



T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi

**2012-KAMU PERSONELİ YABANCI DİL BİLGİSİ  
SEVİYE TESPİT SINAVI (KPDS)**

(Sonbahar Dönemi)

**ARAPÇA**

**18 KASIM 2012 PAZAR**

**T.C. KİMLİK NUMARASI** :

**ADI** :

**SOYADI** :

**SALON NO.** :

**SIRA NO.:**

**Soru kitapçık numarasının cevap kâğıdına kodlanmamasının veya yanlış kodlanmasının sorumluluğu adaya aittir.**

**SORU KİTAPÇIK  
NUMARASI :**

**TEMEL SORU  
KİTAPÇIĞI**

Bu numarayı cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlamayı unutmayınız.

**DİKKAT! SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.**

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı, Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Soru Kitapçık Numaranız yukarıda verilmiştir. Bu numarayı cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız ve aşağıdaki ilgili alanı imzalayınız. Salon görevlisinin de hem soru kitapçığındaki hem de cevap kâğıdınızdaki ilgili alanı imzalamasını sağlayınız. Bu kodlamayı cevap kâğıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde, sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir.
3. Bu sayfanın arkasında yer alan açıklamayı dikkatle okuyunuz.

**Adayın imzası:**

Soru kitapçık numarasını doğru kodladım.

**Salon görevlisinin imzası:**

Adayın soru kitapçık numarasını cevap kâğıdına doğru kodladığını onaylıyorum.

## AÇIKLAMA

1. Bu soru kitapçığındaki test 80 sorudan oluşmaktadır.
2. Bu test için verilen cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat)**.
3. Bu kitapçığındaki testte yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
4. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
5. **Bu sınavın değerlendirilmesi doğru cevap sayısı üzerinden yapılacak, yanlış cevaplar dikkate alınmayacaktır.** Bu nedenle, her soruda size en doğru görünen cevabı işaretleyerek cevapsız soru bırakmamanız yararınıza olabilir.
6. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
7. Sınavda uyulacak diğer kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

Bu testte 80 soru vardır.

1. - 7. sorularda, cümlede boş bırakılan yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.

1. كان ----- الأساتذة ذاك الشيخ الفاضل، وكان -----  
خاصة بجبته وعمامته البيضاء.
- A) حوالي - ذات المهابة  
B) في عداد - ذوي عز  
C) بين - ذو المهابة  
D) ضمن - ذا مهابة  
E) بين - ذات المهابة
2. خرج رئيس الجمهورية عن ----- ليضع النقاط على  
-----، معتبراً أن كل كلام خارج المؤسسات الرسمية للدولة  
مجرد بطولات وهمية.
- A) اعتكافه - الخطوط  
B) صمته - الحروف  
C) مساره - السطور  
D) السياق - الأرضية  
E) إرادته - كلمته
3. ----- لندن القمة الثانية لمجموعة العشرين اليوم وسط  
هدوء ----- الاقتصاد العالمي ورصد لمؤشرات للنمو في  
عدد من دول العالم.
- A) انعقد - يقود  
B) عقدت - يسيطر  
C) استضافت - يشوب  
D) أجرى - يعم  
E) جرت - يجيم
4. تواصل البعثة الطبية التركية المرافقة للحجاج عملها على  
مدار ----- حيث يتوافد لها عشرات الحجاج المرضى  
يوميًا.
- A) الأرض  
B) الحين  
C) سنة  
D) الإجازة  
E) الساعة
5. أشارت تقارير صحفية إلى أن إحدى شركات التواصل  
الاجتماعي تعتزم ----- أسهمها للاكتتاب العام الأولي  
خلال ----- من ابريل إلى يونيو المقبلين حسبما أوردت  
وكالات الأنباء.
- A) طرح - الفترة  
B) شراء - مدة  
C) بيع - مطلع  
D) عقد - أسبوع  
E) سحب - مرحلة
6. ----- أكثر من خمسمائة شركة في اليابان إفلاسها بسبب  
الزلازل والتسونامي الذي ----- البلاد في آذار الفائت.
- A) صرّح - عمّ  
B) أعلنت - جرى  
C) تحققت - اجتاح  
D) قدّم - سينتاب  
E) أشهرت - ضرب
7. كثر الأوباش في البلد وأكثروا فيها الفساد، حتى -----  
أهلها من ----- وتأذت بهم العامة.
- A) رزح - وطأهم  
B) تأثر - نفوذه  
C) ضايق - ولائهم  
D) ضجر - شغبهم  
E) شكوا - سطوتها

8. - 14. sorularda, cümlede boş bırakılan yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.

8. أصبح الشراء هدفاً أسمى يسعى إليه الجميع -----  
الاستمتاع بمظاهر الترف.

- A) لينال منهم  
B) لينقذ بهم  
C) ليرقى بهم  
D) ليزود عنهم  
E) ليتيح لهم

9. استمرت هذه المعركة ثلاثة أيام و----- هزيمة الصليبيين  
هزيمة نكراء.

- A) نبعت من  
B) قامت على  
C) بعثت في  
D) أسفرت عن  
E) أودت

10. لم يكن هؤلاء الإخوة على ----- بعد وفاة أبيهم، فكانوا  
يحاربون بعضهم -----.

- A) نفاق - بعضاً  
B) وفاق - بعضاً  
C) ولاء - بعض  
D) شقاق - بعض  
E) خناق - لبعض

11. لم يكن لزعيم هذه الانتفاضة من المؤهلات ----- له  
المسك بزمام الأمور.

- A) ما يحوّل  
B) ما يجعله  
C) ما يتهيأ  
D) ما ينتزع  
E) ما يظهر

12. إن النتائج التي ----- عنها هذه الفتنة العارمة ----- كل  
تقدير من حيث حدتها وخطورتها.

- A) تسبب - تعدت  
B) تمحضت - فاقت  
C) نتجت - قارب  
D) أسفرت - رافقت  
E) حصلت - قارنت

13. يرجع سبب توتر العلاقات بين هؤلاء الوزراء ----- إلى  
أنانية في الذات.

- A) على هامش  
B) وفقاً ما  
C) على أثر ذلك  
D) واحدة تلو أخرى  
E) بالدرجة الأولى

14. قالت مصادر قضائية إن قاضياً أمر أمس ----- سبيل  
مدون مصري بارز على ----- التحقيق معه في اتهامات  
بالمشاركة في أعمال عنف.

- A) سراح - منصّة  
B) بإخلاء - ذمة  
C) بتوجيه - وجه  
D) بعابر - شبه  
E) انطلاق - إبراء

15. - 19. sorularda, aşağıdaki parçada numaralanmış yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.

شغلت ماتشو بيتشو (15) ---- المستكشف الأمريكي هيرام بينغهام وأصدقائه، ففي العام ١٩١١ شدّ (16) ---- إلى البيرو للعثور عليها فوق أعلى قمة من سلسلة جبال الإنديز الوسطى، فاجتاز المنحدرات النهرية السريعة (17) ---- بالأخطار، واكتشف طريقاً مرصوفاً يؤدي إلى درج صخري صاعد إلى قمة جبل ماتشو، وحين (18) ---- نحو قمة جبل بيتشو شاهد الجسر الصخري الذي يربط القمتين (19) ---- تستقر المدينة. فذهل مما شاهده، فهي مدينة كاملة تضح بالمنازل والمباني الضخمة، والمعابد المكسوة بالذهب، والطرق والجسور المنسقة، كأنها حصن.

15.

- A) خيال B) العقل C) فؤاد  
D) وقت E) حَيَّر

16.

- A) السفر B) الحبل C) الرحال  
D) الانتباه E) أهبطه

17.

- A) المتمرقة B) الكثيفة C) المحيطة  
D) الخالية E) المحفوفة

18.

- A) استعطف B) رأى C) يتجه  
D) التفت E) يسير

19.

- A) حيث B) ثمة C) هنالك  
D) هناك E) اللتين

20. - 24. sorularda, aşağıdaki parçada numaralanmış yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.

