

# TÜRKÇE

# 2

## ÇALIŞMA KİTABI







MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI • 7436  
YARDIMCI KAYNAK EĞİTİM MATERYALİ • 1496

**TÜRKÇE**  
**2. Sınıf**  
*Çalışma Kitabı*

Türkçe yayın hakları MEB, 2020  
Tüm yayın hakları saklıdır. Tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında, yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz ve kullanılamaz.

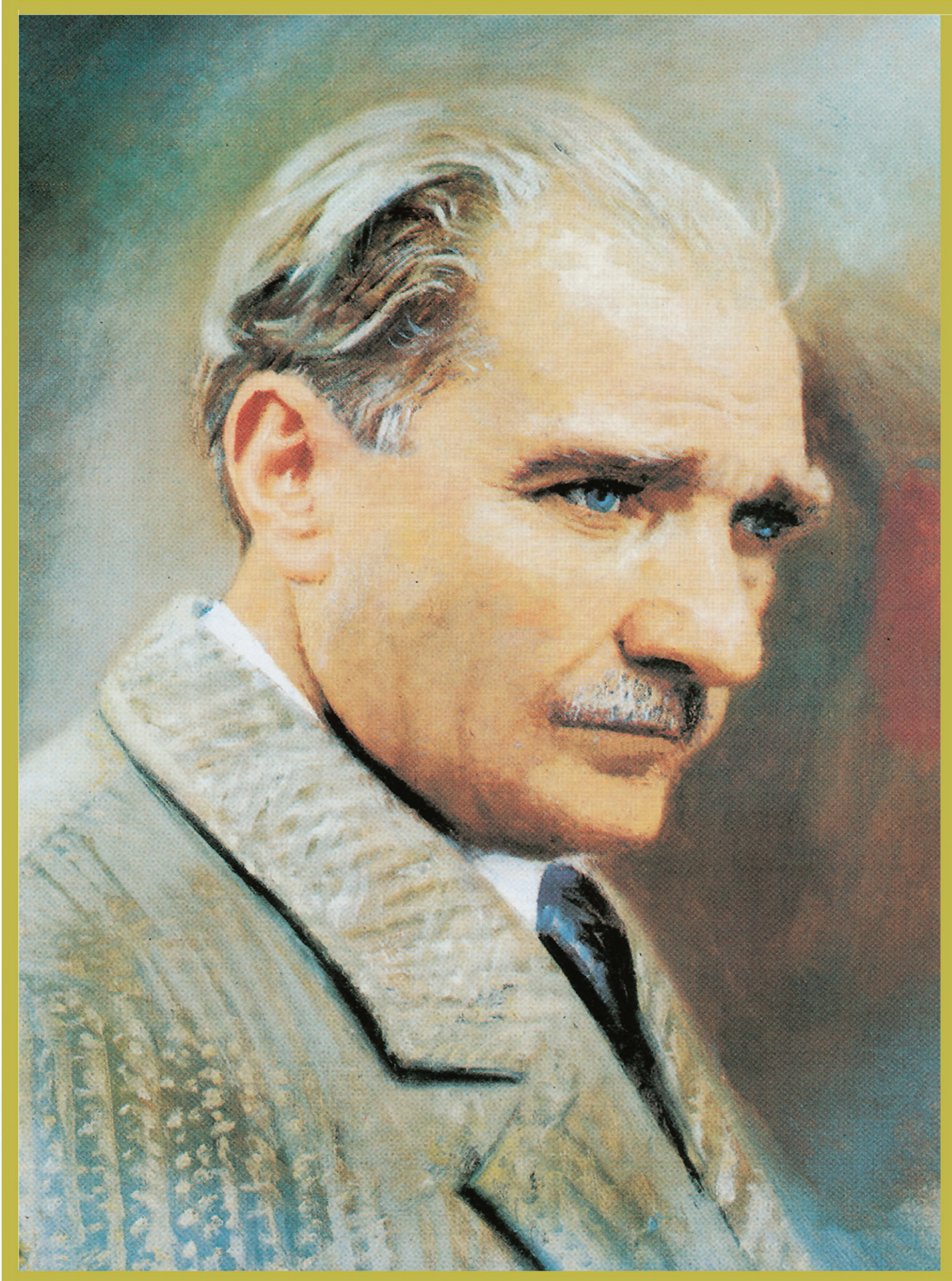


**1. Baskı 2020**

**ISBN 978-975-11-5505-4**







Mustafa Kemal ATATÜRK







## İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.  
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;  
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!  
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?  
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.  
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

**Mehmet Âkif ERSOY**





# İÇİNDEKİLER

<b>1. TEMA ÇOCUK DÜNYASI</b> .....	6
OYUNCAKÇI .....	7
BİLMEK NEYE YARAR? .....	12
TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI .....	17
<b>2. TEMA MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK</b> .....	20
TOPRAĞIMIZ TEMİZDİR .....	21
ASKER AĞLAMAZ ARKADAŞ! .....	27
TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI .....	32
<b>3. TEMA: ERDEMLER</b> .....	35
ANNELER GÜNÜNDE .....	36
KİTAP PERİSİ .....	40
TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI .....	45
<b>4. TEMA: MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ</b> .....	49
KARAGÖZ VE HACİVAT .....	50
BENİM GÜZEL VATANIM .....	59
TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI .....	63
<b>5. TEMA: DÜNYA VE EVREN</b> .....	67
KÜÇÜK TAŞ PARÇASI .....	68
AĞACIM .....	72
TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI .....	78
<b>6. TEMA: SAĞLIK VE SPOR</b> .....	82
SPORCU .....	83
SAĞLIK MUHAFIZLARI .....	87
TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI .....	94
<b>7. TEMA: VATANDAŞLIK BİLİNCİ</b> .....	97
GEMİLERDE KİMLER ÇALIŞIR? .....	98
MASALCININ MEKTUBU .....	103
TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI .....	112
<b>8. TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ</b> .....	114
RÜZGÂRIN GÜCÜ .....	115
MAKİNE NEDİR? .....	120
TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI .....	124
CEVAP ANAHTARI .....	126
SÖZLÜK .....	130
KAYNAKÇA .....	133





# 1. TEMA

## Çocuk Dünyası

- Oyuncakçı  
Tekin ÖZERTEM
- Bilmek Neye Yarar?  
Brigitte LABBE



# OYUNCAKÇI

## 1. METİN

Aşağıdaki şiiri vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okuyunuz.

### OYUNCAKÇI

Oyuncaklarla dolu dünyamda,  
Tahta atlarda, renkli toplarla,  
Minik tekerlekli kamyonlarda...  
Hep çocukluğumu yaşarım ben.

Eğer bir çocuk olsam yeniden,  
İnmezdim ağaç tepelerinden.  
Düşler ülkesine yelken açıp,  
Korsanlarla savaşırdım yeniden.

Oyuncaklarla dolu dünyamda,  
Tahta atlarda, renkli toplarla,  
Minik tekerlekli kamyonlarda...  
Hep çocukluğumu yaşarım ben.

Tekin ÖZERTEM





## 1. ETKİNLİK

Aşağıdaki ifadelerden şiirin konusu olan seçeneği işaretleyiniz.



Çocuklukta oynanan oyunlar

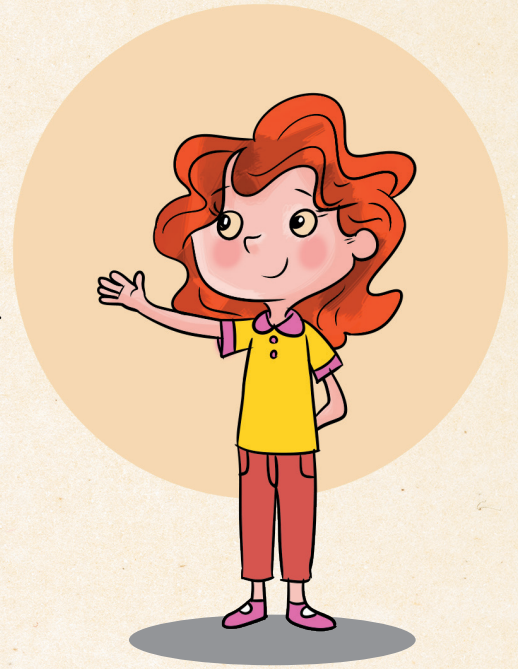
Çocukluğa özlem

Büyümenin faydaları

Bir çocuğun hayalleri

## 2. ETKİNLİK

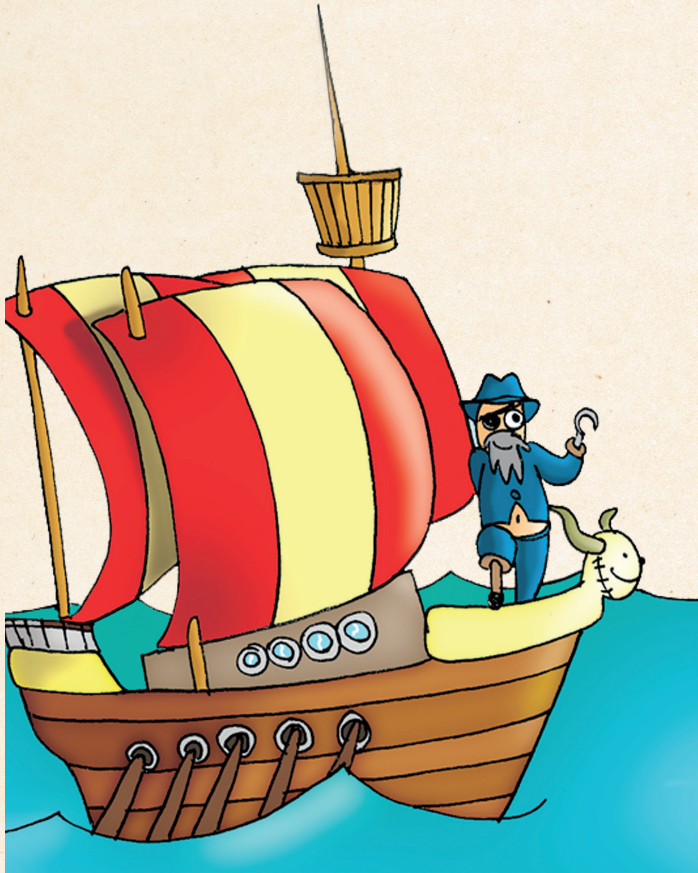
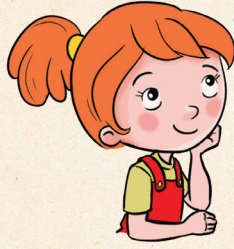
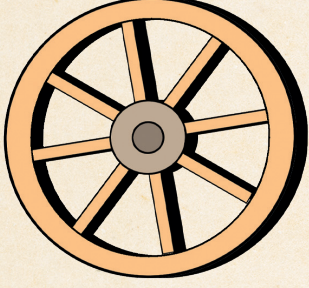
Aşağıda görselleri verilen oyuncakları inceleyiniz. Şiirde adı geçenleri işaretleyiniz.





### 3. ETKİNLİK

Aşağıda verilen kelimeleri anlamlarıyla eşleştiriniz.



Gemilere  
saldıran  
deniz  
haydudu

Bazı  
araçları  
yürütmeye  
yarayan  
çember

Gerçekleşmesi  
istenen  
şey



## 4. ETKİNLİK

Aşağıdaki soruları şiire göre cevaplayınız.

1. Şair hangi dönemin özlemini çekmektedir?

- A) Bebekliğinin
- B) Çocukluğunun
- C) Gençliğinin

2. Şair, çocukluğuna dönebilse aşağıdakilerden hangisini yap-  
mayacaktır?

- A) Korsanlarla savaşacaktır.
- B) Ağaçlara tırmanacaktır.
- C) Tatile gidecektir.

3. Aşağıdaki kelimelerden hangisinin şiirde zıt anlamlısı vardır?

- A) Boş
- B) Beyaz
- C) Hayal

4. Aşağıdakilerden hangisi şiirin başlığı olamaz?





- A) Çocukluk Özlemi
- B) Oyuncak Sevgisi
- C) Gençlik Güzeldir


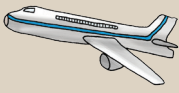










## 5. ETKİNLİK

Aşağıda görselleri verilen varlıkların adlarını altlarına yazınız.  
Ardından yazdığınız kelimeleri sözlük sırasına göre numaralandırınız.

 ..... <input type="checkbox"/>	 ..... <input type="checkbox"/>	 ..... <input type="checkbox"/>	 ..... <input type="checkbox"/>
--	--	---	--

 ..... <input type="checkbox"/>	 ..... <input type="checkbox"/>	 ..... <input type="checkbox"/>	 ..... <input type="checkbox"/>
--	--	---	--

 ..... <input type="checkbox"/>	 ..... <input type="checkbox"/>	 ..... <input type="checkbox"/>	 ..... <input type="checkbox"/>
--	--	---	--



Aşağıdaki metni noktalama işaretlerine dikkat ederek okuyunuz.

## BİLMEK NEYE YARAR?

Bilmek neye yarar? Karar vermeye. Çünkü her zaman bildiklerimize dayanarak karar veririz.

Hiçbir şey bilmediğimizde seçim yapmak da karar vermek de olanaksızdır. Bu durumda, bizim yerimize karar veren başkalarıdır. O zaman, nehirde kendini akıntıya bırakmış bir ceviz kabuğuna benzeriz. Özgürlüğün tam karşıtıdır bu.

