

SÖZEL BÖLÜM

ALS / 2007

1. Aşağıdaki cümlelerden hangisi birlikte verilen sözün anlamını içermemektedir?

- A) Öğrenme isteği: Ona bu merak nereden geldi, anlayamadım.
- B) Soyutlanmak: Sınıfta arkadaşlarından ayrı tutulmasına çok üzülmüştü.
- C) Zorlukla: Yaşamlarını bin bir sıkıntı içinde sürdürüyorlardı.
- D) Önem vermek: O, ünlü olmayı değil, yalnızca para kazanmayı amaçlıyordu.
- E) Yetinmek: Babasından ona yalnızca bu çiftliğin kaldığını söylüyordu.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili sözcükler anlamca birbirine en yakındır?

- A) Kadın, gariip davranışları ve alışılmadık düşünceleriyle dikkatleri üzerine çekmişti.
- B) Yalnız yaşayan adam, sadece fener ışığının aydınlattığı karanlık gecelerde, şarkı söyleyerek korkusunu yenmeye çalışırdı.
- C) Resme biraz daha yaklaşıp şekillerin neye benzediğini anlamaya çalıştı.
- D) Çay içme zamanı gelmişti; bir ara gidip ocağı yaktı.
- E) Eski albümde sakladığı küçük fotoğraf, bulunduğu yerden yırtılarak çıkarılmıştı.

3. Yaygın bir inanış şiirin çevrilemez olduğu yönünde olsa da şairlerimiz, çevirdikleri şiiirleri âdetâ Türkçede baştan yaratarak bu sorunun üstesinden gelmişlerdir.

Bu cümledeki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Türkçeyi değiştirerek bir şiir dili durumuna getirme
- B) Sözcüklerin çağrışımsal anlamlarını kullanma
- C) Şiir çevirisinde yeni kurallar geliştirme
- D) Dilin bütün olanaklarını kullanarak şiiri yeniden yazma
- E) Yabancı dillerle Türkçe arasındaki benzerliklerden yararlanma

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "koşul" vardır?

- A) Bacak kaslarınızı güçlendirmek için spor yaparken diz eklemine zarar vermemeye dikkat ediniz.
- B) Dizlerinize zarar vermek istemiyorsanız dizlerinizi sert zeminler üzerine koymayınız.
- C) Diz eklemının yükünü artıracacağı için uzun yürüyüşlerden, fazla ayakta durmaktan kaçınınız.
- D) Diz eklemınızın yükünü artırmamak için kilo almayınız.
- E) Topuk yüksekliği 2,5-3 cm olan, topuğa fazla yük vermeyen ayakkabılar giyiniz.

5. (I) Bursa'yı gezmeye Ulu Cami'den başlayın. (II) 1400'lü yıllarda Sultan I. Bayezid'in yaptırdığı camide tek kubbe yerine yirmi kubbe var. (III) Bayezid, yirmi cami yaptırmak üzere söz vermiş, bakmış ki olmuyor, onun yerine yirmi kubbeli bir cami yaptırmış. (IV) Caminin yanında İstanbul'daki kadar turistik olmayan; ama hâlâ yerel özellikleri yansıtan bir kapalı çarşı bulunuyor. (V) Onun bitişiğinde de birbirinden güzel ipekliğin satıldığı Koza Han...

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde neden açıklanmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Diğer sayfaya geçiniz.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “olasılık” söz konusudur?

- A) Küresel iklim değişikliğinin bir sonucu olarak ülkemizde yağışlar yazın büyük ölçüde azalacaktır.
- B) Küresel iklim değişikliğine bağlı olarak, ülkemizin özellikle İç Anadolu ve Ege bölgelerinde çölleşme eğilimleri görülebilecektir.
- C) Yüksek basınç kuşağının kuzeye kaymasıyla ülkemizde uzun süreli kuraklıklar yaşanacaktır.
- D) Küresel iklim değişikliği nedeniyle kuşların göç yolları ve konaklama yerleri değişecektir.
- E) Basınç merkezlerinin değişmesi, yağışların mevsimsel dağılımını ve şiddetini de etkileyecektir.

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “karşılaştırma” söz konusudur?

