 90.

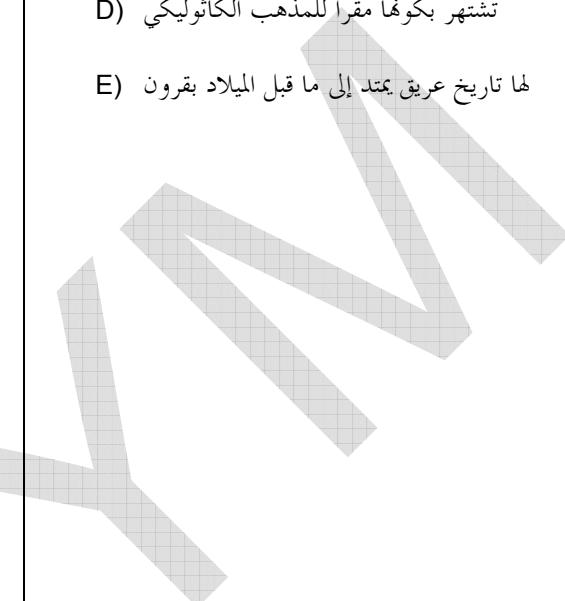
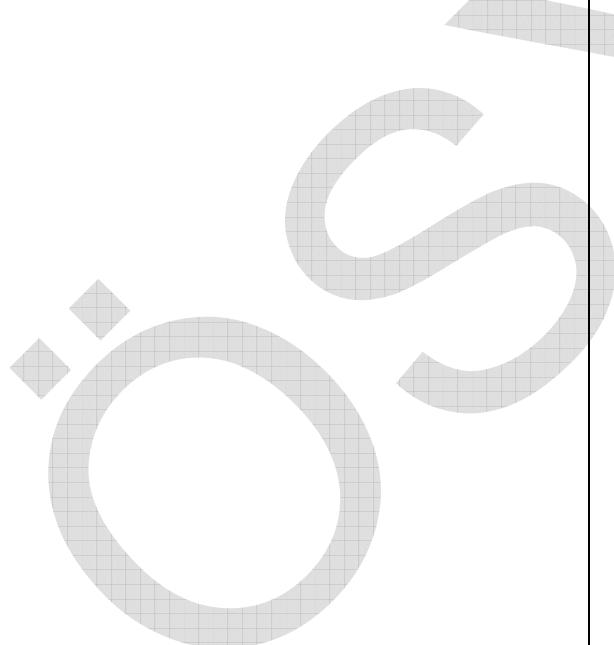
أول دولة أوروبية استضافت المسلمين (A)

تسبب بعض المشاكل لدى الجيل المسلم الجديد (B)

أول بلد أوروبي ترجم علماؤها القرآن الكريم (C)

تشتهر بكونها مقرًا للمذهب الكاثوليكي (D)

لها تاريخ عريق يمتد إلى ما قبل الميلاد بقرون (E)



*Diger sayfaya geçiniz.*

**91.- 95. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

أطلقت مؤسسة الرئيس الأمريكي السابق بيل كلينتون مبادرة عالمية لتقليل انبعاثات الغازات المسببة لما يعرف بظاهرة الاحتباس الحراري ، وقد حشدت لوس أنجلوس ولندن ونيويورك وسول و 18 مدينة كبرى قواها وراء المبادرة. وسوف تتمكن هذه المدن بفضل المبادرة من شراء حاجتها من الطاقة بشكل مجمع وتخفيف سعر المنتجات التي تقتضي استخدام الطاقة وتقدم دعم في لمساعدتها على أن تصبح أكثر توفرًا للطاقة. ومن بين الخطوات المتوقعة لتقليل انبعاثات الغازات استخدام إشارات مرور وأنظمة إضاءة للشارع موفرة للطاقة وأنواع من الوقود الحيوي للمواصلات داخل المدن ووضع بعض الأنظمة من أجل منع التكدس المروري. وقال كين ليونجستون عمدة أكبر مدينة في العالم ،لندن ، الذي دشن المبادرة مع كلينتون ، وتوبي بلير في لوس أنجلوس إن أكبر مدن العالم يمكن أن يلعب دوراً مهماً ، فهي بالفعل في منتصف عملية تطوير تقنيات وأساليب جديدة توفر أملًا في النجاح بعملية تقليل انبعاثات الكربون.