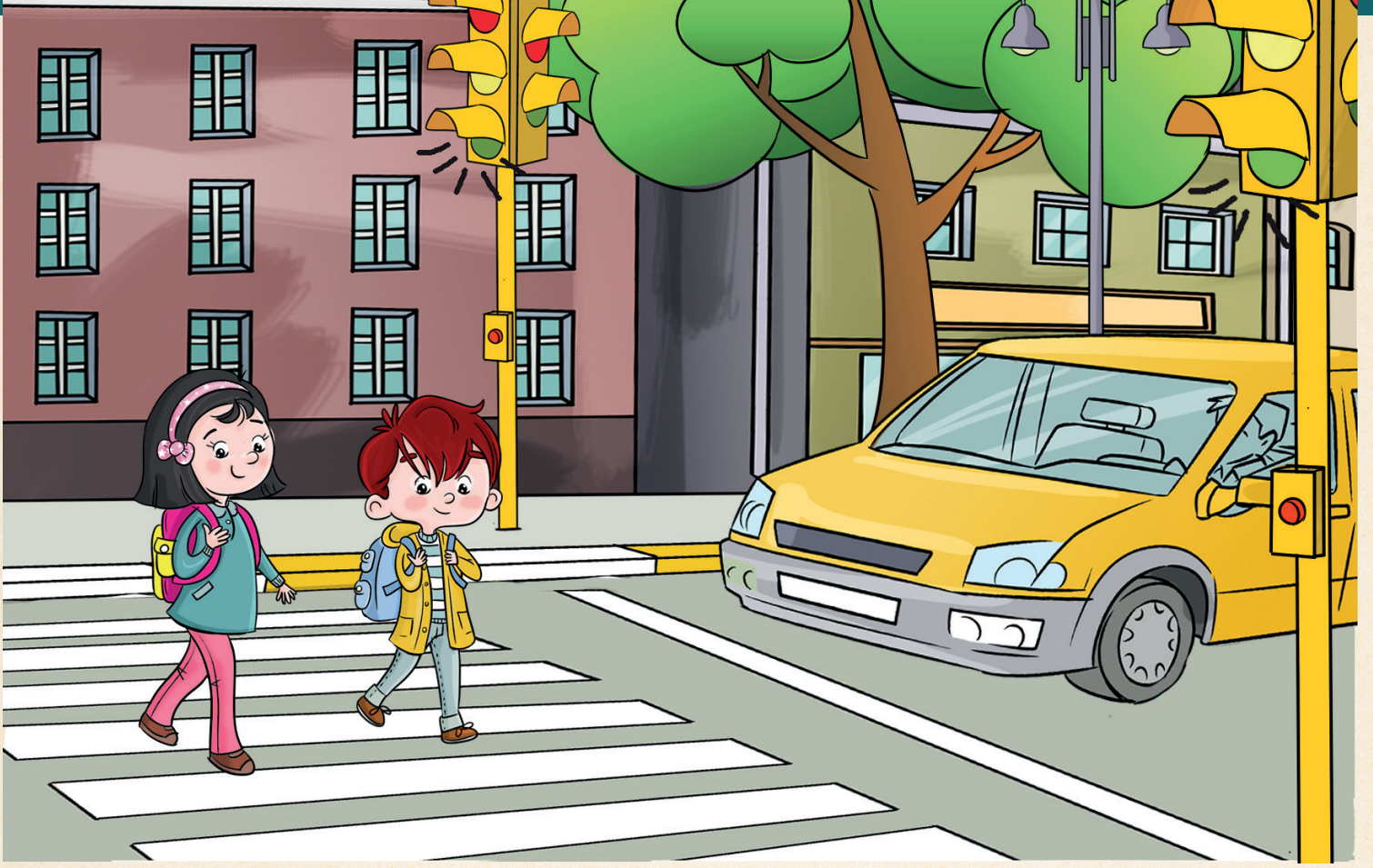
Hayatta, vazgeçemeyeceğimiz bilgiler vardır. Konuşmayı, saymayı, okumayı ya da yazmayı

bilmeden normal bir şekilde yaşamak olanaksızdır. Hem ayrıca ülke ve dünya tarihini bilmek, huzur içinde yaşamak için neyin önemli olduğunu kavramamıza yardımcı olur.

Biliyorsak seçim yapabiliriz. Bilmediğimiz bir şeyi nasıl seçeriz ki?







Hiçbir şey bilmeden, ilgimizi çeken mesleği nasıl bulabiliriz? Hiçbir spor dalını tanımiyorsak sevdiğimiz sporu nasıl seçebiliriz? Ne kadar az şey bilirsek o kadar az seçeneğimiz olur. Çok fazla şey bildiğimizdeyse çok fazla seçeneğimiz vardır.

Bilmek, özgürlük sağlar: Karşıdan karşıya geçmeyi bilirsek yalnız başımıza dışarı çıktığımızda kendimizi özgür hissederiz.

Öğrenmek ve bilmek, kendini özgürleştirmenin yollarıdır.

Brigitte LABBE (Brijit Lab)  
(çev.: Azade ASLAN)  
(Kısaltılmıştır.)



## 1. ETKİNLİK

Metnin konusunu aşağıya yazınız.

.....  
.....

## 2. ETKİNLİK

Aşağıda karışık hâlde verilen harflerden kelimeler oluşturup yazınız. Ardından bu kelimeleri, anlamlarının önündeki noktalı yerlere yazınız.

ı - ı - k - a - n - t

.....

k - e - ç - e - s - e - n

.....

i - h - n - e - r

.....

r - ü - g - ö - z - l - ü - k

.....

.....: Herhangi bir kısıtlamaya, zorlamaya bağlı olmaksızın düşünme veya davranma.

.....: Birinin yerine seçilebilecek bir başka yol, yöntem.

.....: Çoğunlukla denize dökülen büyük akarsu.

.....: Havanın veya suyun herhangi bir yöne doğru yer değiştirmesi.

## 3. ETKİNLİK

Aşağıdaki başlıklardan metne uygun olanı işaretleyiniz.

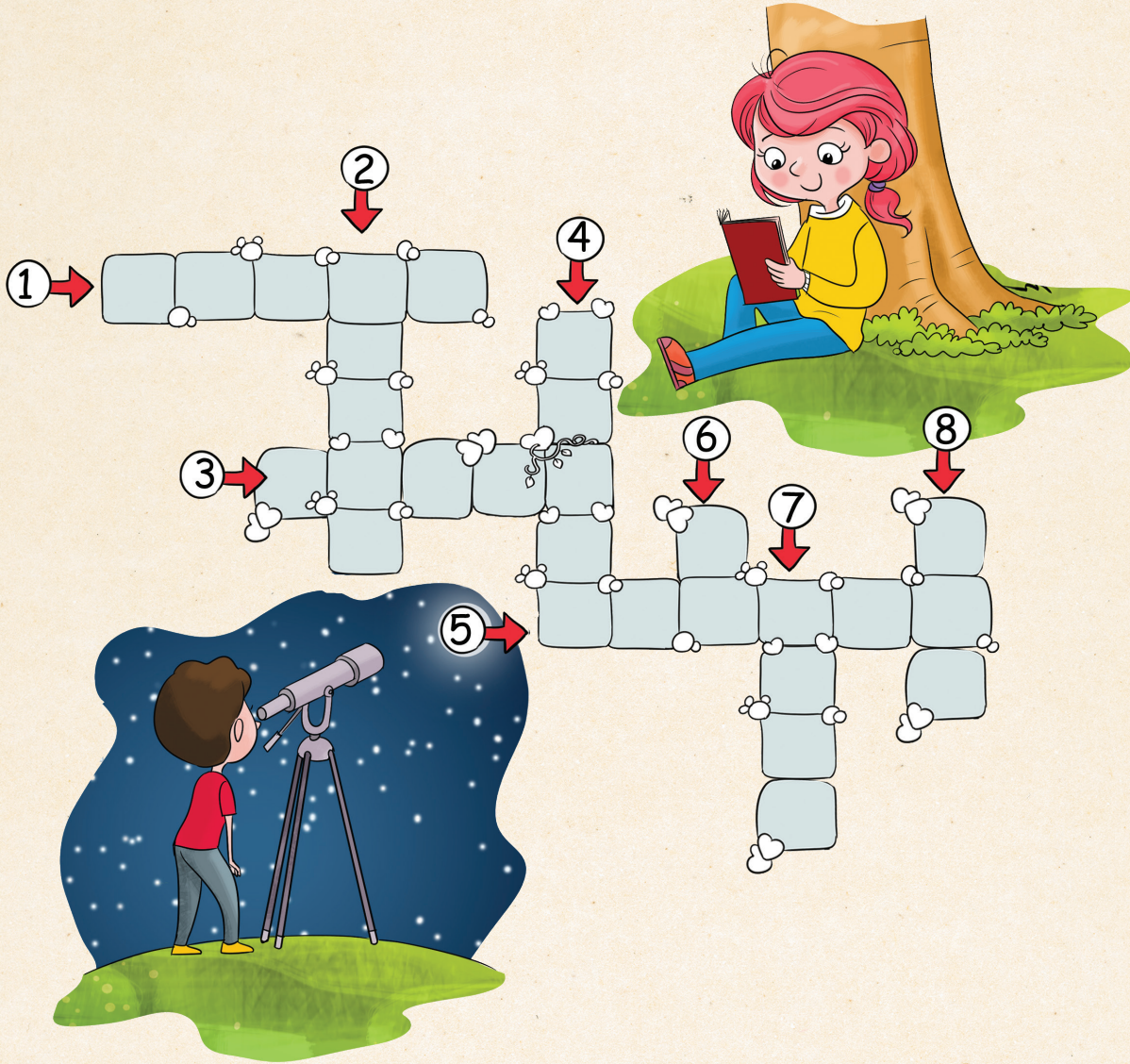
<input type="checkbox"/>	Bilgi İnsanı Özgürleştirir
<input type="checkbox"/>	Okumak İnsanı Geliştirir



## 4. ETKİNLİK

Aşağıdaki kelimelerin eş anlamlılarını bulmacadaki yerlerine yazınız.

1	Zaman	2	Olanak	3	Hayat	4	Nehir
5	Sözcük	6	Kırmızı	7	Bilim	8	Rüzgâr





## 6. ETKİNLİK

# BAŞ HARFLERİN SIRRI



Bu oyunu evde arkadaşlarınızla veya aile bireylerinizle oynayabilirsiniz.

Oyun için gerekli olan malzemeler dosya kâğıdı ile kalemdir.

Oyun aşağıdaki şu kurallara uyularak oynanmalıdır:

- Oyuncular sırayla bir kelime belirlemelidir. Her oyuncu belirlenen kelimenin harfleriyle başlayan bir kelime yazmalıdır.

Örnek: Seçtiğiniz kelime "sevgi" olsun. Kâğıdınıza bu kelimenin harfleriyle başlayan "saygı - elma - vişne - gergedan - iğne" kelimelerini yazabilirsiniz.

- Yazdığınız her kelime için kendinize bir puan veriniz.
- On kelime sonrasında puanı en yüksek olan kişi birinci olur.
- Her kelime için belirlenen sürenin bir dakikayı geçmemesine dikkat ediniz.



## TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

1. Aşağıdaki kelimeleri alfabetik olarak sıralayıp yeniden yazınız.

kâğıt - su - kalem - badem	
marul - at - silgi - fil	
baba - anne - dayı - öğrenci	
Ankara - vapur - ada - fırtına	
küvet - benzin - tarla - domates	
masal - şair - kelime - kayısı	
yastık - süs - kitap - hoşaf	
sınıf - çanta - yolculuk - uçak	
bardak - barış - suçlu - başkan	
silecek - pencere - kapı - giysi	

2. Aşağıdaki kelimelerden bazıları yanlış yazılmıştır. Bu kelimelerin doğrusunu yazınız. Ardından cümlenin sonundaki ( ) içine uygun noktalama işaretini koyunuz.

.....  
onunla bu sabah buluşacaktık ( )

.....  
ahmet'le hasan bize geleceklerdi ( )

.....  
onu seviyordum ama bu davranışı beni üzüyordu ( )

.....  
Bu yaz İzmir'e gideceğiz ( )

.....  
ah, Beni çok korkuttun ( )

.....  
Muğla'dan antalya'ya geçtik ( )



3. Aşağıdaki cümlelerde virgülün (,) yanlış kullanıldığı yerlerin altını çiziniz. Bu cümleleri doğru olacak şekilde noktalı yerlere yazınız.

- Zeynep Ayşe ve Ali bize, geleceklerdi.

.....

- Kalemimi, silgini defterini ve, kitabını sakın unutma.

.....

- Pazardan elma armut portakal, aldı.

.....

4. “yaşlı - ihtiyar” kelimeleri arasındaki ilişkiyi düşününüz. Bu iki kelime arasındaki ilişkiye göre aşağıdaki kelimeleri eşleştiriniz.

hekim



küçük



öğrenci



fakir



minik



yoksul



doktor



talebe





5. Satır sonlarına sığmayan kelimelerin kısa çizgiyle bölündüğünü biliyorsunuz. Aşağıdaki kelimelerin nasıl bölüneceklerini örnekteki gibi gösteriniz.

kitaplık	ki - tap - lık	hastane	
Hasan		öğretmen	
okul		yolcular	
çiçekçi		kediler	
İstanbul		Atatürk	
güzel		oyuncak	

6. Aşağıdaki seçeneklerin hangisinde virgül yanlış yerde kullanılmıştır?

- A) Parkta Zeynep, Canan, Ali ve Hasan'la oynadık.
- B) Saklambaç ile körebe en sevdiğim, oyunlardır.
- C) Pazardan elma, portakal ve nar aldık.

7. Aşağıdaki seçeneklerin hangisinde yanlış yazılan bir kelime vardır?

- A) Ankara'dan arkadaşım geldi.
- B) Uçakla İstanbul'a gittik.
- C) Tatilimizi antalya'da yaptık.

8. Aşağıdaki seçeneklerin hangisinde zıt anlamlı kelime bulunmaktadır?

- A) Ali sınıfımızın en çalışkan öğrencilerindedir.
- B) Dün akşam yediğimiz üzüm çok tatlıydı.
- C) Şuradaki ev, Ayşe'nin dedesininidir.

9. Aşağıda görselleri verilen varlıklardan hangisinin adı sözlükte diğerlerinden sonra gelir?

A)



B)



C)







## 2. TEMA

### Millî Mücadele ve Atatürk

- Toprağımız Temizdir  
Turhan UĞURKAN
- Asker Ağlamaz Arkadaş  
A. Ferhan OĞUZKAN



Aşağıdaki metni noktalama işaretlerine dikkat ederek okuyunuz.

## TOPRAĞIMIZ TEMİZDİR

Dünyanın en geniş topraklarına sahip güçlü bir devlet olan İngiltere İmparatorluğunun kralı, Atamızın zaferlerine ve devrimlerine hayran olmuştu.

Kral 8. Edward (Edvird), zaman zaman Ataya sevgi mektupları gönderiyor, hatırını soruyordu. Sevgili Atatürk'e yazdığı mektupların birinde kendisini bir gün ziyaret edeceğini, geleceği günü gelmeden önce bildireceğini yazmıştı.

Bir gün İngiliz Kralı, Atamıza ziyaret gününü yazdı.

Mevsim yaz olduğu için Gazi Mustafa Kemal, İstanbul Dolmabahçe Sarayı'ndaydı. Büyük Millet Meclisi, yaz tatiline girince Ata İstanbul'a geliyordu.

Bir savaş gemisiyle geziye çıkan Kral 8. Edward'ın zırhlısı, mektupla bildirdiği günde Dolmabahçe Sarayı önünde demirledi.





Atatürk ve Türkiye Cumhuriyeti'nin ileri gelenleri, 8. Edward'ı rihtimde karşıladılar.

Gazi Mustafa Kemal Paşa, 8. Edward'ın elini sıktı, koluna girerek saraya çıkan merdivenlerden saray bahçesine girdiler.

Toprak yoldan saraya girerken, ne oldu ise oldu, 8. Edward yere düştü. Herhâlde, etrafına bakarken ayağı bir yere takılmıştı.

Atatürk, hemen misafirini yerden kaldırarak koluna girdi.

Saraya girdiler.

Edward, Atatürk'le tokalaşmadan önce elini silmek istedi.

Atatürk: "Ekselans sakın mikroptan korkmayınız. Bizim topraklarımız temizdir." dedi.