- A) İçerdikleri yararlı maddeler açısından vitaminler, taze sebze ve meyvelerin yerini tutamaz.
- B) Vitamin kaynakları arasında sebze, meyve, yumurta, süt, peynir sayılabilir.
- C) Vitaminler ancak doktorların önerileriyle, belirli dozlarda, belirli süreler içinde kullanılmalıdır.
- D) Vitaminler, gereğinden fazla kullanıldığında kimi rahatsızlıklara neden olabilir.
- E) Bir antioksidan olan E vitamini, vücudumuzda serbest dolaşan kimi maddeleri yok ederek, koruyucu bir etki yaratır.

8. (I) Okuma, yalnızca bilgi edinmeye değil; aynı zamanda davranışları ve düşünme gücünü geliştirmeye yarar. (II) Bu nedenle öğrencilere okuma alışkanlığı kazandıracak çalışmaların yapılması, yaşamsal bir gerekliliktir. (III) Bu gerçekten yola çıkılarak öğretmenlerin ve ailelerin, öğrencileri okumaya özendiren bir tutum içinde olması gerekir. (IV) Bu da, ana-babaların eğitilmesini, kitap okuyarak çocuklarına örnek olmasını gerektirmektedir. (V) Çünkü çocuklarımıza okuma alışkanlığı kazandırılması, okuyan bir toplum olmamızın ön koşuludur.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak yapılan açıklamaların hangisinde bir yanlışlık vardır?

- A) I. cümlede, bir saptama yapılmıştır.
- B) II. cümlede, yapılması gerekenler genellenerek anlatılmıştır.
- C) III. cümlede, önceki cümleye gönderme yapılarak bir zorunluluktan söz edilmektedir.
- D) IV. cümlede, eğitimin her yaştaki insan için büyük önem taşıdığı vurgulanmaktadır.
- E) V. cümlede, yapılması istenen etkinliklerin nedeni açıklanmaktadır.

9. Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözler cümleye “kesinlik” anlamı katmaktadır?

- A) Bu sorunu el birliğiyle çözeceğimize inanıyorum.
- B) Bu işin üstesinden ikimiz gelebiliriz.
- C) Bu olayın böyle gelişmesinin nedenini bilemiyorum.
- D) Bunun sonuçlarına katlanabileceğini düşünüyorum.
- E) Bu kentte onunla hiç mi hiç karşılaşmadım.

10. Biz pek farkında olmasak da, özellikle Avrupa'nın ku-
zeyinde ve Kuzey Amerika'da yaşayan bazı insanlar
Akdeniz mutfağına gıpta ediyor. Ancak, bu ülkeler de
vejetaryen olmanın bazı zorlukları da var. Oysa
Ege'de iş çok kolay. Çünkü zeytinyağlı yemekler
zaten bu mutfağın ayrılmaz bir parçası.

Bu parçadaki numaralanmış sözlerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. Bir trenin düdüğü çala çala geçtiğini duyunca ne yaparsınız (?) Doğrusu ben dinlemeden edemem. Hat-
ta başımı kaldırır (.) sesin geldiği yanda bir pencere
varsa treni görmeye de çalışırım (...) Ne güzeldir
trenlerin süzülerek gidişi (!) Geçtiği yerdeki her şey
onunla akıp gidiyor sanırsınız. Sonra bir de bakarsınız ki tren gitmiş; geride evler, ağaçlar, direkler kalmıştır yalnızca (.)

Bu parçadaki numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlış kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

12. Aşağıdaki cümlelerden hangisi biçimce olumlu, anlamca olumsuzdur?

- A) Kutlamalarda ne bana ne de kardeşime görev verildi.
B) Bu çocuk hem çok çalışkan hem de çok terbiyeli.
C) Ya buraya gelsin ya da beni arasın.
D) Sen şunları yukarıya taşı, sen de kitaplığı düzenle.
E) Bugün son provalar, yarın da gösteri var.

13. Yalçın sıradağların gölgesinde, çiçeklerle kaplı çayır-
larda yürüyüşler yapmak, vadi yamaçlarından akan
şelaleleri keşfetmek gibi seçenekleriniz var burada.

Akşam olunca da konforlu bir ortamda konaklamak
ve kaplıca banyosu yapmak istiyorsanız, Ayder
en uygun yer.