تتيح تكنولوجيا الشبكات الرقمية (20) ---- لارتداد مجالات علمية وثقافية كثيرة وشديدة التنوع، وكثيراً ما تكون متضاربة (21) ---- متناقضة فيما بينها، ولكن هناك أجيالاً جديدة تعرف (22) ---- تتعامل بتلقائية شديدة (23) ---- هذه الثقافة الرقمية التي تؤلف جزءاً من تكوينهم الذهني وسلوكهم الطبيعي، بحيث يطلق عليهم بعض الكتابات (24) ---- "الناس الرقميين" الذين ترعرعوا في هذا العالم الرقمي واندمجوا فيه بكل كيانهم.

20.

- A) الحظ B) الفرصة C) البحث  
D) إنجازات E) الكمال

21.

- A) على أنها B) لكنها C) بل  
D) وأيضاً E) وإنما

22.

- A) باتقان B) أن لا C) أين  
D) كيف E) حيث

23.

- A) حول B) عند C) بين  
D) عن E) مع

24.

- A) ملقب B) الكنية C) مشاهير  
D) اسم E) مستعارة

25. - 34. sorularda, verilen cümleyi uygun şekilde tamamlayan ifadeyi bulunuz.

25. تردد العرب في ترجمة مسرحيات كبار الشعراء اليونانيين

-----

- A) خشية نقلهم معها بعض العادات الوثنية
- B) مخافة أن لا يستطيع الإجابة عن أسئلته
- C) وذلك لأنهم لم يتقنوا السريانية
- D) نظرًا لأنهم من الدواوين الثرية بقصائد متنوعة
- E) مع أنهم لم يجيدوا الترجمة سواء أكانت معنوية أم حرفية

26. في الأعوام الماضية كانت التركيبة الهلامية المائية للأمصال

تؤدي إلى جفاف المصل على سطح البشرة، -----

- A) كما أن معظم النساء يستعملن المصل لوحده من دون أي كريم آخر
- B) يستحسن عمومًا بسط المصل تحت كريم الترطيب لأنه يعزز مفعوله
- C) لا شك في أن المصل أغلى ثمنًا من الكريم العادي، وذلك بسبب المكونات الفعالة الموجودة فيه
- D) الكريم يؤثر عمومًا في سطح البشرة ويحميها، فيما المصل يؤثر في أعماقها
- E) أما اليوم فقد باتت التركيبات سائلة جدًا مما يتيح اندماجًا أكبر وأفضل مع البشرة

27. مع أن أزمة السكن في الجزائر قديمة إلا أنها استفحلت خلال السنوات الأخيرة -----

- A) بسبب تخلي الدولة عن الاستثمار في القطاع وتركيز إمكاناتها على الجانب الأمني
- B) أدى احتجاج المواطنين على طريقة توزيع المساكن إلى وقوع صدامات عنيفة
- C) حيث تقدم الحكومة الجزائرية مساكن مجانيًا لمواطنيها المستفيدين من برامج الأحياء القصدية
- D) إضافة إلى تنقلها بين عدد من أحياء العاصمة والتي تعرضت لزلزال كبير
- E) لتجنب سيناريوهات الاحتجاجات التي باتت تصاحب عمليات توزيع المساكن

28. يجب أن تتحلى منازلنا بالدفء في كل الأحيان، -----

- A) فإذا ما تجولنا بأنظارنا في الغرف فسوف نجد أن لكل واحدة بصمة خاصة تميزها
- B) وهو هدف لا بد أن نسعى إليه ابتداء من تصميم الديكورات واختيارها
- C) إن هذا التميز الذي لم تعتد عليه العين هو أول ما يلفت الانتباه ويخطف الأبصار إليه
- D) شعورنا بالراحة والاسترخاء مع وجود لمسة جمالية مميزة من خلال أفكار إبداعية
- E) فمثلاً جرى العرف على استخدام ألوان معينة بالمطبخ وغالبًا ما تكون داكنة

29. ----، بدءًا من مقاولي الخدمات وصولاً إلى موردي المواد.

- A) نحن ملتزمون بأقوالنا من خلال برامج داخلية مكثفة مذكورة آنفًا
- B) كما أبرمنا شراكات إستراتيجية بهدف إيجاد فرص عمل جديدة
- C) فإننا نرغب في أن نشترك في صناعة النجاح في الأعمال المقبلة
- D) لقد نجحنا دائمًا في العمل مع الشركات المحلية والدولية
- E) للتعرف على ما هو مطلوب للعمل مع شركتنا بالإضافة إلى أخلاقيات المهن

30. ----، فدفنوا موتاهم مع حليهم وأسلحتهم داخل مدافن بنيت خصيصًا لهذا الغرض.

- A) كان الآزتک يعبدون آلهة تمثل قوى الطبيعة التي لها تأثيرها على الاقتصاد الزراعي لديهم
- B) تُعتبر مقابر "حفيت" أقدم مقابر العصر البرونزي ومنها سميت الفترة المعروفة باسم "فترة حفيت"
- C) في مقابر هيلي التي تضم ما لا يقل عن اثني عشر هيكلًا عظيمًا دُفن فيه الموتى مع بضائعهم الخاصة
- D) اتبع الإسكيمو عبر آلاف السنين أسلوبًا تقليديًا في الحياة منسجمًا مع بيئتهم
- E) اعتقد سكان الإمارات القدامى بعودة الروح إلى الحياة بعد الوفاة



31. ----، حتى قرر المهندسون المعماريون بناء "جسر موسى" فوق خندق القلعة.

- A) لم يمض وقت طويل منذ أن تم فتح القلعة الهولندية "فورت دي روفر" للسياح
- B) القلعة معلم سياحي بارز لأنها من أقدم القلاع وأكبرها في أنحاء المعمورة
- C) تم تشييد قلعة من أجمل المعالم الأثرية في المنطقة لما تحمله من طابع معماري فريد
- D) ينتصب الحصن فوق رابية تتوسط المدينة حيث أقيم على أنقاض قلاع متتابعة قديمة
- E) من أجمل ما في القلعة مدخلها الرئيسي الذي يتألف من جسر حجري محمول على قناطر

32. ----، حيث امتلأ هذا اليوم بالألوان والأنشطة اللغوية والتجارب العلمية.

- A) امتاز الحفل بأجوائه المضيافة والفعاليات التي شملت عددًا من أنشطة أعدت بطريقة شيقة
- B) استمع أطفال الروضة باكتشافاتهم اللغوية والعلمية وتعلموا الكثير منها
- C) قامت معلمات اللغتين العربية والانجليزية بتدعيم مفاهيم الألوان ومزجها مع بعضها
- D) نظمت روضة الرؤية ثنائية اللغة يومًا خاصًا لأطفالها بعنوان "يوم الاستكشاف"
- E) برعاية وزير التربية الوطنية وبحضور حشد من المختصين والأكاديميين في مجال التربية

33. وبفضل حجم شركتنا واتساع نطاق أعمالها والدور التاريخي الذي اضطلعت به، ----.
- A) سواء أكانت شركتك كبيرة أم متوسطة أو صغيرة الحجم،  
وسواء أكانت علاقتك بشركتنا جديدة أم قديمة
- B) فإن لدينا تراثاً كبيراً في مجال تعزيز الإمكانيات التجارية  
والمهنية في مجتمع الأعمال
- C) نتوقع من شركائنا في منظومة التوريد أن لا يقلّ أداؤهم عن  
ذلك لضمان أعلى المستويات الأخلاقية
- D) فذلك جزء من خطتنا لتحقيق القيمة المضافة لمصلحة  
الشركة والاقتصاد الوطني
- E) إلى جانب تنفيذ أعمال التدقيق وتطبيق الأنظمة بكفاءة  
وفاعلية لضمان عدم الغش

34. حين يُذكر النحت يتبادر إلى الأذهان التماثيل، ----.
- A) لكن عالم النحت الكبير ينقلنا إلى أنواع عديدة من  
المنحوتات
- B) يفضل لها غرف المعيشة ليراهها الجميع تعبيراً عن حرفية  
الصانع
- C) ويميل التقليديون إلى منحوتات كلاسيكية كأشكال  
الحيوانات
- D) إلا أن المنازل العصرية بها منحوتات أكثر تجريدية
- E) الأمر نفسه يمكن أن يقال عن الفنون التشكيلية