Turhan UĞURKAN  
(Kısaltılmıştır.)

## 1. ETKİNLİK

Metnin konusunu aşağıya yazınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## 2. ETKİNLİK

Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayınız.

1. Atamızın zaferlerine ve devrimlerine kim hayran oluyor?

.....  
.....  
.....

2. Ata ne zaman İstanbul'a geliyor?

.....  
.....  
.....



3. Ata, İngiltere Kralı'nı nerede karşıyor?

.....  
.....

4. Atatürk, İngiltere Kralı'na ne diyor?

.....  
.....

5. Kral 8. Edward, İstanbul'a niçin geliyor

.....  
.....



6. Atatürk, Kral 8. Edward'ı nasıl karşıyor?

.....  
.....



### 3. ETKİNLİK

Aşağıdaki kelimeleri anlamlarının başında verilen sayılara göre bulmacaya yerleştiriniz.

imparatorluk

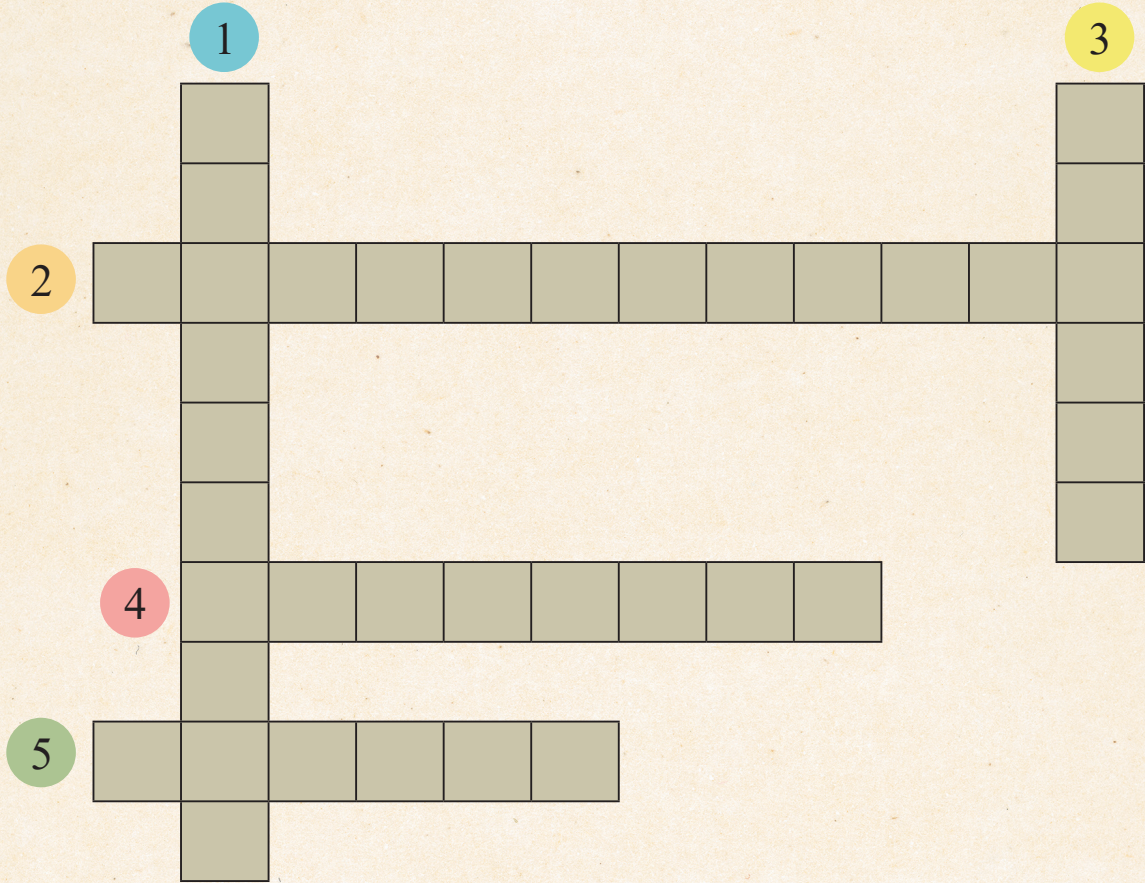
devrim

demirlemek

ekselans

mikrop

1	Geminin demir atarak kıyıya yanaşıp durması.
2	Kendi topraklarındaki milletleri yöneten büyük devlet.
3	Çürümeye ve hastalıklara yol açan, ancak mikroskopla görülebilen canlı.
4	Yüksek makam sahibi yabancılara verilen unvan.
5	Belli bir alanda hızlı ve köklü değişiklik.





## 4. ETKİNLİK

Aşağıdaki cümlelerde yanlış yazılmış kelimeleri belirleyiniz. Bu kelimeler doğru olacak şekilde cümleleri yeniden yazınız.

- Kral 8. edward ülkemize geldi.

.....

- Bir gün İngiliz Kralı, ata'mıza ziyaret gününü yazdı.

.....

- mevsim yaz olduğu için gazi Mustafa kemal, İstanbul dolma-  
bahçe Sarayı'ndaydı.

.....

.....

## 5. ETKİNLİK

Aşağıdaki cümlelerde ( ) içine uygun olan noktalama işaretlerini koyunuz.

- Atatürk ( ) İsmet Paşa ve Kazım Karabekir konuğunu kapı ( )  
da karşıladılar ( )
- Yaşasın ( ) Atatürk geliyor ( )
- Atatürk ( ) ün koluna girmesiyle yürüdüler ( )
- Onun gençliğe bıraktığı en önemli eser nedir ( )
- İngiltere ( ) Fransa ( ) İtalya ve Yunanistan yurdumuzu işgal et ( )  
tiklerine pişman olmuşlardır ( )



## 6. ETKİNLİK

### ATATÜRK'ÜN HAYATINI BİLİRİM

Aşağıdaki noktalı yerlere kutulardaki kelimelerden uygun olanları yazınız.

Ankara'da	Ali Rıza Bey		
Zübeyde	mahalle	asker	Selânik'te
Kemal	Kurtuluş	cumhuriyet	Samsun

Atatürk çocukken.....olmak istiyordu.

Atatürk'ün annesi.....Hanım'dır.

Atatürk önce.....mektebine gitti.

Atatürk.....doğdu.

Atatürk, Millî Mücadele'yi başlatmak için.....gitti.

Atatürk'ün babasının adı.....dir.

Atatürk'ün bize en büyük hediyesi.....

Atatürk'ün öğretmeni ona.....adını verdi.

Atatürk.....Savaş'ında her türlü güçlüğü göğüs gerdi.

Atatürk'ün mezarı.....bulunuyor.



## 2. METİN

# ASKER AĞLAMAZ ARKADAŞ

Aşağıdaki metni noktalama işaretlerine dikkat ederek okuyunuz.

## ASKER AĞLAMAZ ARKADAŞ

Atatürk, Samsun'a çıktıktan sonra kentte dolaşır. Halkla görüşmeler yaparken bir yerde üstü başı yırtık bir er dikkatini çeker. Bir deri bir kemik kalmış, yüzü bakır rengini almış bu erin durumuyla ilgilenmek ister.



Yanıdakilerle birlikte bu perişan kılıklı ere doğru ilerler. Erin içini çeke çeke ağladığını görür. Ona sorar:

- Asker ağlamaz arkadaş! Sen niçin ağlıyorsun?

Er irkilir, başını kaldırır. Kendisine seslenen kişinin yüzü, ona hiç de yabancı gelmez. Bir an gözlerini kapar, belleğini zorlar. Karşı-sındaki kalpaklı kişinin Çanakkale'de kendilerine komutanlık yapmış olan Mustafa Kemal olduğunu anlar.



Hemen toparlanır, yay gibi selam durumuna geçer.

- Söyle, niçin ağlıyorsun?

Anadolu'nun bu yanık yürekli çocuğu içini çekerek şöyle yakınır:

- Düşman ülkemizin her köşesine girdi. Böyle bir zamanda hükümet beni terhis etti. Silahımı elimden aldı. Yurdu mu nasıl savunacağım, düşmana nasıl haddini bildireceğim?

Atatürk, bir elini erin omzuna koyar:

- Üzülme çocuğum, gel benimle, der.

Ona, Samsun'daki asker eşyası ambarından yeni bir giysi, şapka ve postal verirler. Bir güzel de silahlandırırılar.

Atatürk'ün, Anadolu'ya ayak basar basmaz yanına aldığı ilk er de bu Mehmetçik olur.



A. Ferhan OĞUZKAN  
(Kısaltılmıştır.)

## 1. ETKİNLİK

Metnin konusu olan ifadeyi işaretleyiniz.

Samsun'daki askerlerin düşmana karşı hazırlıklı olması




Atatürk'ün Samsun'da bir askerle karşılaşması

Atatürk'ün yurdumuzu kurtarmak için Samsun'a gitmesi



## 2. ETKİNLİK

Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayınız.

1. Atatürk'ün Samsun'da gezerken dikkatini ne çeker?
  - A) Bir araya toplanmış askerler
  - B) Üstü başı yırtık bir asker
  - C) Kentteki çalışanlar
2. Asker, Atatürk'ü nereden hatırlar?
  - A) Çanakkale'den
  - B) İstanbul'dan
  - C) Ankara'dan
3. Askerin ağlamasının sebebi nedir?
  - A) Yurdumuzun düşman tarafından işgal edilmesi
  - B) Üstüne giyecek elbiselerinin olmaması
  - C) Atatürk'le karşılaşmasından dolayı duygulanması
4. Atatürk'ün askeri sevdiğini hangi davranışından anlıyoruz?
  - A) Onunla sohbet etmesinden
  - B) Yanına gitmesinden
  - C) Onu yanına almasından
5. Askere, eşya ambarından aşağıdakilerden hangisi verilmiyor?
  - A) 
  - B) 
  - C) 



### 3. ETKİNLİK

Aşağıdaki başlıkları okuyunuz. Metnin içeriğine uygun başlıkları işaretleyiniz. Bu başlıklardan en beğendiğinizi nedenleriyle yazınız.

Atatürk'ün Kararlılığı

Umutsuzluğa Yer Yok

Askerimizin Gücü

Samsun'da Bir Gün

En beğendiğim başlık:.....

Başlığı beğenme nedenlerim:.....

.....

### 4. ETKİNLİK

Aşağıdaki kelimeleri okuyunuz. Kelimelerin son harfiyle başlayan birer kelime yazınız.

Atatürk

asker

Samsun

.....

.....

.....

mücadele

Anadolu

inanç

.....

.....

.....

sevgi

kurtuluş

umut

.....

.....

.....



## 5. ETKİNLİK

Aşağıdaki kelimelerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturunuz.  
Oluşturduğunuz cümleleri yazınız.

Atatürk



aldı



yanına



askeri



gün



o



Samsun'a



Atatürk



çıktı



okumayı



kitap



severdi



Atatürk



## 6. ETKİNLİK

Aşağıdaki paragrafı okuduktan sonra soruları cevaplayınız.

“Cumhuriyeti, çocuklara ve gençlere emanet etmişti Atatürk. Çünkü onları çok severdi. Gençlerin ve çocukların ülkemizin geleceği olduğunu çok iyi biliyordu. Bu yüzden onların başarılı birer insan olmaları için birçok eğitim kurumu kurdu.”

- Paragraf kaç cümleden oluşmaktadır?

.....

- Hangi kelimelerin başındaki harfler büyük yazılmıştır?

.....

- Bu kelimelerin ilk harfinin büyük yazılmasının nedeni nedir?

.....





## TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

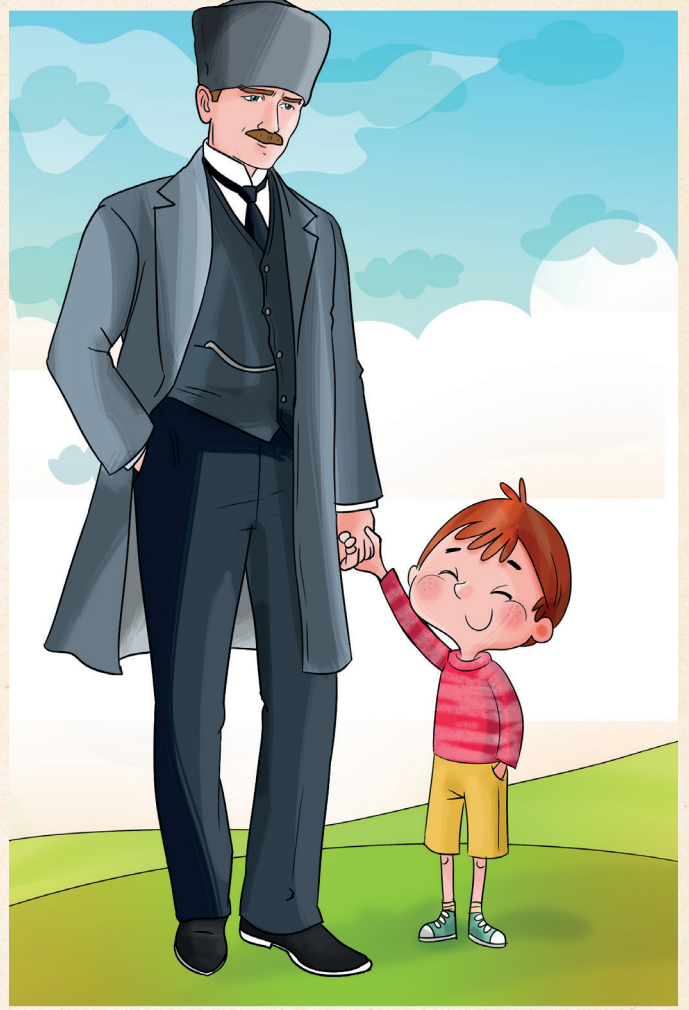
### ATATÜRK

Annemin ninnisinde  
Duydum yüce adını,  
Öğretmenin sesinde  
Buldum nice tadını...

Sevdim o günden beri,  
Seveceğim daha da...  
Kalbimdir onun yeri,  
Yaşayacak orada...

Yüreğim her vurdukça,  
Atatürkü anarım.  
O orada durdukça  
Her gün saygı sunarım...

Hasan Latif SARIYÜCE



(İlk üç soruyu şiire göre cevaplayınız.)

1. Şiir kişisi, Atatürk'ün adını önce kimden duyuyor?

A) Ninesinden

B) Annesinden

C) Babasından

2. Şiir kişisi, Atatürk'le ilgili çeşitli bilgileri sonra kimden öğrendiğini söylüyor?

A) Babasından

B) Arkadaşlarından

C) Öğretmeninden

3. "kalp" ve "yürek" arasındaki ilişki aşağıdaki hangi kelimeler arasında vardır?