Bu parçadaki altı çizili sözlerden hangisi niteleme amacıyla kullanılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. (I) Pilot olarak bu kentin üstünden uçarken değişik duygular kaplar içimi. (II) Bu güzelim kentin kibrit kutusu biçimindeki bitişik düzen evlerini görürüm. (III) Beton yığınları içinde sıkışıp kalmış insancıkları düşünürüm hep. (IV) Kenti bu duruma düşüren nedenler üzerinde kafa yorardım bir süre. (V) Bilimsel kuruluşların, aydınların bu soruna niçin bir çözüm aramadıklarını merak ederim.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir deyim, yüklem olarak kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Kızılcahamam'a giderken Kargasekmez diye adlandırılan bir bölgeden geçtik.
- B) Filmin bitişi, başrol oyuncusunun, aradığı kişiyi bulmasıyla noktalandı.
- C) Kırtasiyeciden aldıklarının hepsini masanın çekmecesine yerleştirmiş.
- D) Yol boyunca dikilmiş çınarları şimdiye kadar hiç fark etmemiştim.
- E) Penceresinde küpe çiçekleri bulunan cumbalı evi yakında yıkacaklarmış.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Halkın birçokları evlerine ulaştılar.
- B) Öğrencilerin yarısı ödevini bitirmiş.
- C) Sporcular bütün hazırlıklarını tamamladılar.
- D) Bu olaya yalnızca bir kişi tanık olmuş.
- E) Yarışmacılar biraz sonra burada olacaklar.

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Tarihsel romanlar tarihsel gerçeklerle uyusmak zorundadır.
- B) Kimi romanlar, konularını gerçek yaşamdan alır.
- C) Roman ve öykülerde kurgu kadar duygu da önemlidir.
- D) Bu kitaptaki yer alan olaylar tamamen hayal ürünüdür.
- E) Bilim-kurgu kitaplarında anlatılanların çoğu hayal ürünüdür.

18. Kardeşim, doğum gününde gelen bütün hediyelerin

hepsini alıp odasında oynamaya başladı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunu gidermek için numaralanmış sözcüklerden hangisi atılmalıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

19. Kendimizi küçük görmeyi, yaşama küsmeyi bir yana

bırakalım. Gelenek görenek gibi kültür varlıklarımızın

önemini bilelim. Ahlaksal değerlerimizi başımıza taç

yapalım. Bu tür özelliklerimizle, niteliklerimizle övü-

nelim.

Bu parçadaki numaralanmış sözlerden hangisi atılırsa parçanın anlatımında bir daralma ya da bozulma olmaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

20. (I) Güzelliği genellikle yalınlıkta bulurum. (II) Yüzyıllar boyunca sanatçılar güzelliğe ulaşmaya çalışmışlardır. (III) Sanatın hangi dalında üretilmiş olursa olsun bir yapıta karmaşadan, fazlalıktan hoşlanmam. (IV) Örneğin bir yazıda, iki cümleden biri, bir düşünceyi, bir duyguyu anlatmaya yetiyorsa, ikinciye gerek yoksa o cümleyi okumak istemem. (V) Yerinde kullanılmış bir sözcük koca bir sayfanın işlevini üstlenmişse o sözcüğü yeterli bulurum.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

21. Öğrendim ki Ankara ile Amasya arası 350 kilometreymiş. Ankara'dan Amasya'ya gidebilmek için Amasya Ovası'yla Suluova arasında yükselen dağlık alanı aşmamız gerekiyormuş; aştık. Amasya, Yeşilirmak'ın açtığı derin bir boğazın en dar yerindeymiş; gördük. Kentin doğusunda Ferhat Dağı, batısında Kırklar Dağı varmış; şöyle bir uzaktan baktık. Oysa bir yeri biliyorum, diyebilmek için uzaktan, üstünkörü görmek yetmez, o kentte yaşamak gerek.

Amasya'yla ilgili bu parça için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Turistik bir kent olduğu dile getirilmektedir.
 B) Ulaşım zorlukları yaşandığı belirtilmektedir.
 C) Konumuyla ilgili bilgi verilmektedir.
 D) Dağlar arasında çekici bir görünümü olduğu açıklanmaktadır.
 E) Yeterince tanıyabilmek için kitaplara başvurmak gerektiği belirtilmektedir.

22. Bu kitabın yazarı, 1996 yılından bu yana bazı okullarda karikatür eğitmenliği yapıyor. Bu alanda çok fazla kaynak olmaması, öğrencilerin, daha çok da eğitmenlerin yakınmalarına yol açıyordu. Bunu göz önünde bulunduran sanatçı, son yıllarda yaptığı bütün karikatürlerin, karikatürle ilgili birtakım tekniklerin ve temel bilgilerin yer aldığı bir yapıt oluşturmuş. Yapıtında, özellikle ortaöğretim öğrencilerinin anlayabileceği bir dil kullanmış. Ayrıca, yapıtta yer yer boş sayfalar bırakarak öğrencilere uygulama yapma olanağı sağlamış.