حسب ما ورد في النص إن أكبر مدينة في العالم هي ---.

- A) مدينة لندن
- B) مدينة لوس أنجلوس
- C) مدينة بكين
- D) مدينة سول
- E) مدينة نيويورك

المبادرة التي يتناولها النص أعلاه ---.

سوف تجمع قوى المدن الكبرى لتوليد الكهرباء بأساليب جديدة

أكثرت من دعمها للمدن التي تعيش العجز في ميزان المدفوعات بسبب حاجتها المتزايدة إلى الطاقة

تستهدف التضامن بين المدن الكبرى بشأن الاقتصاد في استخدام الطاقة

جاءت في وقت تعاني فيه المدن الكبرى مشاكل بيئية مثل الفيضانات

تعطي اهتماما بالغا لدعم الدراسات حول توفير الطاقة

تشير القطعة أعلاه إلى ---.

أن عدد المدن التي تقف إلى جانب المبادرة يزداد يوماً فيوماً

أنه لا يوجد أي فرق بين أنواع الوقود المستخدمة للمواصلات

أن عمدة لندن سبق بيل كلينتون في إطلاق المبادرة العالمية

أن الوقود العادي غير الحيوي يسبب ما يعرف بظاهرة الاحتباس الحراري

أن المبادرة تحتاج إلى مبالغ ضخمة لتحقيق المشروع

المبادرة ستفيـد المدن المشارـكة فيها ---.

94. في العمل على اتخاذ تدابير لازمة لمكافحة التضخم (A)
- في الانضمام إلى كتلة تحـل النـزاعات في تقاسم مصادر (B) الطـاـقة
- في شراء حاجـتها من الطـاـقة بـأسعار فـادـحة (C)
- في إنشـاء الـطـرـق السـرـيـعة الدـائـيرـية لـمنع التـكـدـس المـرـوري (D)
- في سـد متـطلـباـتها من الطـاـقة بشـكـل أـرـحـصـ (E)

يـبدو من النـص أن عـدـداً من زـعمـاء العـالـم الـبارـزـين ---.

- A) يـرغـبون في العـودـة إـلـى الحـيـاة السـيـاسـية من جـديـد
- B) لا يـتوـقـون عن تـقـدـيم خـدمـتهم في بعض المـجاـلات
- C) يـلـعبـون بـدور الوـسيـط بين الفـئـات المـتـصـارـعة
- D) يـنـخـفـقـون في الـقـيـام بما عـلـيـهـم من وـاجـهـات تـجـاه مجـتمـعـهم
- E) يـجـتـمـعـون في مـدـيـنة لـندـن لإـطـلاـق مـبـادـرة

*Diger sayfaya geçiniz.*

**96.- 100. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

انشغل العالم في العقد الأخير من القرن العشرين بظاهرة العولمة وكانت هذه الظاهرة موضع اهتمام وقلق العديد من الأكاديميين والسياسيين ورجال الأعمال والمنتقفين وفرضت العولمة تحديات من نوع جديد على الأفراد والشعوب والحكومات يصعب مواجهتها أو التكهن بمحلوتها. أحدثت عولمة التجارة المتسللة بإزالة الحدود الجمركية والقيود الإدارية أمام حركة عوامل الإنتاج والمعلومات فوضيًّا كبيرًا في الاقتصاد العالمي ، ولعبت تقنيات الاتصالات الفضائية إلى جانب الإعلام والإنتernet دورًا ثوريًا في تغيير وعي البشر وفكريهم عن العالم والإحساس بالزمان والمكان ، وأحدثت أيضًا شعورًا نفسانيًّا مشتركًا عن وحدة ترابط العالم ، إذ جعلهم يشعرون كأنهم يعيشون في قرية كونية صغيرة. لقد غدا مفهوم العولمة كلمة غير محببة للنفس في الخطاب الثقافي. وبالرغم من أن هذه الكلمة لم تدخل حيز التداول الفكري إلا في السنوات العشر الأخيرة من القرن العشرين ، إلا أنها أصبحت كلمة على كل لسان.