A) yukarı - aşağı

B) iyi - kötü

C) kafa - baş



4. Aşağıdaki kutulardaki kelimelerin zıt anlamlıları yanlarındaki görsellerde verilmiştir. Bu kelimelerin zıt anlamlılarını cümle içerisinde kullanarak yazınız.

alçak

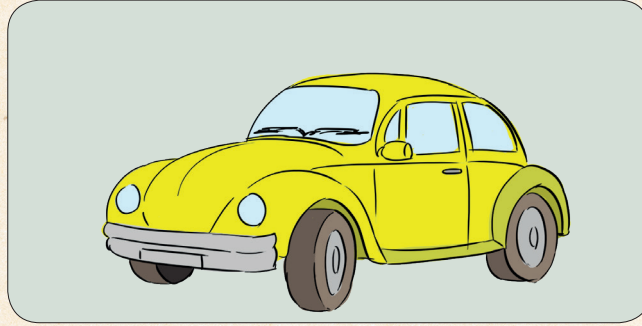


.....

.....

.....

yeni



.....

.....

.....

5. Aşağıdaki kelimelerin, satır sonuna sığmadığında nasıl bölünmeleri gerektiğini gösteriniz.

Atatürk:	.....	Gelecek:	.....
Mehmetçik:	.....	Cumhuriyet:	.....
Samsun:	.....	Yepyeni:	.....
Mücadele:	.....	Millet:	.....
Umut:	.....	Çalışkan:	.....

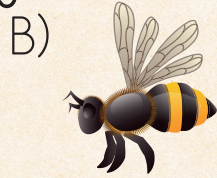


6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?
- A) Atatürk hem iyi bir asker hem de iyi bir devlet adamıydı.  
B) Cumhuriyet hepimizin en önemli değeridir.  
C) Ali Rıza Bey, Mustafa'nın iyi bir eğitim almasını istiyordu.

7. Aşağıdaki seçeneklerin hangisinde virgölün ( , ) kullanımı hatalıdır?
- A) Sivas, Erzurum ve Ankara Millî Mücadele'nin önemli şehirlerindedir.  
B) Atatürk Ankara'da Büyük Millet Meclisi'ni açtı.  
C) Atatürk Amasya, Erzurum ve Sivas'ta toplantılar yaptı.

8. Aşağıdaki kelimelerden hangisinin zıt anlamlısı yoktur?
- A) yeşil      B) beyaz      C) Siyah

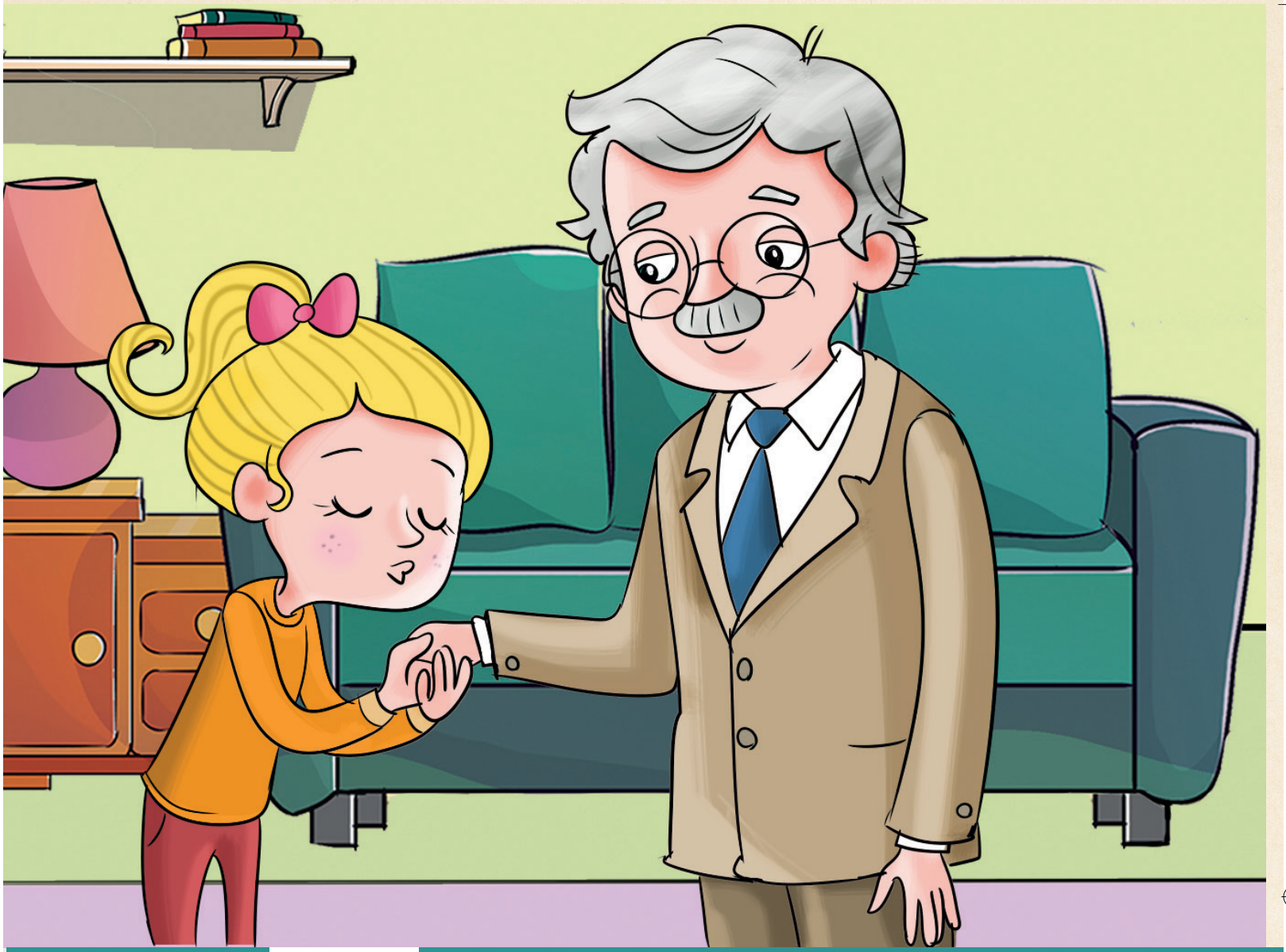
9. Aşağıda görselleri verilen varlıklardan hangisinin adı sözlükte diğerlerinden sonra gelir?



10. "Bayramda öğrenciler çalgınlar gibi eğlendi." cümlesinde eş anlamlı olan kelime hangisidir?
- A) Öğrenciler  
B) Çalgınlar  
C) Eğlendi

11. "Sinemaya Ahmet, Zeynep ve Elifle gittik." cümlesinde hatalı yazılan kelime sayısı kaçtır?
- A) 2      B) 3      C) 4





# 3. TEMA

## Erdemler

- Anneler Gününde  
Derya ALTINTREN
- Kitap Perisi  
Aytül AKAL



# 1. METİN TEŞEKKÜRLER

Aşağıdaki şiiri vurgu ve tonlamaya dikkat ederek okuyunuz.

## ANNELER GÜNÜNDE

Uzat ellerini  
Öpeyim anne  
Doya doya  
Bastırayım yüreğime...

Bütün çiçekleri toplayıp  
Yığsam da önüne  
Hakkını ödeyemem  
Bana geçen emeğe...

Uzat ellerini  
Öpeyim anne  
Öpücükler kondurayım  
Işık saçan yüzüne  
Sarılayım boynuna  
Bu mutlu günde...



Derya ALTINTREN



## 1. ETKİNLİK

Aşağıdaki kelimelerle anlamlarını eşleştiriniz.

1	yürek
2	emek
3	ışık

	Mutluluk ve sevinçten doğan, özellikle yüzde ve gözlerde belirgin parıltı.
	Sevgi, gönül.
	Uzun ve yorucu, özenli çalışma, zahmet.

## 2. ETKİNLİK

Aşağıdaki boşlukları şiire göre doldurunuz.

Şiirin adı:..... Şairin adı:.....  
Şiirin sözcük sayısı:..... Şiirdeki dize sayısı:.....

## 3. ETKİNLİK

Aşağıdaki soruları şiire göre cevaplayınız.

- Aşağıdakilerden hangisi şiir kişinin içinde bulunduğu duygudur?  
A) Mutluluk                      B) Öfke                      C) Üzüntü
- Aşağıdakilerden hangisi şiir kişisi için söylenebilir?  
A) Annesine özlem duymaktadır.  
B) Annesine duygularını mutlulukla dile getirmektedir.  
C) Annesiyle daha çok zaman geçirmek istemektedir.



## 4. ETKİNLİK

Aşağıdaki çizim alanına annenize olan duygularınızı yansıtan bir resim yapınız.

## 5. ETKİNLİK

Annenize, en çok neleri yaptığından teşekkür etmek istersiniz? Yazınız.

.....

.....

.....

.....

## 6. ETKİNLİK

Annenize karşı hissettiğiniz duygularınızı yazınız.

.....

.....

.....

.....







Aşağıdaki metni noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli okuyunuz.

### KİTAP PERİSİ

Bir varmış, bir yokmuş. Çocukların bütün dileklerini yerine getiren bir peri varmış. Elindeki yıldızlı değneği salladığı sırada hangi çocuk bir dilek dilerse dileği hemen gerçekleşirmiş.

Son zamanlarda, hiçbir çocuk onu aramaz olmuş. Çocukların dilekleri mi bitmiş? Dilekleri hiç biter mi? Yine birçok isteği varmış çocukların. Çocuklar, artık bu dileklerini televizyonda izledikleri çizgi film kahramanlarına iletiyorlarmış.

Peri, bazen televizyon seyreden çocuklardan birinin kulağına eğiliyormuş. Yumuşacık bir sesle, "Dile benden ne dilerse!" diyormuş. Diyormuş da çocuk, televizyondaki bağırs çağırıışlardan perinin sesini duymuyormuş.

Perinin işsizlikten ve yalnızlıktan canı çok sıkılıyormuş. Hiçbir çocuk onunla konuşmuyor, kimse onu arayıp sormuyormuş. Yıldızlı değneği, kullanılmamaktan neredeyse pas tutacakmış. Sonunda peri, yeni arkadaşlar aramaya çıkmış. Yaşamak için daha eğlenceli bir yer bulmak istiyormuş. Kısa zamanda bulmuş da! Neresi biliyor musunuz? Kitaplar!

Her kitapta değişik arkadaşlar buluyor, birbirinden ilginç ülkelere gidiyormuş. Masallardaki çocuklar ondan dilekler diliyormuş. Peri de sihirli değneğinden yıldızlar saçarak onların dileklerini yerine getiriyormuş.

Bir gün... O da ne! Perinin değneği neredeyse parçalanacakmış! Peri, "Ne oluyor böyle?" diyerek kitaptan başını uzatmış. Bir de ne görsün! Küçük bir çocuk, kitabı almış ve kitabın sayfalarını yırtıyor!





Kitap yırtılır mı hiç? Çocuk bunu bilmiyor!

Peri, hemen o kitaptan kaçıp başka bir kitaba gizlenmiş. Bu yeni kitapta da çok güzel öyküler varmış. Perinin rahatı yerindeymiş. Her gün yeni bir öyküye geçiyormuş. Hem öyküyü okuyor hem de kendisinden dilek dileycek çocuklar buluyormuş.

Bir gün perinin eteği sert bir metale sıkışmış! Bir makasmış bu! Çocuk, bu kez kitabın içindeki resimleri makasla kesiyormuş. Neredeyse perinin güzel, kabarık elbisesini de kesecekmış. Peri, bu kitaptan da kaçmış.

Yine yapayalnız kalmış. Nereye gitsin, ne yapsın? Kimin güzel dileklerini yerine getirsin? Peri, yine dolaşmaya başlamış. Evlerin pencerelelerinden içeri bakıyormuş. Evlerde halının üzerine uzanmış, koltuğa yayılmış birçok çocuk görmüş. Hepsinin gözü, ekranda gördükleri film kahramanlarındaymış.

Peri, dolaşıp dururken bir kitapçı görmüş. Aman ne güzel! Burada pek çok kitap varmış. Raflar sıra sıra, çeşit çeşit kitapla doluymuş. "Benden güzel dilekte bulunacak bir çocuk bulana kadar bu kitaplarda yaşayabilirim?" diye düşünmüştü. Sonra, raftaki kitaplardan, birine yerleşivermiş.



Hangisine mi? Söyler miyim hiç? Herkesten önce, içinde peri olan kitabı ben bulmak isterim. Doğrusu, hangi kitap olduğunu ben de bilmiyorum. Bakarsınız, Peri sizin seçtiğiniz kitaplardan birindedir! Belki siz, o kitabı okurken Peri birdenbire odanın ortasına atlayacak! Size, "Dile benden ne dilerse!" diyecek.

Kim bilir, belki yalnız o kitapta değil, başka kitaplarda da periler vardır.

Aytül AKAL



## 1. ETKİNLİK

“Perinin yıldızlı değneği, kullanılmamaktan neredeyse pas tutacakmış.” cümlesi ile aynı anlama gelen cümleyi işaretleyiniz.

<input type="checkbox"/>	Perinin yıldızlı değneği kullanılmadığı için çalışmaz duruma gelmek üzereymiş.
<input type="checkbox"/>	Perinin yıldızlı değneği çok kullanıldığı için yorgun düşmüş.

## 2. ETKİNLİK

Aşağıda metinde geçen olaylardan bazıları karışık olarak verilmiştir.

Olayları, ifadelerin başındaki kutulara 1'den 4'e kadar sayıları yazarak metnin akışına göre sıralayınız.

<input type="checkbox"/>	Kitap perisi kitaplarda yaşamaya karar vermiş.
<input type="checkbox"/>	Çocukların dileklerini yerine getiren periyi hiçbir çocuk aramaz olmuş.
<input type="checkbox"/>	Kitap perisi kitapçada yaşamaya karar vermiş.
<input type="checkbox"/>	Peri, kitaplara zarar veren çocuklar çoğalınca oradan da uzaklaşmış.

## 3. ETKİNLİK

Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayınız.

- Aşağıdakilerden hangisi metinde anlatılmamıştır?
  - Kitap perisinin arkadaşlarıyla ilişkisi
  - Kitap perisinin yaşadığı yerler
  - Kitap perisinin yaptıkları



2. Çocuklar son zamanlarda isteklerini peri yerine kimlere iletiyor?

- A) Masal kahramanlarına
- B) Çizgi film kahramanlarına
- C) Aile büyüklerine

3. Canı çok sıkılan peri nereye sığınıyor?

- A) Evlere
- B) Ağaçlara
- C) Kitaplara

## 4. ETKİNLİK

Siz kitap perisi ile karşılaşırdınız ondan ne isterdiniz? Yazınız.

.....

.....

.....

.....