**35. - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

لقد كانت المخطوطات الإسلامية دائماً مجالاً للعديد من الفنون، مثل فن الخط والتذهيب والتصوير، ومن المعروف أن التصوير في الفن الإسلامي لم يكن فناً قائماً بذاته، بل هو تابع لفنون الكتاب، فقد كانت مهمته توضيح متن المخطوطة بالصورة في المكان الذي يحدده له الخطاط، وقد تنوعت المخطوطات المصورة فمنها المخطوطات العلمية التي كانت منمنماتها توضيحية لمتن الكتاب، والأخرى المخطوطات الأدبية والتاريخية وفي الغالب تكون منمنماتها لأساليب جمالية بحتة. وكانت العادة أن تنسب صور المخطوطات على اختلاف موضوعاتها إلى مدارس مختلفة، وتنسب منمنات كتاب الأغاني إلى المدرسة العربية، وهي أقدم مدارس التصوير التي انتشرت في العالم الإسلامي في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين، وازدهرت في العراق ومصر والشام، وتمتاز صور هذه المدرسة برسم الهالات حول الشخص الرئيسي في الصورة، والهالات ليست من الصفات القدسية، بل الغرض منها إبراز الوجه، أيضاً من صفات هذه المدرسة الميل إلى الإسراف في الزخرفة والواقعية في تصوير الأشخاص، والمسحة العربية في خلقة الأشخاص وقسمات وجوههم، والتوفيق في تصوير الجموع والتنوع في رسم أوضاع الأشخاص وحركاتهم، والملابس الفضفاضة، والأشرطة ذات الكتابات والزخارف حول الأكمام، واستعمال الألوان البراقة والمتميزة.

35. يفيد النص أعلاه بأن التصوير ----.

- A) كان من الفنون المتصلة بتيارات فنية مختلفة
- B) لم يكن فناً مستقلاً ضمن الفنون الإسلامية
- C) نوع من أنواع الفنون التشكيلية المعاصرة
- D) ازدهر في القرن الثالث والرابع الهجريين
- E) أثار خلافاً كبيراً بين علماء الفقه الإسلامي

36. نفهم من النص أعلاه أن المنمنمات ----.

- A) لم تظهر على متن كتاب الأغاني إلا في فترة متأخرة
- B) كانت تزين متن المخطوطات في المكان الذي حدده الخطاط
- C) نالت عناية كبيرة ولاسيما في بلاد الشام
- D) كانت تلعب دوراً وظيفياً حسب نوع المخطوطة
- E) تضمنت هالات ترمز إلى صفات مقدسة للشخص المصوّر

37. كما هو مفهوم من النص أن الهالات المرسومة حول صور الأشخاص ----.

- A) ميزة تتصف بها المدرسة العربية
- B) تشير إلى الواقعية في تصوير الجماد
- C) تعود إلى أسباب توضيحية أكثر منها جمالية
- D) الغرض منها تأكيد مدى قداسة الشخص
- E) ليست مقتصرة على المنمنمات الأدبية فقط

38. يفيد النص أعلاه بأن المدرسة العربية ----.

- A) انتشرت منمنماتها في كل أنحاء المعمورة
- B) تعتبر من أحدث المدارس في مجال التصوير
- C) من خصائصها الفرط في التزيين
- D) نسبت صورها إلى مدارس مختلفة على اختلاف أنواعها
- E) منمنماتها تزخرف كلمات الأغاني لتأكيد معناها

**39. - 42. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

اختلفت الآراء والنظريات في تفسير اللعب عند الأطفال، فالبعض اعتبره مجرد وسيلة لتلبية غريزة الضحك عند الإنسان، والبعض الآخر يظن أنها مجرد وسيلة لاستنفاد الطاقة الزائدة، ومنهم من فسر اللعب على أنه ممارسة وتدريب للمهارات التي يحتاج إليها الإنسان من أجل البقاء، والبعض فسرها بأنها حركات لإرادية لصفات متوارثة عن الأسلاف. أما أفضل النظريات وأقربها للواقع فهي نظرية التحليل النفسي لفرويد، والتي أرجع فيها كل تصرفات الإنسان إلى غريزة البقاء والخوف من الجهول. بعض هذه الألعاب قد يكون لعباً جماعياً يستنفد طاقة عبر الركض مثلاً والمهارات الحركية، وبعضها قد لا يتجاوز تحريك إطار مطاطي لدراجة أو سيارة والسير خلفه، أو أي شكل من أشكال الألعاب البدائية التي تعرفها الأجيال الأكبر عمراً في العالم العربي والتي كانت تتشابه في أفكارها وإن اختلفت مسمياتها من منطقة لأخرى.

39.

حسب النص أعلاه ----.

- A) تفسير لعب الأطفال يجب أن يكون من اختصاص المربين
- B) اللعب قديماً يختلف عن اللعب في عصر التكنولوجيا
- C) الألعاب المتوارثة مجرد وسائل للتسلية والترفيه والتنافس
- D) طبيعة اللعب عند الطفل لم تحظ بإجماع العلماء
- E) الألعاب الجماعية تستحوذ على الأجيال الأكبر عمراً

40.

يفيد النص أعلاه بأن ----.

- A) الألعاب تشترك صفاتها في كونها ألعاباً فطرية تعتمد على الحركة والكلمة
- B) غريزة الضحك متوفرة أصلاً لدى الإنسان في طفولته
- C) اللعب عبارة عن حركات إرادية متوارثة من الأجيال السالفة
- D) هناك من فسر اللعب على أنه يعبر عن مخاوف الشخص في حالة الوحدة
- E) النظرية الفرويدية ترى أن سلوك البشر يرتبط بغريزة البقاء والخشية مما لا يُعرف

41.

من المفهوم من النص أعلاه أن الألعاب ----.

- A) تجعل الطفل يستنفد الطاقة الزائدة لديه من خلال حركات يقوم بها أثناء اللعب
- B) تتغير أسماء بعضها عن مثيلاتها على الرغم من تماثلها من حيث الوظيفة
- C) عبارة عن تحريك إطار مطاطي لدراجة أو سيارة والركض خلفه
- D) يمكن الاستفادة منها في العملية التعليمية مثل تعلم الطفل الألوان والأحجام
- E) تنمي قدرات الطفل من أجل الفوز والبقاء والقوة في المرة القادمة

42.

يتمركز موضوع النص أعلاه إلى حد كبير حول ----.

- A) الدلالات التربوية للعب عند الطفل
- B) تنمية خيال الطفل في التعرف على أنماط الحياة
- C) الصفات المتوارثة عن الأسلاف في اللهو الفطري
- D) تفسير اللعب عند الطفل وطبيعته
- E) مقارنة الألعاب الشعبية بنظيراتها الحديثة

**43. - 46. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

من أحدث الابتكارات العلمية، جهاز إلكتروني دقيق جداً، يلصق على جلد الإنسان ويؤدي مهام طبية عديدة، وقد أطلق عليه "الجلد الإلكتروني" وهو عبارة عن شريط لاصق مطاطي مرن، في حجم وسمك طابع البريد، ويحتوي على معدات إلكترونية ضئيلة للغاية ويمكن لصقه على جلد الإنسان. إن جلد الإنسان هو العضو الأكبر في الجسم، وتبلغ مساحته نحو مترين مربعين، وتنمو خلايا الجلد وتموت، وتستبدل نفسها باستمرار، ومن وظائفه: حماية الأعضاء الداخلية للجسم من المؤثرات الخارجية وتنظيم درجة حرارة الجسم. ويتألف الجلد من طبقتين، البشرة وهي الطبقة السطحية للجلد، والأدمة وهي الطبقة السفلية للجلد. ويحتوي الجلد على أعضاء الإحساس للمس والبرودة والحرارة والألم، ويؤدي إفراز العرق دوراً مهماً في تنظيم حرارة الجسم. أما الجلد الإلكتروني فهو عبارة عن شريط بعرض شعرة رأس الإنسان، مثبت عليه معدات للإحساس ودوائر إلكترونية تسمح بمرور تيار كهربائي ضعيف جداً -لا يشعر به الإنسان- في اتجاه واحد فقط، وكذلك هوائيات دقيقة للغاية وترانزستور بالغة الضالة. ويستمد الجلد الإلكتروني طاقته من خلايا شمسية مجهرية أو من حركة الجسم، ويحاط الجلد الإلكتروني بطبقتين رقيقتين لحمايته. ويمكن له أن يلصق بإحكام على جلد المريض، وهكذا يمكنه من التقاط نبضات قلب الشخص عند لصقه على الصدر وحركة عضلات الرجل عند وضعه على الساق وموجات المخ عند لصقه على الجبين.