Bu parçada sözü edilen kitabın yayımlanmasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazarın iyi bir karikatürist olması
 B) Söz konusu alandaki yayınların yetersizliği
 C) Yazarın yayımlanmaya uygun, yeterli sayıda karikatürünün bulunması
 D) Sözü edilen alanda ders gören öğrencilerin başarı gösterememesi
 E) Karikatür yapmayı öğreten kitapların, ortaöğretim öğrencilerinin düzeyine uygun olmaması

23. İnsanlar, yetişkinlik dönemlerinde Charles Dickens'in İki Şehrin Hikâyesi, Kasvetli Ev, David Copperfield adlı romanlarını okumaya gerek görmüyorlar. Oysa Dickens, dünyada roman dendiğinde akla gelen ilk isim olmasa bile ilk beş isimden biridir. David Copperfield adlı romanın ise, acıklı bir öyküsü vardır; ancak bu yapıt, yalnızca acıklı bir öykü olarak nitelendirilemez. Anlatılanlar, toplumda öyle bir etki yaratmıştır ki İngiltere'de çiraklıkla ve çalışan çocuklarla ilgili yasaların değiştirilmesini sağlamıştır.

Bu parçaya göre David Copperfield adlı romanın asıl önemi nedir?

- A) Büyüklerin de okuyacağı nitelikte olması
 B) Yayımlandığında çok ilgi uyandırması
 C) Duygulara seslenmesi
 D) Yapıtın ününün yazarın önüne geçmesi
 E) Toplumsal yaşamda önemli bir değişikliğe yol açması

24. Sinema, güzel sanatların en zorudur. Çünkü en gelişmiş tekniklerin kullanılmasını ve uyumlu bir takım çalışmasını gerektirir. Şiirde ise durum farklıdır. İyi bir şiir, kötü bir kâğıda, kötü bir biçimde basılmış olsa bile şiir olma niteliğini yitirmez ve okuyucusunu bulur. Çünkü ses uyumuna, zihinsel-duygusal çağrışımlara, imgelere dayalı bir türdür şiir. İnsan onu doğrudan zihniyle algılar. Oysa film, göze ve kulağa seslenir. Görüntüsü bozuk, sesleri anlaşılmayan bir film, güzel bir film olamaz.

Bu parçada sinema ve şiirle ilgili olarak vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Aralarındaki farkların neler olduğu
 B) Hangisinin daha fazla tanındığı
 C) Okurun mu seyircinin mi daha ilgili olduğu
 D) Hangisinin sorunlarına çözüm bulunduğu
 E) Hangisinin tarihinin daha eski olduğu

25. Piller, kimyasal enerjiyi elektrik enerjisine dönüştürür. Başka bir deyişle, pillerin her biri birer enerji kaynağıdır. Yapıları bakımından türlere ayrılır: kuru piller, sıvı piller gibi. Ayrıca silisyum gibi yarı iletken maddelerden yapılmış, ışık aldığı zaman enerji üreten güneş pilleri de vardır. Bu tür piller hesap makinelerinde, uzay istasyonlarında ve uydularda kullanılır.

Bu parçada, pillerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Ne tür bir enerji elde edildiğine
- B) Farklı yapılarının olduğuna
- C) Bir türünden nerelerde yararlanıldığına
- D) Elde edilen enerjinin miktarına
- E) Yapımında kullanılan bir maddenin özelliğine

26. Anne-babanın kitap okuduğu bir evde yetiştim; ilk okuduklarım yabancı edebiyatların ürünleri oldu. Bunlar, klasiklerden Yunan tragediyaları ve Shakespeare'in yapıtlarıydı. İlkokuldayken onları masal gibi okudum. İşte o klasik yapıtlar bende bir dönüşüm yarattı. Şimdi aşk, intikam, cinayet romanları yazıyorsam kökeni Yunan klasikleridir. Bu arada şunu da belirtmeliyim: Evet, evde kitaplar vardı; ama ben de okumaya çok istekli bir çocuktum. Okuma isteği olmayan bir çocuğa zorla kitap okutamazsınız.