## 5. ETKİNLİK

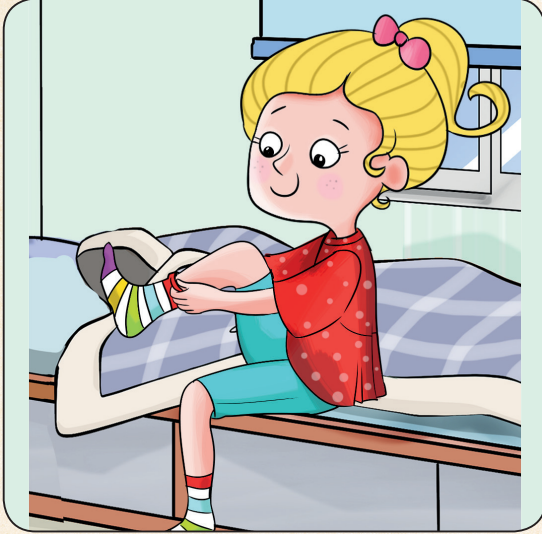
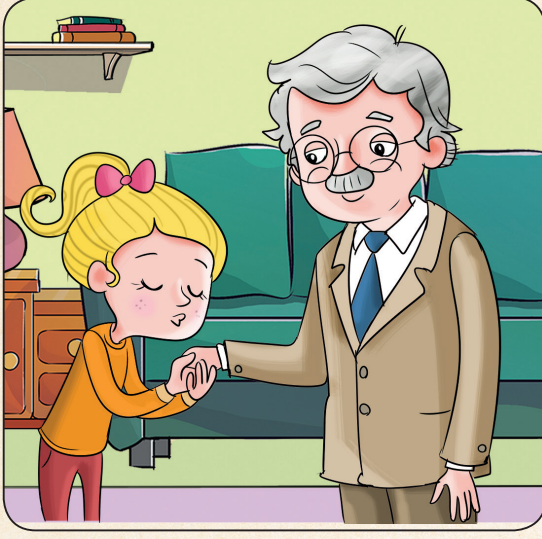
Tüm çocukların ilgisini çekeceğini düşündüğünüz bir kitap kapağı tasarlayınız. Tasarımınızı aşağıya çiziniz.





## 6. ETKİNLİK

Aşağıdaki görselleri inceleyiniz. Görsellerdeki olayları oluş sırasına göre numaralandırınız. Ardından görsellerde nasıl bir günün anlatıldığını tahmin ediniz. Bir bayram günü yaşadıklarınızı siz de sırasıyla anlatınız.





## TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

### KONUŞAN AT

Hiç unutmam. İlkokulu bitirdiğim yıldı. Babam, o sabah atla kasabaya gitmişti. Ağabeyimle ben de evimizin yanındaki bahçede çalışıyorduk. Öğlene doğru birden at kişnemesi duyduk.

Ağabeyim, "Ahmet koş, bu bizim atın sesine benziyor." dedi.

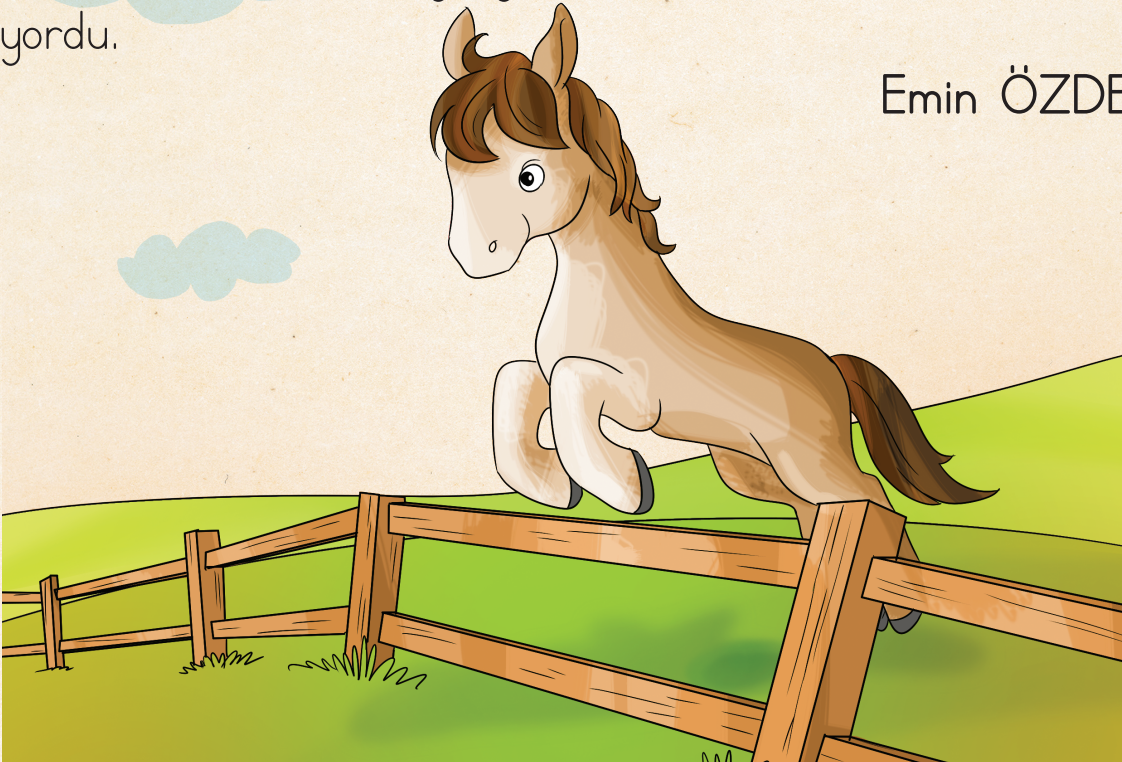
Sesin geldiği yöne doğru koşmaya başladık. Gerçekten de bizim attı. Üzerinde babam yoktu. Bizi görünce durdu. Kişniyor, başını sallıyor, ön ayaklarından biriyle yeri dövüyordu. Belli ki bir şeyler anlatmak istiyordu.

Babama ne olmuştu? Başına bir şey mi gelmişti? Ağabeyimi de beni de bir merak aldı. At, başını geldiği yöne çevirmiş kişneyip duruyordu. Bir ara kasabaya giden yola doğru koşmaya başladı.

Biz de peşine düştük. At hem koşuyor hem de arada bir bize bakıp kişniyordu. Bizi çağırıyordu sanki. Çınarlı derenin başına gelince at durdu. Başını sallıyor ve hâlâ kişniyordu. Bir de ne görelim!

Babam derenin dibinde yatıyordu. Attan düşmüş ve bir bacağını tutuyordu.

Emin ÖZDEMİR





İlk beş soruyu metne göre cevaplayınız.

1. Yazar, hangi dönemine ait bir anısını hatırlıyor?

- A) İkokula başladığı yıla
- B) İkokulu bitirdiği yıla
- C) Ortaokulu bitirdiği yıla

2. Çocuklar, babalarının attan düştüğünü nasıl öğreniyorlar?

- A) Atın yanlarına gelip kişnemesinden
- B) Arkadaşlarının haber vermesinden
- C) Babalarının sesini duymalarından

3. Babanın yaralanmasının nedeni nedir?

- A) Attan düşmesi
- B) Ayağının kayması
- C) Yılan sokması

4. Metnin konusu nedir?

- A) Atların bilinmeyen özellikleri
- B) Köyde yaşamamanın zorlukları
- C) Atların insanlarla iletişimi

5. Aşağıdaki cümlelerde verilen olayları oluş sırasına göre cümlelerin başındaki kutulara sayıları yazarak sıralayınız.

	Babam attan düşmüş, bir bacağını tutuyordu.
	Babam o sabah kasabaya gitmişti.
	Oğlene doğru birden at kişnemesi duyduk.
	Çınarlı derenin başına gelince at durdu.

6. Metindeki altı çizili kelimele-  
rin zıt anlamlılarını aşağıya yazınız. Bu kelimeleri sözlü olarak birer cümlede kullanınız.

Kelimeler	Zıt Anlamlıları

7. Aşağıdaki cümlelerde ( ) içine uygun noktalama işaretlerini koyunuz.

- Bu sabah Canan( ) Eda( ) Semra ve Duygu gelmedi( )
- Hey, buraya gelin( )
- Sen de mi gelmeyeceksin( )



8. Aşağıdaki cümlelerde bazı kelimeler yanlış yazılmıştır. Bunları belirleyip kelimeler doğru olacak şekilde cümleleri yeniden yazınız.

• Ayşe ile selim sevgi dolu çocuklardır.

.....

• Okul'dan çıkınca onu göremedim.

.....

• Adana'dan hasan ile Zeynep gelmiş.

.....

.....

9. Aşağıdaki cümlelerde geçen eş anlamlı kelimeleri belirleyiniz. Bu kelimelerin eş anlamlılarını farklı birer cümlede kullanınız.

Bu sınıftaki talebeler çok çalışkandır.

.....

Beyaz renkli tişörtümü giyeceğim.

.....

Duru, yaşlılara karşı çok saygılıdır.

.....

Bu akşam Elif bize konuk olacak.

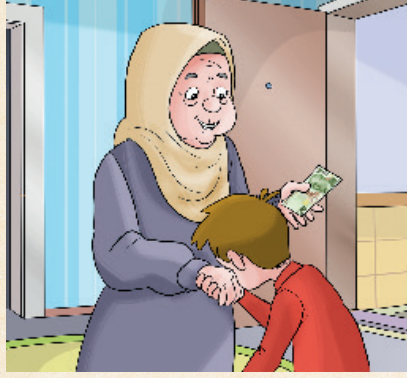
.....

10. Aşağıdaki kelimeleri cümle içinde kullanarak yazma alanına yazınız.

Kelimeler	Cümleler
Sevgi	.....
Saygı	.....
Paylaşım	.....
Yardıms severlik	.....
Mutlu	.....
Dostluk	.....



11. Aşağıdaki görselleri inceleyiniz. Görsellere uygun cümleler yazınız.



.....

.....

.....

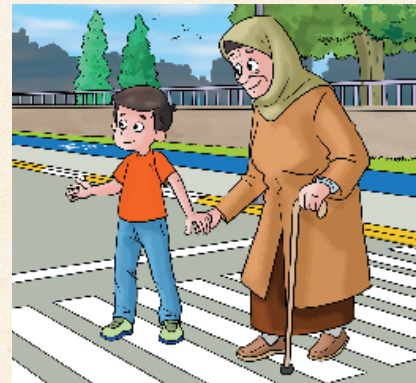
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





# 4. TEMA

## Millî Kültürümüz

- Karagöz ve Hacivat  
[www.kulturcocuk.gov.tr](http://www.kulturcocuk.gov.tr)
- Benim Güzel Vatanım  
İlyas KARA



Aşağıdaki metni noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli okuyunuz.

## KARAGÖZ VE HACİVAT

Karagöz ve Hacivat çok uzun yıllardan beri oynanan gölge oyunudur. Bu oyun deriden kesilen figürlerin (insan, hayvan, bitki, eşya) beyaz bir perde üzerine arkadan ışlandırılarak yansıtılması ile oynatılır. Oyunda, Karagöz saf insanları; Hacivat ise daha açık-göz insanları temsil eder.





## KARAGÖZ - HACİVAT "OKURYAZARLIK"

(Hacivat, Karagöz'e yetişir.)

HACİVAT: Uğurlar olsun Karagözüm! Ben de dükkânıma gidiyordum, birlikte yürüyelim.

KARAGÖZ: Birlikte yün mü yiyelim?

HACİVAT: Ne yün yemesi canım, beraber gidelim.

KARAGÖZ: Hangi berbere gidelim?

HACİVAT: Aaaaa, hemen sinirlendirme beni! Yolda yan yana ve konuşarak gidelim, diyorum.

KARAGÖZ: İyi ya gidiyoruz işte!

HACİVAT: Neyse, senin hakkında iyi haberler duydum. Çok memnun oldum.

KARAGÖZ: Çok maymun oldunsa bana ne?

HACİVAT: Maymun değil, memnun oldum. Duyduğum habere sevindim.

KARAGÖZ: Hangi gazete yazıyor?

HACİVAT: Gazete haberi değil. Senin cahillikten kurtulmak istediğini öğrendim.

KARAGÖZ: Benim Cahitlerde kurt bulmak istediğimi mi öğrendin? Ben onları tanımıyorum.

HACİVAT: Allah Allah! Bir lafı da doğru anlasan olmaz mı? Diyorum ki bilgini artırmak ve okuma yazma öğrenmek istemişsin.

KARAGÖZ: Öyle söylesene!

HACİVAT: Oğlunla çalışmaya başlamışsın.

KARAGÖZ: Başladımsa ne olacak?

HACİVAT: Ne olacağı var mı? Çok sevindim. Okuryazar olursan daha kolay iş bulursun.

KARAGÖZ: Öyleyse bulduğum işlerin hepsinde birden çalışırım, Hacı Cavcav!



HACİVAT: Hah hah hah? Öyle şey olur mu? Yine tek işte çalışırsın. Daha başarılı olursun.

KARAGÖZ: Okuryazar olunca başı sarılı mı olacağım? Yine şapka giysem olmaz mı?

HACİVAT: Canım, saçmalama! Daha başarılı olursun, işlerini daha iyi yaparsın.

KARAGÖZ: Şey, okuma yazma öğrenince işe de girerim Hacı Cavcav!

HACİVAT: Karagözüm, önce ilkokuldan diploma al!

KARAGÖZ: Su mu taşıyacağım?

HACİVAT: Yine ne anladın, ne suyu taşıyorsun?

KARAGÖZ: "İlkokuldan dipli kova al!" dedin.

HACİVAT: Diploma diyorum. İlkokulu bitirdiğini gösteren imzalı, mühürlü bir kâğıttır.

KARAGÖZ: Hacı Cavcav, ben oğlumun patronunu iyi tanıyorum. Beni çok seviyor. Söylesem o kâğıttan bir tane bana vermez mi ?

HACİVAT: Vermez, efendim! Oğlun yardım edecek, biz yardım edeceğiz. Sen de çalışıp ilkokul derslerini öğreneceksin. O zaman alırsın!

KARAGÖZ: İmza atmayı da öğrendim.

HACİVAT: Aferin, aferin Karagözüm! Nasıl yapıyorsun?

KARAGÖZ: İsmim Karagöz değil mi? Gözü kara bir Karagöz resmi çiziyorum. İmza oluyor.

HACİVAT: Öyle imza olur mu?

KARAGÖZ: Eski insanlar resim yaparak yazı yazıyormuş ya!

HACİVAT: Efendim, biz artık eski insanlar değiliz. Yazı yazmak için harflerimiz var, noktalama işaretlerimiz var.

KARAGÖZ: Okkalama işaretleri de ne demek?

HACİVAT: Okkalama işaretleri değil, noktalama işaretleri. Nokta, virgül falan...

KARAGÖZ: Hacı Cavcav, yazı yazmayı öğrenince dünyanın her yerinden gelenlere de istediğimi yazıp anlatırım.



HACİVAT: Onlar Türkçe bilmiyor ki senin yazdığını anlasınlar!

KARAGÖZ: Öyleyse ben de önce Türkçe öğretirim.

HACİVAT: Karagözüm, önce yazı yazmayı öğren bakalım! (Gider.)