43. يقول النص أعلاه إن الجلد الإلكتروني ----.

- A) يقوم بكثير من الوظائف
- B) يستعمل لقياس حرارة الجسم
- C) يحمي الجسم من الحرارة
- D) يلصق عادة على ناحية الرأس من الجسم
- E) يستبدل نفسه ويتكرر

44. نفهم من النص أعلاه أن جلد الإنسان ----.

- A) يحتوي على أجهزة تكنولوجية صغيرة
- B) رقيق جداً مثل شعرة الرأس
- C) يحول اللمس عليه إلى إشارات إلكترونية
- D) تبلغ مساحته مترين مربعين تقريباً
- E) يمكن من خلاله أن نستمتع إلى نبضات القلب

45. نفهم بعد مطالعة النص أعلاه أن جلد الإنسان والجلد الإلكتروني ----.

- A) متمشيان مع حركات البدن بسهولة
- B) مواتيتان لحركات جسم الإنسان
- C) يتحركان على الجسم بسهولة
- D) يلائمان بعضهما بعضاً ملائمة كاملة
- E) شيغان مختلفان حيث أولهما طبيعي بينما الثاني مصطنع

46. حسبما ورد في النص من الصحيح أن نقول إن ----.

- A) الجلد الإلكتروني يتكون من طابقتين
- B) جلد الإنسان يتشكل من طابقتين
- C) من وظائف الجلد الإلكتروني أن ينظم حرارة الجسم
- D) الجلد الإلكتروني يسهل إفراز العرق
- E) الجلد الإلكتروني يلصق على الصدر بمراقبة موجات المخ

**47. - 50. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

يحتل النادي الأهلي المصري بشعبية كبيرة في مصر وفي الوطن العربي لما حققه من بطولات وإنجازات في كرة القدم وفي مختلف الألعاب، لكن شعبية الأهلي لا يرجع فحسب إلى انتصاراته الرياضية، وإنما لأنه أول ناد يؤسس للشعب العربي في مصر. ارتبط اسم الأهلي منذ بداية تأسيسه بالحركة الوطنية المصرية وباسم الزعيم سعد زغلول قائد ثورة ١٩١٩، وشارك النادي بمواقفه وأبنائه في المعارك الوطنية التي خاضتها مصر منذ مطلع القرن وحتى حرب ١٩٧٣. وفي المجال الرياضي لعب الأهلي الدور الأكبر في تمصير الاتحادات الرياضية، ولا ينكر أحد أن تاريخ هذا النادي جزء مهم من تاريخ الرياضة العربية، وهذا كله صنع شعبية الأهلي العريضة وجماهيرته في مصر والوطن العربي. وقد لا ينافسه في ذلك سوى نادي الزمالك الذي تأسس بعده بأربع سنوات عام ١٩١١. والناديان -الأهلي والزمالك- قال عنهما الكاتب الراحل يوسف إدريس: "إن الأهلي والزمالك هما أقوى حزبين سياسيين في العالم العربي." اشتهر النادي الأهلي بلون فانلته الحمراء، وقد استمد المؤسسون هذا اللون من لون علم مصر، وقد كان هذا هو العلم العثماني في فترة الخديو عباس حلمي الثاني الذي يتوسطه الهلال وفي قلب الهلال نجمة، وكانت فانلة الأهلي في البداية حمراء مقلمة طولياً باللون الأبيض، ثم تطورت إلى فانلة نصفها أحمر ونصفها أبيض ثم إلى فانلة حمراء بحروف بيضاء.

**47. حسب النص أعلاه ان فريق الأهلي المصري -----.**

- A) كان جمهوره يحول مبارياته إلى مظاهرات وطنية
- B) وكان طلبة المدارس العليا يقودون المظاهرات
- C) له صلة وثيقة بالأنشطة القومية التي جرت في مصر
- D) له شعار صممه لجنة من المتخصصين
- E) له خصومة معروفة مع فريق الزمالك المصرية

**48. كما هو مفهوم من النص أعلاه أن شعبية الأهلي -----.**

- A) تأتي في المركز الثاني بعد ما يحظى به نادي الزمالك
- B) تضاءلت بعد ما مني به من هزيمة في المباريات الأخيرة
- C) ارتفعت بفضل المظاهرات الوطنية التي قام بها مشجعوه
- D) تعود إلى زعماء قوميين يأتي في صدارتهم سعد زغلول
- E) لا تقتصر على مصر فحسب بل على الوطن العربي كله

**49. نفهم من النص أعلاه أن الفريق المنافس للأهلي -----.**

- A) حصلت بطولات محلية مصرية بلا منافسة حقيقية
- B) تم تأسيسه بعد نادي الأهلي بأربعة أعوام
- C) تأسس في عام ١٩١٣ بصفته فريق قوي لكرة القدم
- D) قدم عرضاً مغرياً لأحد لاعبي الأهلي مما أغضب جمهوره
- E) بزغ نجمه بعد مشاركة الحركات القومية في الوطن العربي

**50. نستنتج من النص أعلاه أن فانلة الأهلي -----.**

- A) اتخذت تصاميم مختلفة منذ تأسيسه
- B) مقلمة باللون الأبيض طولياً
- C) حمراء بحروف غامقة بيضاء
- D) نصفها أحمر، أما النصف الآخر فأبيض
- E) مزينة بالتاج في الطرف الأعلى

51. - 54. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

تعتبر الخفافيش الثدييات الوحيدة التي أتقنت فن الطيران الفعلي مما يمكنها من فتح بيئات جديدة واستيطان كل قارة وكثير من الجزر. تعيش بعض أنواعها في منازل منعزلة آمنة مثل الكهوف أو الصدوع في المنحدرات الصخرية وتجاويف الأشجار وجحور الحيوانات والمباني المهجورة، بينما تعيش بعضها في العراء على جذوع الأشجار وفي ثنايا الأغصان وتحت أوراق النخيل. وبالنسبة لبعضها فإن الظلمة واستقرار درجة الحرارة والرطوبة والعزلة عن الضواري أمر أساسي وحيوي لوجودها. الخفافيش مخلوقات الليل، إذ تبقى معظم الأنواع تقريبًا في مساكنها خلال النهار وتستيقظ عند الغسق وتخرج غالبًا من الكهف قبل حلول الليل بحثًا عن الغذاء. لقد طورت الخفافيش نظامًا مثاليًا للعثور على الموقع بالصدى وعن طريق إرسال إصدارات فوق صوتية منتشرة في ثلاثة أبعاد تدرك العقبات والفرائس في عتمة الدجى. تتغذى معظم الخفافيش على الحشرات الطائرة وقد يستهلك خفاش واحد حتى ثلاثة آلاف حشرة أو أكثر كل ليلة.

51. نفهم بعد مطالعة النص أعلاه أن ----.

- A) الخفافيش تفضل الاصطياد تحارًا
- B) الخفافيش تعيش في أماكن مختلفة
- C) كبار الخفاش تأكل الزواحف غالبًا
- D) عيون الخفاش تنبهر من الضوء
- E) الخفاش من فصيلة الفقريات

52. يبدو أن الخفافيش ----.

- A) تختبئ عن الضواري حرصًا على حياتها
- B) لا تتجنب القتال مع سائر الحيوانات
- C) تتولد بسرعة وتنجب أفراخًا عدة
- D) لا تتهدي بأي شيء في الظلام
- E) تخاف من الظلمات لضعف بصرها

53. نفهم من النص أعلاه أن الخفافيش ----.