Bu parçada konuşan kişiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Okuduklarının kendisini nasıl etkilediğine
- B) Ailesinin ne gibi bir özelliği olduğuna
- C) Yapıtlarında hangi konuları işlediğine
- D) Çocukken ne tür kitaplar okuduğuna
- E) Okumaya kimin baskısıyla başladığına

27. Bizim kuşak, onun söylediği şarkılarla lise yıllarında tanıştı. İlk şarkıları en güzel anılarımızın fonunda yer aldı. Üniversite yıllarında da kopamadık onun şarkılarından. Sevindiğimizde, kederlendiğimizde, yaşamla barıştığımızda ya da küsüştüğümüzde hep onun ezgilerine sarıldık. O, kendini yenileyerek ilerliyordu yolunda. Belki de o yüzden, onun bu başarısı şaşırtmadı bizi.

Bu parçada, bu sözleri söyleyen kişi ve söz konusu sanatçıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sanatçının haklı bir başarı kazandığına
- B) İlk olarak ne zaman o şarkıları dinlemeye başladıklarına
- C) Sanatçının gençlere yol gösterdiğine
- D) Her durumda onun şarkılarından güç aldıklarına
- E) Sonraki yıllarda sanatçıya olan ilgilerinin devam ettiğine

28. Kedimiz Yumak'ın başka kedilerce evimize, bahçemize verilecek zararlara karşı tepkisi sert olurdu hep. Yine öyle oldu. Tüyleri diken diken, odada bir süre sinirli sinirli dolaştıktan sonra kapıdan sessizce süzüldü. Önce bahçemize teklifsizce giren şişman tekirin karşısına geçti, ön ayaklarının üzerinde yaylanıp sırtını kamburlaştırdı. Gözlerini gözlerine dikip bir süre öyle kaldı. Bu, Yumak'ın, bahçeye izinsiz girenlere karşı sıkça başvurduğu bir korkutma yöntemi idi. Bu yöntem çoğu kez etkili olurdu. Sonunda düşman kedi, korkup kaçır, o da bahçe parmaklıklarına kadar düşmanı kovaladıktan sonra dönüp yanımıza gelir, başını bacaklarımıza sürterek "Aferin oğlumuzal!" dememizi beklerdi.

Bu parçaya göre Yumak'la ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yabancı kedilerden hoşlanmadığı
- B) Belli bir korkutma yöntemi olduğu
- C) Uyguladığı yöntemlerden olumlu sonuçlar aldığı
- D) Bencilliğini davranışlarıyla belli ettiği
- E) Sahiplerinden takdir beklediği

29. Tuz Gölü'nü sağına alıp soldaki tepelere yaslanarak bir süre yolculuk ettiniz mi, küçük tepelerle örülü, ufku belirsiz bir düzlük başlar: tepeler, tarlalar, onları ayıran patikalar... Derken, ufkun ötesinde birden karşınızda etkileyici bir yükselti belirir. Ne zaman yanından geçsem bu yükseltinin tepesi ya dumanlı ya bulutludur. Tepesinde sürekli beyaz bir taç... Artık yol boyunca onunla birliktesiniz. İşte, biraz nöbet tutar gibi, biraz birini bekler gibi, biraz buralar benim diye bakar gibi duran bu delikanlının adı, Hasan Dağı'dır. Güneşin ilk ışıkları Hasan Dağı'nın arkasına vurunca sanki dev bir alev fışkırmış gibi ışık saçılır zirvesinden. Pek çok yerde pek çok güzel dağ gördüm; ama Hasan Dağı, bozkırın ortasında bir başka güzeldir.

Bu parçaya göre Hasan Dağı'yla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Konumuna ilişkin ipucu olabilecek bilgiler verilmiştir.
- B) Gezip görmek isteyenlerin ne gibi zorluklarla karşılaştığından söz edilmiştir.
- C) Yazarda ne gibi olumlu çağrışımlar yarattığı açıklanmıştır.
- D) Güneşin doğuşuyla nasıl bir görünüm kazandığı belirtilmiştir.
- E) Görüntüsüyle ilgili sanatlı açıklamalar yapılmıştır.

30. Günlük ağacı dünyada çok az yerde görülüyormuş. Temmuz sıcağında bile gölgesinde otururken üşüdüğüm bu ağaçla burada tanıştım. Latince adının anlamı "güzel kokulu sıvı" imiş. Çınarı andıran parlak, sık yaprakları var. Gövdesine açılan çentiklerden elde edilen "sığıla yağı" hem ilaç hem de kozmetik sanayisinde kullanılıyormuş.