KARAGÖZ: Şimdi öğrenip gelirim. (Gider.)

www.kultur.gov.tr  
(Kısaltılmıştır.)

## 1. ETKİNLİK

1. "Okuryazar" sözcüğünün anlamını metinden hareketle yazınız.

.....  
.....  
.....

2. Karagöz'ün, Hacivat'ın söylediklerini anlamamasının sebebi ne olabilir?

.....  
.....  
.....

3. Hacivat ile Karagöz bize ne anlatmak istiyor olabilir? Yazınız.

.....  
.....

## 2. ETKİNLİK

Aşağıdaki özelliklerden hangileri Hacivat'a, hangileri Karagöz'e aittir? Hacivat'a ait olanların yanına "H", Karagöz'e ait olanların yanına "K" yazınız.

Sabırlı (.....)

Cahil (.....)

Tembel (.....)

Yardımseser (.....)

Bilgili (.....)

Kötü dinleyici (.....)



### 3. ETKİNLİK

Metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir? İşaretleyiniz.

Karagöz'ün Hacivat'ı yanlış anlamasına dayalı yaşananlar

Karagöz'ün okuryazar biri olarak Hacivat'a ders vermesi

### 4. ETKİNLİK

Karagöz ve Hacivat'ın yaşadığı iletişim sorununa hangi çözüm yolları bulunabilir? Yazınız.

.....

.....

.....

### 5. ETKİNLİK

Hacivat ve Karagöz'ün dilinden metindeki konuşmalara benzer bir konuşma da siz yazınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## 6. ETKİNLİK

Aşağıdaki Karagöz ve Hacivat görsellerini boyayıp kesiniz. Karakterleri bir çubuk ya da pipete yapıştırınız. Karagöz ve Hacivat için hazırlayacağınız konuşmayı aile bireylerinize sergileyiniz.





## 7. ETKİNLİK

Aşağıdaki metinde boş bırakılan yerleri konuşma çizgisi kullanarak tamamlayınız.

### GÜZEL HABER

Öğretmenleri gülümseyerek sınıfa girdi. Öğrencilerine:

.....

Bu güzel habere herkes çok sevindi. Uzun zamandır bu haberi bekliyorlardı. Çok çalışmışlar ve hak etmişlerdi. Öğrencilerden biri parmağını kaldırdı. Söz hakkı aldıktan sonra:

.....

Başka bir öğrenci:

.....

Sınıfta büyük bir alkış koptu. O gün sınıftaki herkesin yüzü bir başka gülüyordu.

## 8. ETKİNLİK

Aşağıda verilen cümleleri örnekteki gibi soru cümlelerine çeviriniz.

Örnek: Kübra, kardeşiyle bahçeye çıktı.

Kübra kiminle bahçeye çıktı?

Gölü Cemal attı. ....

Zebralar Afrika'da yaşar. ....

Her şehrin farklı türküleri vardır ....

Mehmet saklambaç oynamayı seviyor. ....



## 9. ETKİNLİK

### KEREM

Kerem fakir bir ailenin en küçük çocuğuydu. Kerem, mahallede misket oynarken her oyunu kazanırdı. Bütün misketleri kazanır sonra da sahiplerine geri dağıtırdı. Biz almak istemezdik. "Onlar senin, sen hak ettin." derdik ama dinlemezdi. Hep kırmızı misketini kullanırdı. Misketine isim bile vermişti. Ona "Aevli" derdi. Bize, oyun oynarken kazanmaktan çok paylaşmanın ve eğlenmenin önemli olduğunu öğretmişti. Yıllar geçti Kerem'in yaptıkları hâlâ aklımdadır.

Aşağıdaki kelimelerin eş anlamlılarını metinden bulup yanlarına yazınız.

bilye - .....

al-.....

yoksul.....

ad - .....

sene -.....

Metinden eş anlamlı olarak bulduğunuz kelimelerden istediğiniz birini, bir cümlede kullanınız.

.....

## 10. ETKİNLİK

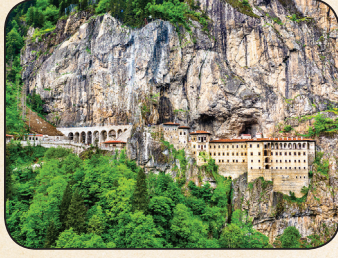
Aşağıdaki yazıda ayraçla ( ) belirtilen yerlere uygun noktalama işaretlerini yerleştiriniz.

Benim rengârenk kalemlerim var ( ) En çok sarı ( ) mavi ve turuncu kalemlerimi severim ( ) Senin en sevdiğin renk hangisi ( ) Kalemlerimle her gün resimler yaparım ( ) Odamın duvarlarına resimlerimi asarım ( ) Resimlerimi görmek ister misin ( ) Defterlerimi resimlerimle kaplarım ( ) Bayramlarda anneanneme ( ) dedeme ve kuzenlerime tebrik kartları hazırlarım ( ) Sen de yeni yıl kartı yapmayı sever misin ( )



## 11. ETKİNLİK

Ülkemizi güzel yapan çok sayıda tarihî ve doğal güzellikler bulunmaktadır. Aşağıda görselleri verilen ülkemizdeki yerleri araştırınız. Bunun için aile büyüklerinizden yardım almayı unutmayınız.



Yukarıdaki yerler dışında bildiğiniz başka tarihî ve doğal yapıların adlarını yazınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*Bu yerlerin adlarını yazarken kelimelerin ilk harflerinin büyük yazılması gerektiğini unutmayınız.*



## 2. METİN BENİM GÜZEL VATANIM

Aşağıdaki şiiri vurgu ve tonlamalara dikkat ederek okuyunuz.

### BENİM GÜZEL VATANIM

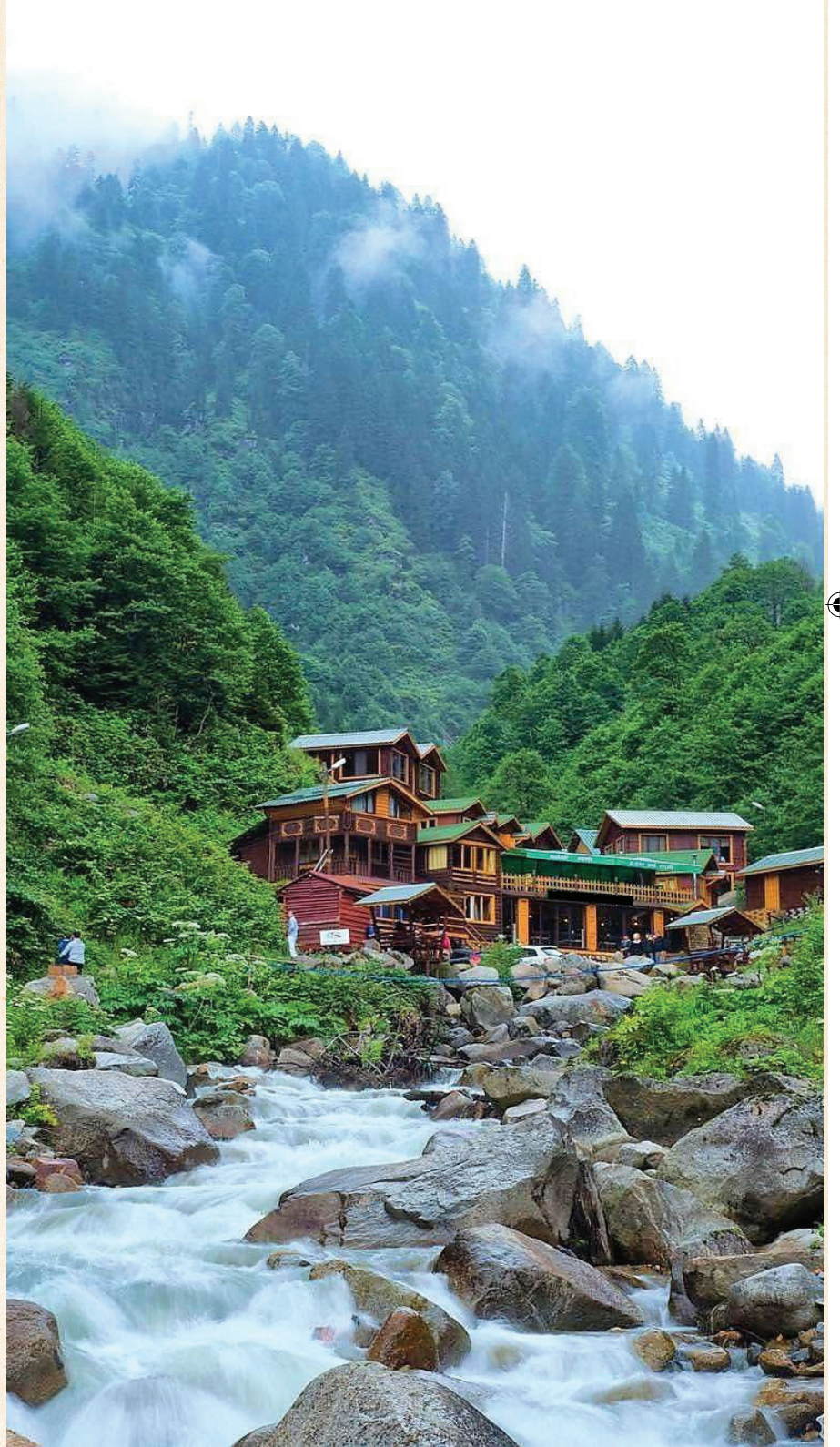
Benim güzel vatanımda,  
Güneş parıldar,  
Deniz coşar,  
Ormanı sarmaşır,  
Çiçekler büyür.

Benim güzel vatanımda,  
Dağlar, sıra dağlar,  
Suları akışır,  
Kuşları uçşur,  
Sevgiler büyür.

Benim güzel vatanımda,  
Toprak mis kokar,  
Yağmuru yağar,  
Rüzgârı eser,  
Mevsimler büyür.

Benim güzel vatanımda,  
İnsanlar yaşar,  
Dostluk içinde,  
Barış düşünde,  
Çocuklar büyür.

İlyas KARA





## 1. ETKİNLİK

Aşağıdaki kelimelerle anlamlarını eşleştiriniz.

1. mis



2. vatan



3. sarmaşmak



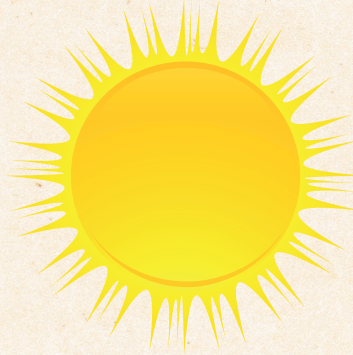
4. akışmak



	Karşılıklı akmak.
	Güzel.
	Bir halkın üzerinde yaşadığı, kültürünü oluşturduğu toprak parçası.
	Birbirine sarılmak, kucaklaşmak.

## 2. ETKİNLİK

Aşağıdaki noktalı yerleri şiirden hareketle görseli verilen varlıkların adlarıyla tamamlayınız.



- Benim güzel vatanımda.....panıldar.
- Benim güzel vatanımda.....büyür.
- Benim güzel vatanımda.....uçuşur.



### 3. ETKİNLİK

Aşağıda şiire ve düzyazıya ait özellikler karışık olarak verilmiştir. Özellikleri ilgili bölümlere yazınız.

- Bilgi içeriklidir.
- Kelime sayısı azdır.
- Paragraflar şeklinde yazılır.
- Her satırda bir dize vardır.
- Duygu ön plandadır.
- Dörtlükler şeklinde yazılanları da vardır.
- Olay ve olayların anlatıldığı türleri de vardır.

ŞİİR .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

DÜZYAZI .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### 4. ETKİNLİK

Aşağıdaki yazma alanına vatan sevgisini anlatan bir şiir yazınız.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## 5. ETKİNLİK

Aşağıdaki fıkrayı okuyunuz. Cümlelerin sonundaki ( ) içine uygun noktalama işaretlerini koyunuz.

### YA ÜSTÜNDE BEN DE OLSAYDIM?

Bir gün Nasrettin Hoca eşeğini kaybeder ( ) Eşeğini aramaya koyulur ( )

Arada bir de ellerini açarak, "Allahım şükürler olsun." diye dua eder ( )

Bunu gören komşusu, "Hocam bu ne iştir ( ) Sen eşeğini kaybetmişsin, üzüleceğin yerde şükrediyorsun ( )" der ( )

Hoca şöyle cevap verir: "Öyle deme komşum ( ) Tabii, şükrediyorum ya bir de eşeğin üzerinde olsaydım ( ) Ben de kaybolup gidecektim ( )



## 6. ETKİNLİK

Aşağıdaki kelimeleri okuyunuz. Örnekteki gibi kelimenin harflerinden yeni kelimeler yazınız.

VATAN

AT ATA ATAN

ADANA

.....

.....

HATAY

.....

.....

MASAL

.....

.....



## TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

### NE ARİYORMUŞ?



Bir gece Nasrettin Hoca'nın canı çok sıkılır.

O da biraz dolaşmak için dışarı çıkar. Ama o zamanlar geceleri dolaşmak yasakmış.

Bekçi Nasredin Hoca'yı görünce hemen yanına gider.

- Hey, Hocam! Geceleri dolaşmanın yasak olduğunu bilmiyor musun? Söyle bakalım burada ne arıyorsun, diye sorar.

Nasrettin Hoca hemen bir cevap bulur:

- Şeyy. Uykum kaçtı da onu arıyorum!

(İlk altı soruyu metne göre cevaplayınız.)

1. Kimin canı sıkılıyor?

.....

.....

.....



2. Canı sıkılan Nasrettin Hoca ne yapıyor?

.....

.....

.....

.....

3. Bekçi neden Nasrettin Hoca'yı uyarıyor?

.....

.....

.....

.....

4. Hoca'nın bekçiye verdiği cevabı beğendiniz mi? Neden?

.....

.....

.....

.....

5. Kırmızı renkli kelimelerin eş anlamlılarını birer cümlede kullanarak yazınız.

.....

.....

.....

.....

6. Mavi renkli kelimelerin zıt anlamlılarını birer cümlede kullanarak yazınız.

.....

.....

.....

.....



7. "Onunla bizim bahçede buluştuk." cümlesinde hangi renkle verilen kelime veya kelime grubu "Nerede?" sorusunun cevabıdır.

- A) Mavi                      B) Kırmızı                      C) Yeşil

8. 1. Herkes onu tebrik etmek için sıraya girdi.  
2. Kürsüye çıktığında çit çıkmıyordu.  
3. Hasan bu konuşma için günlerce hazırlık yaptı.  
4. Konuşması dakikalarca alkışlandı.

Yukarıda numaralandırılmış cümlelerin, olayların oluş sırasına göre dizilişi hangi seçenekte doğru verilmiştir?

- A) 1 - 2 - 4 - 3              B) 3 - 2 - 4 - 1              C) 4 - 2 - 3 - 1

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yoktur?