- A) تعرضت لانقراض سريع في السنوات الأخيرة
- B) لا تستطيع الطيران مثل كافة الثدييات
- C) لها أجنحة مسطحة قوية
- D) تطير وتصيد بعد مغيب الشمس
- E) تمسك فرائسها بمخالبها

54. نفهم بعد مطالعة النص أعلاه أن ----.

- A) الأماكن ذات الرطوبة لا تلائم الخفافيش
- B) الخفافيش تتحمل العطش والجوع
- C) الخفافيش لا تختبئ الضواري
- D) البلاد الاستوائية هي موطن الخفافيش
- E) الخفاش يعيش سواء كان في العراء أو الخفاء

55. - 58. sorularda, karşılıklı konuşmanın boş bırakılan kısmını tamamlayabilecek ifadeyi bulunuz.

55. خالد:

— لماذا تريد أن تدرس في قسم الجيولوجيا؟ هل تعتقد أنك ستعثر على النفط بعد التخرج؟

مصطفى:

— لا، أريد أن أدرس النشاط البركاني للأرض، من يدري؟ ربما أحصل على معلومات تمكننا من التنبؤ بالزلازل قبل وقوعها.

خالد:

— وهذا يعني أنك ستقوم بأعمال مرهقة في مواقع العمل بالأراضي بدلاً من العمل في مكاتب مريحة.

مصطفى:

- 
- A) هناك وظيفة شاغرة في مقر شركة متخصصة بنشاط البركان والبحوث الجيولوجية.
- B) لا أدري، ما أعرفه هو أن الأمر يرتبط بنوع الزلازل وشدته على مقياس ريختر.
- C) لا، فالعمل في المحاجر يتطلب تبني الروح الجماعية والالتزام بتعليمات الفريق.
- D) هذا لا يهمني أبداً، أفضل الإرهاق في الطبيعة على التهويم في مكتب طول النهار.
- E) نعم، قد أعير رأيي في المستقبل، فأمامي سنة كاملة لاتخاذ قرار نهائي بهذا الشأن.

56.

رامي:

— على الصناعيين تطوير تكنولوجيا لإنتاج سيارات تشتغل بالكهرباء لتوفير الطاقة.

زينب:

— هذا التكنولوجيا متوفر حالياً، في الواقع السيارات الكهربائية كانت مستخدمة قبل سنة.

رامي:

-----

زينب:

— نجابه حالياً المشكلة نفسها وهي تعذر مواصلة البطاريات مشحونة لمدة طويلة.

- A) أكيد، لو اشترينا مثل هذه السيارة لوفرننا مبالغ كثيرة من البنترول.
- B) حقاً! لم أعرف ذلك، لماذا لم تتحدثي لي عن هذا الموضوع؟
- C) إذن لماذا لا يستعملها أحد في الوقت الحالي؟
- D) أعتقد أن نظام هذا النوع من السيارة يعتمد على مركم رصاص.
- E) لا أعتقد أنها ستسير أسرع مما عليه السيارات التي تشتغل بالبنترول.



57. كريمة:

– هل تلقيت أي خبر من أخيك مؤخرًا؟

سميرة:

– ----

كريمة:

– ألا تشعرين بالقلق بحقه؟

سميرة:

– لحد ما، لكنه خبير في الملاحة، كما أنه مزود بكل المعدات اللازمة.

- A) لا، ربما لم يجد مقهى انترنت في ضواحي المدينة لإرسال بريد إلكتروني.
- B) لم أتلق شيئًا منه منذ أسبوع، أعتقد أنه في قلب المحيط.
- C) يبدو أنه مشغول جدًا لدرجة أنه لم يجد الفرصة للتواصل مع عائلته.
- D) لقد أصبح منطويًا على نفسه بعد الانفصال من زوجته، لذلك يتصل بنا كل يوم.
- E) من عادته أنه لا يكون على اتصال معنا عندما يكون في زيارة تجارية.

58. القارئة:

– لقد قرأت كتابك الأخير حول تاريخ الترجمة العربية، أعجبت بالكتاب جدًا.

الكاتب:

– ما أسعدني أن أسمع هذا الكلام المشجع! ما الذي أعجبك في الكتاب؟

القارئة:

– ----

الكاتب:

– هذا صحيح، لقد قمت بجولة مكوكية بين دور المحفوظات في كل أنحاء المعمورة.

- A) أولاً التفاصيل، ثانيًا استخدام المصادر الأولى في الكتاب.
- B) أعمال التنضيد وتصميم الغلاف فضلاً عن حجم الخطوط.
- C) المقاربة العلمية التي انتهج سيادتكم في صفحات الكتاب.
- D) قدرتك على الإحاطة بالموضوع وقوتك في الطرح العلمي.
- E) استدلالك في الكتاب بأقوال مفكري الغرب بكثافة.

59. - 62. sorularda, verilen cümleye anlamca en yakın cümleyi bulunuz.

59. يتميز الرب بخصائص أسلوبية عدة منها ما ينسحب على الشكل، ومنها ما يسري على المضمون.
- A) الشكل والمضمون هما من الخصائص ذات الأهمية البالغة في الرب.
- B) لا يقتصر أسلوب الرب على الشكل فحسب بل على المحتوى أيضاً.
- C) للرب أساليب عديدة منها ما يتصل بالشكل ومنها ما يرتبط بالفحوى.
- D) لا يسري مفعول الرب إلا من خلال أسلوبين وهما الشكل والمضمون.
- E) هناك عدة أساليب شكلية ومضمونية تقوم عليها خصائص الرب.
60. إن علم الفلسفة صعب المرام، مستعص على الإفهام، لا ينفذ في معرفته إلا الذهن السليم.
- A) لا يقدر كل شخص على استيعاب مواد الفلسفة لصعوبة فحواها.
- B) الفلسفة علم سهل المنال، ميسر لكل طالب لها.
- C) كثير من العلماء واجهوا عناء أثناء دراساتهم الفلسفية.
- D) للفلسفة إشكاليات وغوامض لا يفكها إلا عالم بها.
- E) هناك علوم يصعب فهمها وعلى رأسها الفلسفة.

61. نشر هذا الكتاب، قبل أعوام، نشرة سقيمة، مليئة بالسقط والتحريف والتصحيف.
- A) نصح المؤلف كتابه في الطبعة الثانية وعزاه من الأغلط.
- B) أعاد المحقق النظر في الكتاب وقام بتصحيحه.
- C) الطبعة الأولى للكتاب، التي أجريت قبل أعوام، كانت طبعة سليمة.
- D) أشار النقاد إلى ما ورد من أخطاء مطبعية في هذا الكتاب.
- E) لم تكن طبعة هذا الكتاب، التي أجريت قبل سنوات، خالية من الأخطاء.
62. لا ينبغي لنا أن نستخف بأدابهم ونحسبها قاصرة على الشعر.
- A) يجب أن نحترم آدابهم وعلى رأسها الشعر.
- B) لا تكاد تتعدى آدابهم كونها شعراً تقليدياً.
- C) كان لهم فيما مضى أدب ممتاز أصيل.
- D) لا يجدر بنا أن نستهين بأدابهم ونظن أنها عبارة عن النظم.
- E) ما من أمة إلا ولها حضارة تستحق التقدير.

63. - 66. sorularda, verilen durumda söylenmiş olabilecek sözü bulunuz.

63. زُفِعَ إِلَيْكَ بِاعْتِبَارِكَ مَدِيرَ الشَّرْكَةِ تَقْرِيرَ سَنَوِيٍّ غَيْرِ كَافٍ وَغَيْرِ مَوْهَلٍ، لِذَلِكَ أَعَدْتَ التَّقْرِيرَ إِلَى مُعَدِّيهِ قَائِلًا:
- A) أهنتكم على هذا العمل، هناك أمور ناقصة في التقرير لكن على كل حال هذه الأمور تستحق الذكر.
- B) هذا عمل سطحي يقتضي إعادة النظر، تأكدوا في النسخة الجديدة أن تضم جميع المعطيات الموثوق بها.
- C) نعم، لقد توصلت إلى نقطة لا بأس بها من ناحية الشكل والمحتوى وليست هناك حشو في التقرير.
- D) لقد اندهشت اندهاشاً كبيراً مما تضمنه التقرير من أفكار مهمة فضلاً عن التفاصيل الدقيقة.
- E) هذا ليس النوع الذي أريده من التقارير، فهو يفرط في الإسهاب ويقدم تفاصيل لا مبرر لها.