Bu parçada günlük ağacıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Gelişimini ne zaman tamamladığına
- B) Bir maddenin nasıl elde edildiğine
- C) Hangi alanlarda yararlandığına
- D) Dünyada ne kadar yaygın olduğuna
- E) Hangi ağaçla benzerliği olduğuna

31. **İslamiyetten önceki Türk devletlerinde ilk devlet teşkilatını kimler kurmuştur?**

- A) Göktürkler
- B) Karluklar
- C) Uygurlar
- D) Türgişler
- E) Hunlar

32. **Aşağıdakilerden hangisi Anadolu'da kurulan Türk devletlerinden biri değildir?**

- A) Gazneliler
- B) Danişmentliler
- C) Saltuklular
- D) Artuklular
- E) Mengücekliler

33. **Osmanlı padişahları, halife unvanını hangi padişah döneminde almıştır?**

- A) Kanuni Sultan Süleyman
- B) Fatih Sultan Mehmet
- C) Yavuz Sultan Selim
- D) II. Mahmut
- E) III. Selim

34.

- I. Cumhuriyet
- II. Mutlakiyet
- III. Meşrutiyet

Yukarıdaki yönetim biçimlerinden hangileri Osmanlı Devleti'nde uygulanmıştır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

35. Osmanlı Devleti'nin Birinci Dünya Savaşı süresince zafer kazandığı tek cephe aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çanakkale B) Kafkas
C) Makedonya D) Mısır
E) Suriye ve Filistin

36. Mustafa Kemal, aşağıdakilerin hangisinden sonra halkı milli mücadele amacıyla birleştirme hareketine başlamıştır?

- A) Misakımillî'nin ilan edilmesi
B) İzmir'in işgal edilmesi
C) Sivas Kongresi'nin toplanması
D) Erzurum Kongresi'nin toplanması
E) Temsilciler Kurulunun Ankara'ya gelmesi

37.

- I. Amasya Genelgesi'nin yayımlanması
II. Mebuslar Meclisinin toplanması
III. Amasya Protokollerinin imzalanması

Erzurum ve Sivas Kongreleri'nde alınan kararlar, yukarıdaki gelişmelerin hangilerinde etkili olmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

38.

- I. TBMM'nin açılması
II. Misakımillî'nin ilan edilmesi
III. İstanbul'un resmen işgal edilmesi

Yukarıdaki gelişmelerin kronolojik sırası aşağıdakilerden hangisidir?

- A) I, II, III B) II, I, III C) II, III, I
D) III, I, II E) III, II, I

39. Türkiye'nin,

- I. İran,
II. Yunanistan,
III. Irak

sınırlarından hangileri Lozan Antlaşması'yla çizilmiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

40. 1934 yılında Türk kadınlara aşağıdaki haklardan hangisi verilmiştir?

- A) Boşanma
B) Resmi nikâh yaptırma
C) Milletvekili seçme ve seçilme
D) Belediye seçimlerine katılma
E) Mirasta erkekle eşit pay alma

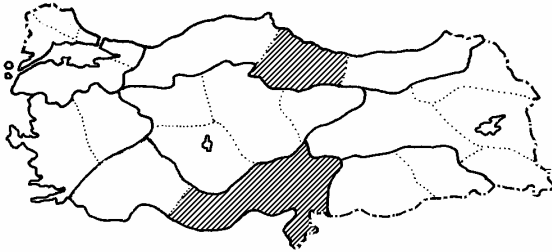
41. Aşağıdaki Atatürk ilkelerinden hangisiyle Türkiye Devleti'nin rejimi belirlenmiştir?

- A) Milliyetçilik B) Cumhuriyetçilik C) Devletçilik
D) İnkılapçılık E) Halkçılık

42. Yıllık toplam yağışın mevsimlere dağılışında en büyük payın yaz mevsimine ait olduğu yöre, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Teke B) Zonguldak
C) Çatalca - Kocaeli D) Göller
E) Kars - Ardahan

43.



Aşağıdakilerden hangisi haritada gösterilen bölümlerin ortak özelliğidir?

- A) Yağışların mevsimlere dağılışı
B) Delta ovalarının varlığı
C) Akarsu rejimleri
D) Donlu gün sayıları
E) Ürün çeşitleri

44. Türkiye'de aşağıdaki tarım ürünlerinden hangisinin ekim alanı daha dardır?

- A) Çay B) Tütün C) Kayısı
D) Pamuk E) Elma

45.



Haritada numaralarla gösterilen illerden hangisi, güneş enerjisinden diğerlerinden daha fazla yararlanabilir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

SÖZEL BÖLÜM BİTTİ.

SAYISAL BÖLÜME GEÇİNİZ.