- A) Uçurmayı çok güzel uçurduk.  
B) O gün herkez çok heyecanlıydı.  
C) Hikmet koşarak bize doğru geldi.

10. Aşağıdaki cümleler doğruysa "D", yanlışsa "Y" yazan kutucuğu işaretleyiniz.

D	Y	"Memleket" kelimesi üç heceden oluşmaktadır.
D	Y	"usta" kelimesinin eş anlamlısı "acemi"dir.
D	Y	"Evliya çelebinin hayatını okudum." cümlesinde yazım yanlışı yoktur.
D	Y	"Ankara" kelimesi, "An-kar-a" şeklinde hecelenir.
D	Y	"sabah" kelimesinin zıt anlamlısı "akşam"dır.



11. Aşağıdaki görsellerden anladıklarınızı görsellerin altına yazınız.



.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....

12. Aşağıdaki cümleleri, verilen kelimelerden uygun olanla tamamlayınız.

yaşlı	için	fakat	yaş	büyük
-------	------	-------	-----	-------

- “kuru” kelimesinin eş anlamlısı ..... tır.
- Seni çok özlediğim ..... erken geldim.
- “İhtiyar” ile..... kelimeleri eş anlamlıdır.
- Kitap okuyacaktım..... uykum geldi.
- “Ankara” kelimesinin ilk harfi her zaman ..... yazılır.





# 5. TEMA

## Dünya ve Evren

- Küçük Taş Parçası  
Nur İÇÖZÜ
- Ağacım  
Orhan Veli KANIK





Aşağıdaki metni noktalama işaretlerine dikkat ederek okuyunuz.

## KÜÇÜK TAŞ PARÇASI

Küçük bir taş parçası vardı. Masmavi denizin kıyısında yaşıyordu. Binlerce yıl önce, Kocadağ'dan kopup sahile yuvarlanmıştı.

Önceleri eğri büğrü bir taştı. Oysa şimdi kenarları yuvarlanmıştı. Eskisinden çok daha güzel görünüyordu. Ama sevinemiyordu. Çünkü sürekli küçülüyordu. Böyle sürerse yok olup gideceğim, dedi kendi kendine.

Onun bu yakınmalarını duyan bir karınca:

- Kim demiş yok olacaksın diye? Yok olmayacaksın. Yalnızca adın değişecek. İyice küçülüp toz gibi olacaksın. Tıpkı senden önceki arkadaşların gibi senin adın da toprak olacak. Sonra da dünyadaki herkes seni çok sevecek. Çünkü tüm canlıların yaşamasına yardımcı olacaksın, dedi.

Küçük taş parçası:

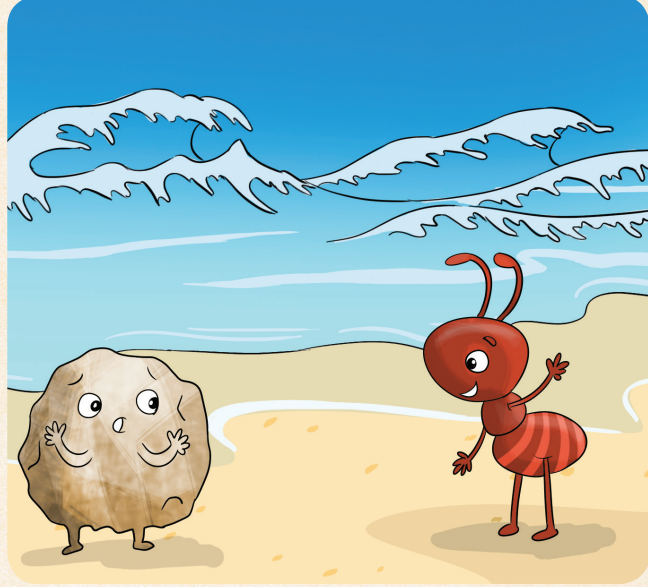
- Başkalarının yaşamasına nasıl yardım edeceğim?

Karınca gülümsedi:

- Toprak önemli bir maddedir. Yararları saymakla bitmez. Hayvanların ve insanların besin maddeleri toprakta yetişir. Ayrıca pek çok minik canlı, yuvalarını toprağın altına yapar.

Küçük taş parçası bunları öğrenince çok sevindi. İçindeki sıkıntı kayboldu. Başkalarına yararlı olacağı için artık çok mutluydu.

Nur İÇÖZÜ





## 1. ETKİNLİK

1. Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerleri okuduğunuz metne göre doldurunuz.

- Metnin başlığı.....'dır.
- Metnin yazarı .....'dür.
- Metnin ilk paragrafındaki noktalama işaretleri.....  
.....
- Küçük taş parçası .....kopmuştu.

## 2. ETKİNLİK

Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayınız.

1. Küçük taş parçasının karınca ile konuşmasından önceki en büyük korkusu neydi?

.....  
.....  
.....

2. Küçük taş parçasının duyguları, karınca ile konuşmasından sonra nasıl değişti?

.....  
.....  
.....

3. Metinde "Tüm canlıların yaşamasına yardımcı olmak" ifadesi ile anlatılmak istenen nedir?

- A) Canlılar için gerekli besin maddelerini sağlamak
- B) Tüm canlılar için kendini tehlikeye atmak
- C) Her canlıdan kendini sorumlu hissetmek



### 3. ETKİNLİK

4. Küçük taş parçası toprak hâline gelinceye kadar başından geçen dört aşamayı aşağıya çiziniz.

1

2

3

4

### 4. ETKİNLİK

5. Metinde anlatılan aşağıdakilerden hangisidir? İşaretleyiniz.

Küçük taş parçasının yok olma korkusu

Toprağın oluşumu

### 5. ETKİNLİK

6. Küçük taş parçası kendini değersiz hisseden kişilere neler söyleyebilir? Yazınız.

.....

.....



## 6. ETKİNLİK

Metinde geçen “yakınmak” sözcüğünün tanımı aşağıda verilmiştir. Siz de tanıma dikkat ederek çevrenizdeki insanlardan duyduğunuz bir yakınma cümlesi yazınız.

Yakınmak: Kendisiyle ilgili zor bir durumu sıkıntıyla anlatmak, şikâyet etmek.

Cümle: .....

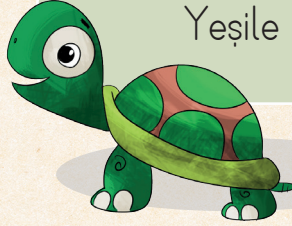
## 7. ETKİNLİK

“Masmavi denizin kıyısında yaşıyordu.” cümlesinde altı çizili sözcüğün anlamı aşağıdakilerden hangisidir? İşaretleyiniz.

Her yanı mavi.



Yeşile yakın bir renk.



## 8. ETKİNLİK

Defterinize başka insanlara veya canlılara yardım etmenin önemini anlatan bir yazı yazınız. Yazıyı bitirdikten sonra kontrol ediniz. Noktalama ve yazım yanlışlarınız varsa düzeltiniz.

.....

.....



## AĞACIM

Mahallemizde  
Senden başka ağaç olsaydı  
Seni bu kadar sevmezdim.  
Fakat eğer sen  
Bizimle beraber  
Kaydırak oynamasını bilseydin  
Seni daha çok severdim.

Güzel ağacım!  
Sen kurduğun zaman  
Biz de inşallah  
Başka mahalleye taşınmış oluruz.

Orhan Veli KANIK





## 1. ETKİNLİK

a. Aşağıdaki soruları "Ağacım" adlı şiire göre yanıtlayınız.

SORULAR	YANITLAR
Şiirde kaç dize vardır?	.....
Şiiri yazan kimdir?	.....

b. Aşağıdaki sorularda doğru seçeneği işaretleyiniz?

1. Şiir kişisi ağaçtan ne yapmasını istiyor?

A) Daha fazla büyümesini istiyor.

B) İnsanlara gölgelik yer vermesini istiyor.

C) Onlarla birlikte kaydırdaktan kaymasını istiyor.

2. Aşağıdakilerden hangisi "Mahallemizde senden başka ağaç ol-  
saydı / Seni bu kadar sevmezdim." dizeleri ile aynı anlamdadır?

A) Mahallemizde en güzel ağaç sen olduğun için seni seviyorum.

B) Mahallemizde tek ağaç sen olduğun için seni seviyorum.

C) Mahallemizde farklı türde tek ağaç sen olduğun için seni se-  
viyorum.

## 2. ETKİNLİK

Kaydırdaktan kayan ağacın duyguları nasıl olabilir? Yazınız.

.....  
.....

## 3. ETKİNLİK

Şiirin hangi dizelerinde duygu belirten sözcükler vardır? Bu di-  
zeleri yazınız.

.....  
.....  
.....



## 4. ETKİNLİK

Arkadaş gibi gördüğünüz bir varlığa duygularınızı anlatan bir şiir yazınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Şiirde bahsettiğiniz varlığın resmini aşağıdaki çizim alanına çiziniz.



İzleyip Eğlenelim 😊 Şimdi Dinlenme Zamanı

Aile büyüklerinizden yardım alarak bilgi teknolojilerinden ağaçlar ve ormanların önemini anlatan kısa filmler izleyebilirsiniz. Aynı şekilde "Tohumlar Fidana" adlı şarkıyı da dinleyebilirsiniz.

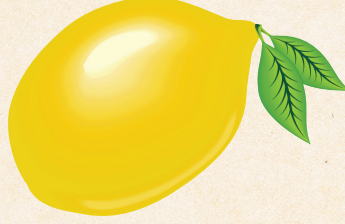


## 5. ETKİNLİK

Aşağıdaki bilmecelerin cevaplarını görsellerden yararlanarak altlarına yazınız.

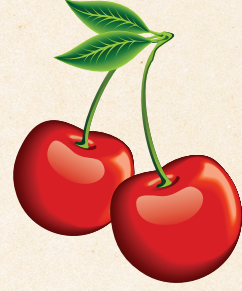
Dallarda tepe,  
Kırmızı küpe.

.....



Salkımda tane tane,  
Tadı da pek şahane.

.....



Küçücük fıçık,  
İçi dolu turşucuk.

.....



Tarlada yeşil,  
Markette siyah,  
Evde kırmızı.

.....



Yer altında turuncu minare.

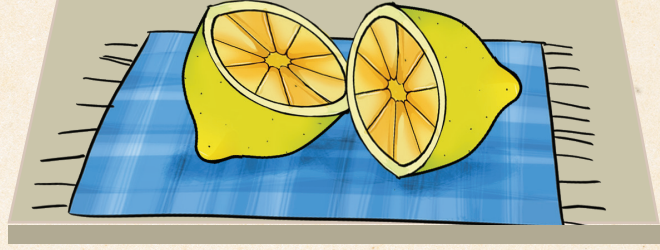
.....



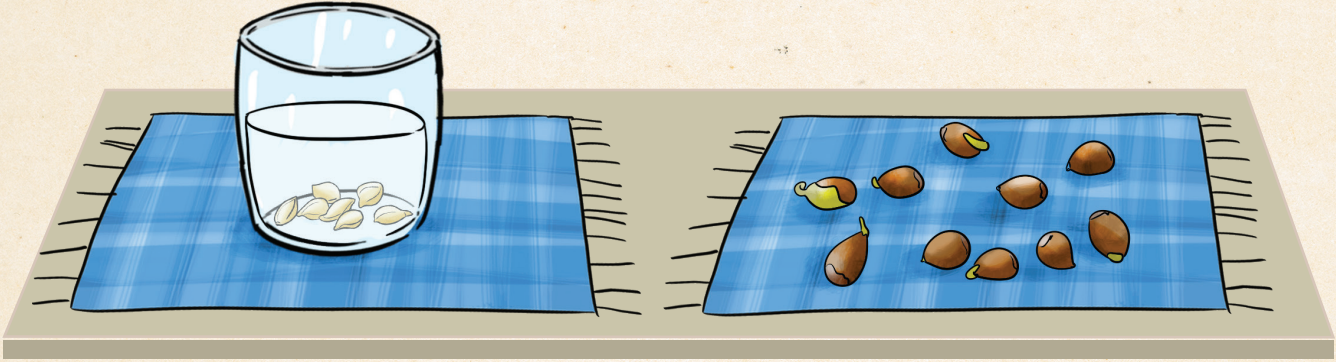
## 6. ETKİNLİK

### LİMON ÇEKİRDEKLERİNİ ÇİMLENDİRELİM

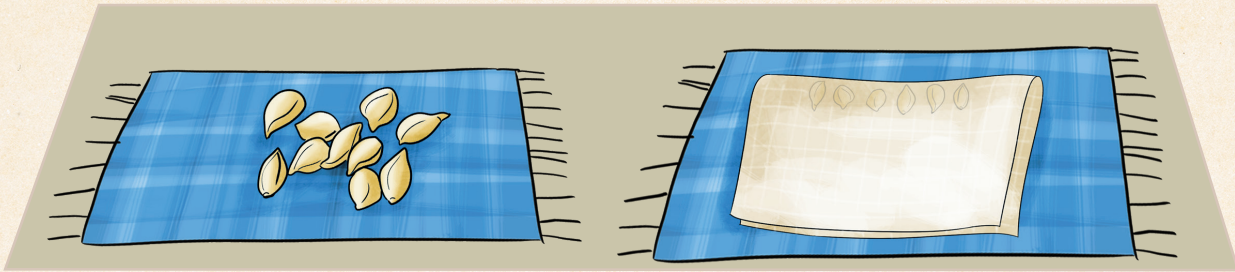
Limonu ikiye bölerek içindeki çekirdekleri çıkarınız. Çıkardığınız çekirdekleri ılık su dolu cam kaba alınız. Suyun dibine batan çekirdekleri üç gün suda bekletiniz.



Üç günün ardından limon çekirdeklerini sudan alınız ve sert kabuklarını özenle çıkarınız.

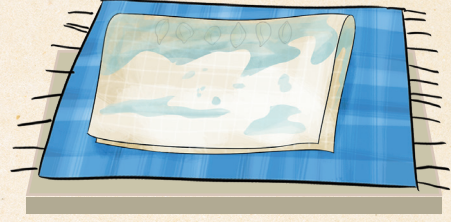


Kabuğunu çıkardığınız limon çekirdeklerini bir peçete üzerine sıralayınız. Çekirdekler peçetenin ortasında kalacak şekilde peçeteyi ikiye katlayınız.