**96. نفهم من القطعة ——.**

- A) أن العولمة لم تلتفت انتباه الرأي العام
- B) أن رجال الأعمال أكثر من تضرروا بنتائج العولمة
- C) أن العولمة قضية عالجها الكتاب القدماء
- D) أن العولمة لا تشغلي إلا بالاقتصاديين
- E) أن مفهوم العولمة جديده العهد بنا

**97. نفهم أن العولمة ——.**

- A) أدت إلى تبدل الآراء والنظارات
- B) لم تغير أي شيء في العالم
- C) تمخضت عن تصادم الآراء والأفكار
- D) مسألة لا تعبر لها البشرية اهتماماً
- E) ظاهرة لا تخشى الحكومات مواجهتها

**98. نفهم من القطعة أن العولمة ——.**

- A) لا تمنع من إزالة الحدود الجمركية
- B) ليست لها علاقة بتقنيات الاتصالات الفضائية
- C) توهم الناس كأنهم يعيشون في مكان واحد معاً
- D) لفظة أحبت استخدامها البشرية
- E) ظهرت بعد انتهاء عصر المعلومات

99. نفهم أن العولمة -----.

- A) أزالت الاختلافات وجمعت بين الشعوب
- B) كانت مصطلحًا علميًّا ولدَهُ اللغويون
- C) ترسم حداً قاطعاً بين الغرب والشرق
- D) صارت كلمة تتداول بين كل أفراد المجتمع
- E) موضوع جديد يتناولها الأدباء

100. يبدو أن العولمة -----.

- A) تلعب دوراً أساسياً في تقارب الأديان
- B) تضع أمام التجارة العالمية عقبات
- C) فقدت أهميتها على مر العصور
- D) تقضي على بعض المهاجر في شتى المجالات
- E) هي السبب الأول في تباعد الأمم بعضها عن بعض

**TEST BİTTİ.  
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.**

**KAMU PERSONELİ YABANCI DİL BİLGİSİ  
SEVİYE TESPİT SINAVI (KPDS)**

**12 KASIM 2006**

**ARAPÇA**

**A KİTAPÇIĞI**

- |       |       |       |        |
|-------|-------|-------|--------|
| 1. C  | 26. E | 51. C | 76. C  |
| 2. D  | 27. B | 52. A | 77. D  |
| 3. B  | 28. D | 53. D | 78. C  |
| 4. A  | 29. E | 54. E | 79. B  |
| 5. E  | 30. A | 55. C | 80. A  |
| 6. A  | 31. B | 56. B | 81. B  |
| 7. C  | 32. C | 57. A | 82. A  |
| 8. B  | 33. D | 58. C | 83. D  |
| 9. E  | 34. A | 59. E | 84. B  |
| 10. D | 35. A | 60. B | 85. C  |
| 11. C | 36. B | 61. B | 86. B  |
| 12. A | 37. C | 62. C | 87. C  |
| 13. D | 38. D | 63. A | 88. A  |
| 14. B | 39. A | 64. C | 89. E  |
| 15. E | 40. E | 65. D | 90. B  |
| 16. A | 41. D | 66. B | 91. A  |
| 17. E | 42. C | 67. A | 92. C  |
| 18. B | 43. B | 68. E | 93. D  |
| 19. C | 44. D | 69. C | 94. E  |
| 20. D | 45. A | 70. D | 95. B  |
| 21. B | 46. C | 71. A | 96. E  |
| 22. D | 47. B | 72. B | 97. A  |
| 23. A | 48. A | 73. D | 98. C  |
| 24. E | 49. E | 74. E | 99. D  |
| 25. C | 50. B | 75. B | 100. D |