64. تقوم مع أحد زملائك بتخطيط مؤتمراً دولياً، لكن يبدو أن هناك خلافاً بينكما حول تاريخ المؤتمر. اقترح زميلك أن يعقد المؤتمر في يوليو بينما تعتقد أنت أن هذا التاريخ مبكر جداً، فتقول لزميلك:
- A) أرى أن يوليو يلائمني أيضاً، هل نعقد في الأسبوع الأول من ذلك الشهر.
- B) هيا ندلي بأصواتنا فيما يتعلق بالموضوع، من المصوتون لحساب يوليو؟
- C) سيكون يوليو متأخراً جداً، ما الذي يمنعنا من عقد المؤتمر في شهر إبريل؟
- D) أعتقد أننا بالكاد ننسق هذا المؤتمر في يوليو، دعنا نتركه إلى أكتوبر.
- E) حسب علمي باعتباري منسقاً محنكاً في تنظيم المؤتمرات فإن يوليو هو الأنسب.

65. لقد استعرت كتابًا من إحدى زميلاتك وتعيدها الكتاب بعد مدة طويلة مما يجعلك في موقف محرج، فتقول لها:
- A) لا أظن أنه كتاب جيد لكنني في نهاية الأمر استفدت منه، شكرًا لك.
- B) أعجبت بالكتاب جدًا، فقد قرأتها مرتين.
- C) آسف لهذا التأخير، أتمنى أنك لم تحتاجي إليه خلال هذه الفترة.
- D) كتاب ممتاز! هل بإمكانك أن أستعير كتابًا آخر للكاتب نفسه؟
- E) هل لديك أي مانع لأستعير الكتاب منك لأسبوع آخر؟

66. حضر السيد إبراهيم مع زوجته مأدبة عشاء رسمية، بدأ الحضور أكل الطعام، في تلك الأثناء سكب السيد إبراهيم الكولا على الطاولة سهوًا فلطخ جزء من غطاء الطاولة. شعر السيد إبراهيم بنفسه في موقف لا يحسد عليه، بعد قليل قالت له زوجته ليسليه:
- A) شعرت بالعار لما فعلته، ألا يمكن أن تكون متنبهًا بعض الشيء!
- B) لا تقلق حبيبي، هذه الأمور يمكن أن تحدث لأي شخص.
- C) يا لسوء حظنا! الجميع ينظر إلينا، يا إلهي! لنذع النادل!
- D) مأدبة فظيعة بمعنى الكلمة، أليس كذلك؟
- E) كان الحوار مملًا، لذلك أصبح لدينا مبرر للخروج بعد قليل.

67. - 70. sorularda, boş bırakılan yere, parçada anlam bütünlüğünü sağlamak için getirilebilecek cümleyi bulunuz.

67. انطلاقاً من التزامهم العميق بقضايا الإنسان، قام عدد من الأدباء المشاهير، برحلات إلى مناطق منكوبة في هذا العالم، فوقفوا على أشكال الظلم والاضطهاد الاجتماعي، ووردوا مظاهر البؤس والشقاء الإنساني، وعادوا ليكتبوا من وحي مشاهداتهم الحية شهادات مؤثرة عن مآسي العصر الذي عاشوا فيه وآلامه التي عاينوها عن قرب. ----، ورحلته إلى جزيرة سخالين في العقد الأخير من القرن التاسع عشر، أثارت أصداء واسعة في روسيا وخارجها آنذاك.
- A) ومن أشهر الرحالين الأيرلندي جورج برناردشو والجزائري كاتب ياسين
- B) وقد ظل أدب الرحلات الوسيلة المثلى لاكتشاف الجغرافيا والتاريخ معاً
- C) الكاتب الروسي أنطون شيخوف كان أحد هؤلاء
- D) ومن الواضح أن "شيخ القصة الروسية" كان منحازاً إلى تصوير مظاهر الشقاء الإنساني
- E) قام غراهام غرين بالرحلة بين أدغال ليبيريا وصولاً إلى غينيا الفرنسية

68. ---- وعلى رأسها زيادة منسوب المياه الجوفية في المنطقة، خاصة وأنها مياه مالحة لها تأثيرها في نوعية الزراعة، وسوف تظهر أخطار بيئية تتمثل في نمو الطحالب في البحر الذي يُنعت بأنه ميت لعدم قدرة الأسماك على العيش في ملوحته، ولذلك يُحتمل أن تظهر بعض الأحياء المائية فيه. ولا شك أنها ستؤثر في المصانع التي على ضفافه، كما أن السدود القائمة حالياً لا بد من تقويتها.
- A) لا يخفى أن للمشروع جوانب سلبية لا بد من الإشارة إليها
- B) دخل مشروع "قناة السلام" دائرة الاهتمام الدولي
- C) لا يخفى على كل لبيب أن المشروع له جذور تاريخية
- D) لم تكن هناك مخاوف من تدفق المياه من البحر الأحمر إلى البحر الميت
- E) ستكون للمشروع آثار سياسية واجتماعية واقتصادية وبيئية
69. نحن نتفق معكم في أن ما وصل إلينا من شعر هذا الأديب على درجة كبيرة من اللين والسهولة ---- شعر القرن الأول للهجرة حيث البداوة بوعرتها وخشونة ألفاظها وعفوية صورها وبساطة تعبيرها ما زالت تغلف شعر ذاك العصر.
- A) وديوانه مملوء بالغزل والمديح
- B) وتغلب عليه ركافة المعنى
- C) وهما سمتان لم يتميز بهما
- D) ويبدأ شعره بالتشبيب
- E) بل جزالة اللفظ وسلاستها

70. لا جدال في أن اللغة الإنسانية هي الأساس التي تقوم عليه حياة المجتمعات البشرية وهي وسيلة التفاهم والاتصال بين الشعوب، وهي التي تحمل ثقافتهم وحضاراتهم، ---- لما قامت الإنسانية على قدم وساق.
- A) وتخلق مجالاً للتفاهم والتحاور
- B) إلا أن تعلم اللغة يقتضي زمناً طويلاً
- C) وهي أيضاً ميزة ينفرد بها الإنسان
- D) إلا أننا لا نعرف عن نشوء اللغات شيئاً كثيراً
- E) ولولا اللغة

71. - 76. sorularda, verilen Arapça cümleye anlamca en yakın Türkçe cümleyi, Türkçe cümleye anlamca en yakın Arapça cümleyi bulunuz.

71. أكدت دراسة حديثة أن الشباب الذين يدخنون مخدر القنب أو مشتقاته لسنوات يواجهون خطر خفض معدلات ذكائهم بشكل ربما لا يمكن العودة منه.
- A) Esrar veya türevlerini yıllarca kullanan gençlerin zekâ seviyelerinin belki de bir daha geri dönülemeyecek şekilde düşme tehlikesiyle yüz yüze olduğu, yeni bir araştırmayla vurgulandı.
- B) Yeni bir araştırma, esrar veya türevlerini yıllarca kullanmanın, gençleri zekâ seviyelerini bir daha düzelemeyecek bir biçimde düşürme tehlikesiyle başa bıraktığını vurguladı.
- C) Yeni bir araştırmanın vurguladığı gibi, esrar veya türevlerini kullanan gençlerin zekâ seviyeleri muhtemelen iflah olmayacak bir biçimde düşme riskiyle karşı karşıyadır.
- D) Yeni bir araştırma, esrar veya türevlerini yıllarca kullanan gençlerin zekâ seviyelerinin belki de geri dönüşü olmayan bir şekilde düşme riskiyle karşı karşıya olduğunu gösterdi.
- E) Yeni bir araştırma, birkaç yıl esrar ve benzeri maddeleri kullanan gençlerin zekâ düzeylerinin belki de geri dönüşü olmayan bir şekilde düşme tehlikesiyle yüz yüze olduğunu gösterdi.

72. لا تشكل زيادة الوزن فقط ضرراً لمحيط الخصر، بل إنها تسبب ضرراً على وظائف الدماغ، وذلك بسبب وجود العلاقة بين البدانة وتدهور الأداء الفكري حسب رأي بعض الباحثين.
- A) Fazla kilo sadece beyin fonksiyonlarında zarara yol açmamakta, aynı zamanda bazı araştırmacıların şişmanlık ile düşünel performans bozukluğu arasındaki ilişkiyi ortaya çıkarmalarından dolayı göbek çevresi için de zarar teşkil etmektedir.
- B) Fazla kilonun sadece bel çevresine değil aynı zamanda beyin fonksiyonlarına da zarar verdiğini düşünen bazı araştırmacılar, şişmanlık ile düşünel performans bozukluğu arasındaki ilişkiyi bahsetmişlerdir.
- C) Bazı araştırmacılara göre, fazla kilo sadece bel bölgesine değil şişmanlık ile entelektüel performans bozukluğu arasındaki ilişkiyi dolaylı beyin fonksiyonlarına da zarar vermektedir.
- D) Bazı araştırmacılar şişmanlık ile zihinsel tahribat arasındaki ilişkiyi söz ederken, fazla kilonun sadece beyin fonksiyonları değil bel çevresi için de zarar teşkil ettiği ortaya çıktı.
- E) Şişmanlık ile entelektüel performans bozukluğu arasındaki ilişkiyi söz eden araştırmacılar, fazla kilonun sadece bel çevresine değil aynı zamanda beyin fonksiyonlarına da zarar verdiğini belirtmişlerdir.

73. يواصل المسبار الفضائي كيوريوسيتي إمطة اللثام عن أسرار كوكب المريخ بعد أن كنف أنشطة متعددة الوسائط لجمع معلومات خلال بعثته العلمية.

- A) Uzay aracı Curiosity, bilimsel yolculuğu sırasında bilgi toplamak için çoklu ortam faaliyetlerini yoğunlaştırmasının ardından Mars gezegeni üzerindeki sır perdesini aralamaya devam ediyor.
- B) Bilimsel yolculuğu sırasında multimedya bilgi toplama faaliyetlerini yoğunlaştıran uzay robotu Curiosity, Mars gezegeni üzerindeki esrar perdesini kaldırmaya devam ediyor.
- C) Uzay aracı Curiosity, bilgi toplamak için çoklu ortam faaliyetlerini yoğunlaştırarak yaptığı bilimsel yolculuğunu sürdürse de Mars gezegeni sır perdesini korumaya devam ediyor.
- D) Uzay aracı Curiosity, bilimsel bilgi toplamak için yaptığı seyahatte çoklu ortam faaliyetleri üzerine yoğunlaştıktan sonra Mars gezegeni üzerindeki gizemli örtüyü kaldırmaya çalışıyor.
- E) Uzay robotu Curiosity, bilimsel yolculuğu esnasında çoklu ortamda bilgi gönderme faaliyetlerini yoğunlaştırarak Mars gezegeninin sırlarına ilişkin belirsizliği ortadan kaldırmaya devam ediyor.

74. Yeni Zelanda'da yapılan bir araştırma, dünyada üç milyar kişinin konuştuğu Hint-Avrupa dillerinin kökeninin Türkiye olduğunu ortaya koydu.

- A) أفادت دراسة أجريت في نيوزيلندا مجددًا بأن جذور اللغات الهندية-الأوروبية التي يتحدث بها ثلاثة مليارات شخص في العالم تنحدر من تركيا.
- B) أجريت دراسة في نيوزيلندا قالت إن أصل اللغات الهندية-الأوروبية التي يتواصل بها ثلاثة مليارات شخص من عدد سكان العالم يعود إلى أصول تركية.
- C) أظهرت دراسة أجريت في نيوزيلندا أن تركيا يعود إليها أصل اللغات الهندية-الأوروبية التي يتحدث بها ثلاثة مليارات شخص من سكان العالم.
- D) أفادت دراسة أجريت في نيوزيلندا بأن اللغات الهندية-الأوروبية قد نشأت من التركية حيث يتكلم بها ثلاثة مليارات شخص من سكان العالم.
- E) ذكر بحث أجري في نيوزيلندا أن تركيا هي مهد اللغات هندية-أوروبية يتخاطب بها ثلاثة مليارات شخص من سكان العالم.

75. İthalatımızdaki ürünlerin ileri teknoloji ürünü ara ve ham maddelerden oluşmasına karşılık, tüm ihraç ürünleri katma değeri düşük kimyasal ürünlerdir.

- A) رغم تكوّن المواد التي نستوردها من مواد بينية وخامة تم إنتاجها بالتكنولوجيا العالية، فإن المنتجات الكيماوية ذات القيمة الإضافية المنخفضة هي المنتجات المصدرّة.
- B) مع أن المنتجات التي نستوردها تضم مواد بينية وخامة أنتجت باستخدام التكنولوجيا العالية، فإن كافة المنتجات المصدرّة هي منتجات كيماوية ذات قيمة إضافية منخفضة.
- C) إن المواد البينية والخامة المنتجة باستخدام التكنولوجيا العالية هي منتجات نستوردها، أما المنتجات التي نصدرها فبعضها منتجات كيماوية ذات قيمة إضافية منخفضة.
- D) بما أن المنتجات التي تدرج ضمن وارداتنا تتضمن مواد بينية وخامة أستخدمت في إنتاجها تقنيات عالية، فإن الصادرات هي عبارة عن إنتاج كيماوي ذي قيمة إضافية منخفضة.
- E) على الرغم من أن المنتجات التي نستوردها هي مواد بينية وخامة أنتجت باستخدام التكنولوجيا النانوية، فالصادرات كلها عبارة عن منتجات كيماوية ذات قيمة إضافية منخفضة.

76. Binlerce yıldır oluşan binlerce dilin büyük bir kısmı şimdilerde yok olmuş veya yok olma tehlikesiyle karşı karşıyadır.

- A) يواجه جزء كبير من اللغات التي لا تُعدّ ولا تحصى خطر الانقراض منذ آلاف السنين أو على قيد الانقراض في الوقت الحالي.
- B) يجابه آلاف اللغات التي ظهرت إلى الساحة منذ آلاف السنين خطورة الانقراض في الوقت الراهن أو انقرضت فعلاً في الماضي.
- C) إن عددًا كبيرًا من اللغات التي تُحصى بالآلاف انقرضت منذ آلاف السنين وهي مهددة بالانقراض في الوقت الراهن.
- D) لقد تكوّنت آلاف اللغات منذ سنوات عديدة، وهي الآن إما منقرضة وإما مهددة بالانقراض في الوقت الجاري.
- E) إن عددًا كبيرًا من آلاف اللغات التي تكونت منذ آلاف السنين إما انقرضت وإما تواجه خطر الانقراض في الوقت الراهن.



**77. - 80. sorularda, cümleler sırasıyla okunduğunda parçanın anlam bütünlüğünü bozan cümleyi bulunuz.**

77. (I) يوفر جهاز غلاكسي نوت الذي طرحته سامسونج في سوق الجوّال الفعالية الوظيفية والدقة التي يمتاز بها أسلوب "القلم والورقة" عبر شاشة عرض كبيرة بحجم ١٠,١ بوصة، (II) مما يفتح المجال أمام خيارات لا تنتهي لتعزيز الإبداع والإنتاجية والقدرة على التعلم لدى المستخدم. (III) وكشفت سامسونج النقاب عن حواسيب لوحية جديدة في الولايات المتحدة، في أحدث محاولة لعملاق الإلكترونيات الكوري الجنوبي. (IV) وبفضل شاشته الكبيرة ذات الكفاءة المثلى وأداءه المتفوق، (V) يجمع هذا الجهاز بين سهولة الكتابة باليد مع المرونة الكاملة للمحتوى الرقمي لتيح للمستخدمين مزيداً من الإنتاجية في إجراء كافة المهام.

A) I B) II C) III D) IV E) V

78. (I) بدأت عادات اجتماعية كثيرة درج عليها الناس تتأثر بحكم تحولات المجتمع الموريتاني خلال الحقب الأخيرة، (II) ومن أبرزها عادة تجنب الأيوين مداعبة أطفالها بحضور غيرها، (III) أو إظهار المودة والمحبة لهم، وإن حصل أن اقترب الطفل من أبيه أو أمه في وجود بعض كبار السن فإن عليه أن يدفعه بقوة، ويمنعه من الاقتراب منه. (IV) كما خلصت الدراسة أن موريتانيا من أكثر الدول التي تعاني مواطنوها من مشاكل نفسية، (V) وتصل حدة الظاهرة حد امتناع بعض النساء إشعار أهلهن وذويهن بأنهن حوامل بحكم العادات والتقاليد.

A) I B) II C) III D) IV E) V

79. (I) في الاتحاد السوفييتي السابق كانت توجد ست جمهوريات اتحادية يعيش فيها المسلمون (II) يقع خمس منها في آسيا الوسطى وهي جمهوريات أوزبكستان وقازاخستان وتركمانستان وطاجكستان وقيرغيزيا، (III) أما الجمهورية السادسة وهي أذربيجان فتوجد في السفوح الجنوبية لجبال القوقاز (IV) وقد تعرض المسلمون لأنواع التعذيب والضغط ومُنِعوا من ممارسة شعائرهم الدينية، (V) وبالإضافة إلى هذه الجمهوريات الاتحادية الست هناك أقليات تعيش في جمهوريات ذات حكم مستقل في إطار روسيا الاتحادية.

A) I B) II C) III D) IV E) V

80. (I) بدأ البحث عن النفط في العراق منذ أواخر أيام الدولة العثمانية، لا سيما وأن علامات وجود النفط كانت أكيدة، (II) حيث إن بعض منتجات النفط كانت تظهر بشكل طبيعي على سطح الأرض في مناطق الناصرية والبصرة وكركوك والقيارة، (III) والتي سميت بذلك نسبة للقيار حيث استخدمه العراقيون القدماء في تبليط شوارع مدينة بابل التاريخية، (IV) وشاهد على ذلك شارع الموكب في مدينة بابل الأثرية، فقد تم تبليطه بالقيار منذ أكثر من ثلاثة آلاف سنة وموجودة آثاره حتى الآن، (V) والجدير بالذكر أن النفط العراقي ارتفع معدل صادراته إلى أعلى مستوى منذ أكثر من ثلاثين عاماً.

A) I B) II C) III D) IV E) V

## SINAVDA UYULACAK KURALLAR

- Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.** Çağrı cihazı, telsiz, fotoğraf makinesi vb. araçlarla; cep bilgisayarı, kol ya da cep saati gibi her türlü bilgisayar özelliği bulunan cihazlarla; silah ve benzeri teçhizatla; müsvedde kâğıdı, defter, kitap, sözlük, sözlük işlevi olan elektronik aygıt, hesap cetveli, hesap makinesi, pergel, açılabilir, cetvel vb. araçlarla sınava girmek kesinlikle yasaktır. Bu araçlarla sınava girmiş adayların adı mutlaka Salon Sınav Tutanağına yazılacak, bu adayların sınavı geçersiz sayılacaktır. **Sınava kalem, silgi, kalemıraş, saat vb. araçla ve kulaklık, küpe, broş vb. takı, herhangi bir metal eşya ile girmek de kesinlikle yasaktır. Yiyecek, içecek vb. tüketim malzemeleri de sınava getirilemez. Adaylar sınava şeffaf şişe içerisinde su getirebilecektir.**
- Bu sınav için verilen toplam cevaplama süresi **180 dakikadır.** Sınav başladıktan sonra **ilk 135** ve **son 15** dakika içinde adayın sınavdan çıkmasına kesinlikle izin verilmeyecektir. **Bu süreler dışında, cevaplamaı sınav bitmeden tamamlarsanız cevap kâğıdınızı ve soru kitapçığınızı salon görevlilerine teslim ederek salonu terk edebilirsiniz.**
- Sınav salonundan ayrılan aday, her ne sebeple olursa olsun, tekrar sınava alınmayacaktır.**
- Sınav süresince görevlilerle konuşmak, görevlilere soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları ayrıca adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
- Sınav sırasında, görevlilerin her türlü uyarısına uymak zorundasınız. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce, sınav kurallarına uymanıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanların ve yapılacak uyarılara uymayanların kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.
- Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye kalkışan, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenlerin kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. Görevliler kopya çekmeye ya da vermeye kalkışanları uyararak zorunda değildir, sorumluluk size aittir.  
Adayların test sorularına verdikleri cevapların dağılımları bilgi işlem yöntemleriyle incelenecek, bu incelemelerden elde edilen bulgular bireysel ya da toplu olarak kopya çekildiğini gösterirse kopya eylemine katılan adayın/adayların sınavı geçersiz sayılacaktır.  
Sınav görevlileri bir salondaki sınavın, kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunulduğunu raporlarında bildirdiği takdirde, ÖSYM takdir hakkını kullanarak bu salonda sınava giren tüm adayların sınavını geçersiz sayabilir.
- Cevap kâğıdında doldurmanız gereken alanlar bulunmaktadır. Bu alanları doldurunuz. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde salon görevlisinin atacağı imzalar hariç, kurşun kalem kullanılacaktır. Sınav süresi bittiğinde cevapların cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.
- Soru kitapçığınızı alır almaz kapağında bulunan ilgili alanlara kimlik bilgilerinizi yazınız. Sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını ve soru kitapçığının her sayfasında basılı bulunan soru kitapçık numarasının, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçık numarasıyla aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığının sayfası eksik ya da basımı hatalıysa değiştirilmesi için salon başkanına başvurunuz.  
**Size verilen soru kitapçığının numarasını cevap kâğıdınızdaki "Soru Kitapçık Numarası" alanına yazınız ve kodlayınız. Cevap kâğıdınızdaki "Soru kitapçık numaramı doğru kodladım." kutucuğunu işaretleyiniz.**  
**Soru kitapçığı üzerinde yer alan Soru Kitapçık Numarasını doğru kodladığınızı beyan eden alanı imzalayınız ve salon görevlisinin, kodlamanın doğru yapıldığını beyan eden hem soru kitapçığınınzdaki hem de cevap kâğıdınızdaki ilgili alanı imzaladığından emin olunuz. Salon görevlisi imzasını tükenmez kalemle ve siz kodlamayı yaptıktan sonra atmalıdır.**
- Sınav sonunda soru kitapçıkları toplanacak ve ÖSYM'de tek tek incelenecektir. Soru kitapçığının bir sayfası bile eksik çıkarsa sınavınız geçersiz sayılacaktır.
- Cevap kâğıdına ve soru kitapçığına yazılması ve işaretlenmesi gereken bilgilerde bir eksiklik ve/veya yanlışlık olması hâlinde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün olamamaktadır, sorumluluk size aittir.
- Soru kitapçığının sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
- Soruları ve/veya bu sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.
- Sınav salonundan ayrılmadan önce, soru kitapçığınızı ve cevap kâğıdınızı salon görevlilerine teslim etmeyi unutmayınız.

*Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.*



T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi

## 2012-KAMU PERSONELİ YABANCI DİL BİLGİSİ SEVİYE TESPİT SINAVI (KPDS)

(Sonbahar Dönemi)

**ARAPÇA**

18 KASIM 2012 PAZAR

### CEVAP ANAHTARI

1. D	21. C	41. B	61. E
2. B	22. D	42. D	62. D
3. C	23. E	43. A	63. B
4. E	24. D	44. D	64. D
5. A	25. A	45. E	65. C
6. E	26. E	46. B	66. B
7. C	27. A	47. C	67. C
8. E	28. B	48. E	68. A
9. D	29. D	49. B	69. C
10. B	30. E	50. A	70. E
11. A	31. A	51. B	71. D
12. B	32. D	52. A	72. C
13. E	33. B	53. D	73. A
14. B	34. A	54. E	74. C
15. A	35. B	55. D	75. B
16. C	36. D	56. C	76. E
17. E	37. A	57. B	77. C
18. D	38. C	58. A	78. D
19. A	39. D	59. C	79. D
20. B	40. E	60. A	80. E