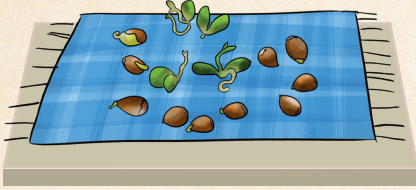
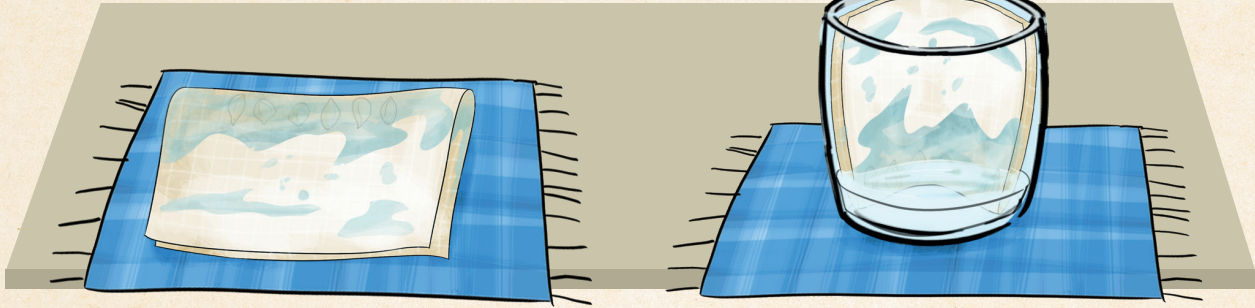




Peçeteyi yandaki gibi katlayınız. Daha sonra ılık su ile peçeteyi nemlendiriniz.



Tohumları aşağıdaki gibi cam kaba yerleştiriniz ve cam kaba oda sıcaklığına sahip bir ortamda doğrudan güneş almayan bir yerde bekletiniz. Bu sırada kabın içinde az miktarda su olmasına dikkat ediniz ve peçetenin sürekli nemli kalmasını sağlayınız.

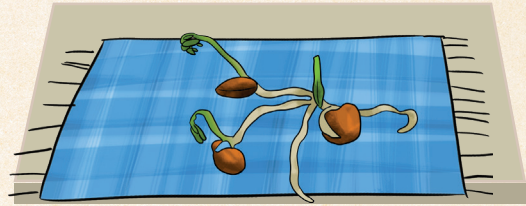


**6 gün sonra**

Çekirdeklerin tohum kabuğunun patladığını göreceksiniz. Çimlenmenin başında tohumdan ilk olarak kök kısmı çıkacaktır.

**13 gün sonra**

Çekirdeklerden çıkan kök kısımları artık iyice büyüdü ve toprağa dikilme vakti geldi. Artık toprağa dikebilirsiniz.



Merve CİN



## TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

### DEPREMLER NEDEN OLUYOR?



Deprem, yer kabuğunun aniden kırılmasıdır. Bazıları onlarca kilometre uzunluğa ulaşabilen bu kırıkların dalgalar oluşturmasıdır. Bu dalgalar yer kabuğu içinde yayılır.

Dalga deyince birçoğunuzun aklına bir tek sahilde gördüğünüz su kabarmaları gelecektir. Ama buradan öğreniyoruz ki dalga dediğimiz şey bir tek su yüzeyinde oluşmuyor, yerde de yayılabiliyor. Olaya yer sarsıntısı denmesinin nedeni işte bu dalgalardır.

Deprem olunca hem depremin olduğu yerde hem de kilometrelerce uzaklıkta yer sarsılmaya başlar. Tıpkı yanı başınızda bir asfalt delici çalışıyormuş gibi her şey titrer ve sallanır (Asfalt delicide olduğu gibi büyük bir gürültü olmaz).

Eğer depremin olduğu yere çok yakınsanız evinizdeki avizeler hızla sallanmaya başlar. Vazolar, duvarda asılı olan tablolar ve saatler yere düşebilir. Bu sarsıntılar deprem küçükse birkaç saniye, büyükse dakikalar boyunca devam edebilir.

M. Sinan ÖZEREN



(İlk dört soruyu metne göre cevaplayınız.)

1. Deprem nasıl meydana gelir?

- A) Yer kabuğunun aniden kırılmasıyla
- B) Denizdeki dalgaların büyümesiyle
- C) Şiddetli yağışların etkisiyle

2. Deprem olunca öncelikle ne olur?

- A) Hava kararmaya başlar.
- B) Denizler kabarır.
- C) Yer sarsılmaya başlar.

3. Depremin olduğu yere yakın olan bir kişi aşağıdaki hangi olaylardan birine tanık olmayabilir?

- A) Eşyalar yere düşebilir.
- B) Kuşlar ötmeye başlar.
- C) Avizeler sallanmaya başlar.

4. Depremle ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Depremin şiddeti ne kadar küçükse sarsıntı o kadar kısa sürer.
- B) Deprem şiddeti ne kadar büyükse sarsıntı o kadar uzun sürer.
- C) Depremin büyüklüğü ne olursa olsun sarsıntı süresi aynı olur.

5. Aşağıdaki tabloda boş bırakılan yere hangisi yazılmalıdır?

Kelime	Eş Anlam	Zıt Anlam
Siyah	kara	beyaz
	sual	cevap

- A) yanıt
- B) soru
- C) tümce



6. Aşağıdaki cümlelerde ( ) içine uygun noktalama işaretlerini yazınız.

Ahmet ( ) Buket ve İhsan kartopu oynadılar ( )

Denizin kıyısına mı gittin ( )

Yaşasın ( ) Ben birinci oldum ( )

Kartopu oynarken Canan da geldi mi ( )

Tarçın ( ) ı gezmeye götürür müsün ( )



7. Aşağıdaki cümleler doğruysa "D", yanlışsa "Y" yi işaretleyiniz.

D	Y	"yaşlı" kelimesinin zıt anlamlısı "ihtiyar"dır.
D	Y	"yağmur" kelimesinin eş anlamlısı yoktur.
D	Y	"Antalya'dan gelirken iki kilo reçel aldık." cümlesinde yedi kelime vardır.
D	Y	"patlıcan" kelimesinin hecelere ayrılışı "pat-lı-can" şeklindedir.
D	Y	"Mahmut" kelimesinin ilk harfi her zaman büyük yazılır.



8. Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerlere verilen kelimelerden uygun olanları yazınız.

için	ve	ile	armağan	üç
------	----	-----	---------	----

Annem ..... gezmeye gittik.



“Hediye” kelimesinin eş anlamlısı “.....” dır.

“Türkiye” kelimesi ..... heceden oluşur.

Bunu yalnız senin ..... yaparım.

Pazardan elma, vişne, şeftali, domates ..... karpuz aldık.





# 6. TEMA

## Sağlık ve Spor

- Sporcu  
Nur İÇÖZÜ
- Sağlık Muhafızları  
[www.eba.gov.tr](http://www.eba.gov.tr)





## 1. METİN

# SPORCU

Aşağıdaki şiiri vurgu ve tonlamaya dikkat ederek okuyunuz.

## SPORCU

Önce yüzme öğrendim,  
Yarıştım havuzlarda,  
Top sektirdim sahada,  
At bindim tarlalarda.

Futbolun adı başka,  
Voleybol daha farklı.  
Basketbol, güreş, tenis,  
Çoğunuz seversiniz.

Kayak, pinpon, su topu,  
Paten, bisiklet, yelken...  
Dilediği dalı seçer,  
Spor yapmak isteyen.

Benim adım sporcu,  
Hiç duramam yerimde  
Sağlıklı beden için,  
Haydi gelin sizler de!

Nur İÇÖZÜ



## 1. ETKİNLİK

Aşağıdaki ifadeleri okuyunuz. Şiirin konusunu işaretleyiniz.

<input type="checkbox"/>	Spor dalları
<input type="checkbox"/>	Sporun sağlığa faydaları
<input type="checkbox"/>	Geçmişteki sporlar
<input type="checkbox"/>	Sporcunun beslenmesi



## 2. ETKİNLİK

### KİM? NEREDE? NİÇİN?

Aşağıda kuralları verilen oyunu evinizde aile bireylerinizle veya arkadaşlarınızla oynayabilirsiniz.

Oyunu şu kurallara dikkat ederek oynayınız:

- Oyun en az iki kişiyle oynanır.
- Oyunculardan biri, şiirde geçen varlıklardan birinin adını aklında tutar.
- Diğer oyuncunun ona şu üç soruyu sırayla sorma hakkı vardır:
  1. Kim kullanır?
  2. Nerede kullanır?
  3. Niçin kullanır?

Kelimeyi aklında tutan oyuncu, sorulara kısa ve net cevap vermek zorundadır.

- Diğer oyuncu kelimeyi bilirse 10 puan alır. Bilemezse 10 puanı kelimeyi aklında tutan oyuncu alır.
- Oyuncuların rollerinin değişmesiyle oyun devam eder. En çok puanı alan oyuncu yarışmayı kazanır.

NOT: Bu oyunu metinlerden bağımsız, çevrenizdeki varlık adlarından, evdeki eşyaların adlarından vb. yola çıkarak da oynayabilirsiniz.

## 3. ETKİNLİK

Şiire yeni bir başlık belirleyiniz. Bu başlığı belirleme nedenlerinizi yazınız.

Başlığım:.....

Başlığı belirleme nedenim:.....



## 4. ETKİNLİK

Tanımları verilen spor dallarını bulmacadaki yerlerine yazınız.

1. İnce iki tekerlekli binek aracıyla yapılan spor.

2. Beşer kişilik iki takım arasında, topu 3 metre yükseklikteki çemberden geçirmek için yapılan spor.

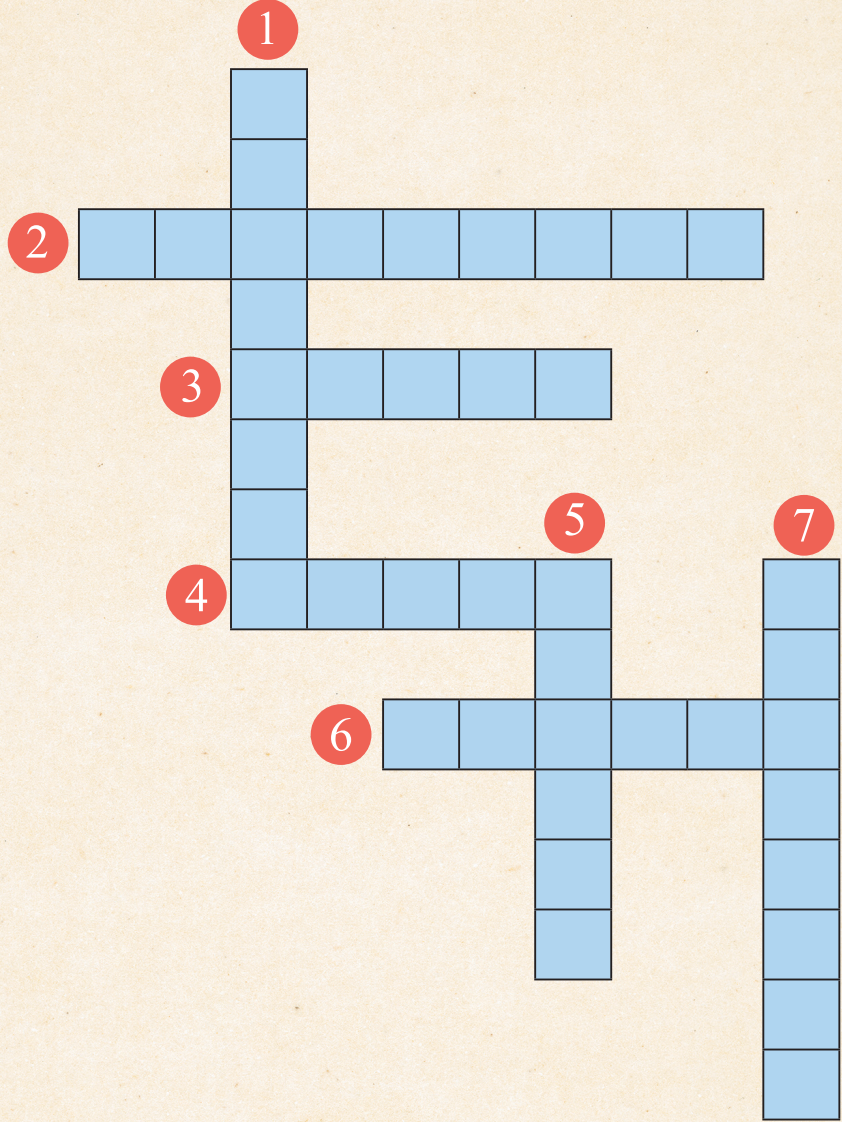
3. Kar, su veya çim üzerinde kaymak için ayağa takılan araçla yapılan spor.

4. Ağ ile ortasından ikiye bölünen bir alanda, oyuncuların raketle topu birbirlerinin alanına düşürerek sayı kazanmak için yaptıkları spor dalı.

5. Topu karşı takımın kalesine sokmak amacı taşıyan, yedi yüzüden oluşan ve iki takım arasında havuzda yapılan spor dalı.

6. On birer kişilik iki takım arasında topu, kafa veya ayak vuruşları ile karşı kaleye sokmak için yapılan spor.

7. Altışar kişilik iki takım arasında, bir alan ortasında gerilmiş ağ üzerinden topu, karşı takım alanına düşürmek amacıyla yapılan spor.





## 5. ETKİNLİK

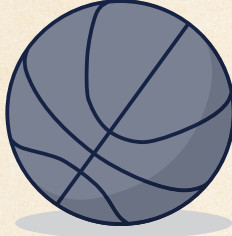
Aşağıdaki kelimelerden biri diğerlerinden bir yönüyle farklıdır. Farklı olan kelimeyi işaretleyiniz.



Futbol  
Gol  
Kaleci  
Set



Voleybol  
Penaltı  
File  
Servis



Basketbol  
Sayı  
Pota  
Korner



Tenis  
Raket  
File  
Gol

## 6. ETKİNLİK

Aşağıdaki kelimeleri inceleyiniz. Kelimelerin son harfiyle başlayan bir kelime yazınız (Oyunu zorlaştırmak için bulduğunuz kelimelerin sporla ilişkili olmasına dikkat edebilirsiniz.).

Top

.....

Posta

.....

Tenis

.....

Hakem

.....

Kaleci

.....

Saha

.....

Bu oyunu evde aile bireylerinizle veya arkadaşlarınızla da sözlü olarak oynayabilirsiniz. İlk yarışmacı bir kelime söyler. Sonraki yarışmacı kelimenin son harfiyle başlayan bir kelime söylemek zorundadır. Kelime bulmakta zorlanan yarışmacı oyundan çekilir.



## SAĞLIK MUHAFIZLARI

EBA'dan veya TRTizle.com/cocuk/rafadan-tayfa/rafadan-tayfa-saglik-muhafizleri-125660 internet sitesinden yararlanarak "Sağlık Muhafızları" adlı çizgi filmi izleyiniz.

## 1. ETKİNLİK

Aşağıdaki cümlede yer alan boşlukları izlediğiniz filme göre doldurunuz.

Sağlık muhafızları alarmı,.....ve.....vücuda girmeye çalıştığı için çalmıştır.

## 2. ETKİNLİK

"Korktuğu başına gelmek" ifadesinin anlamı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

Olması istenmeyen şeyle karşı karşıya gelmek.

Bir neden yüzünden heyecanlanmak.

## 3. ETKİNLİK

İzlediğiniz filmde bağışıklık sistemini güçlü kılmak için yapılması gerekenlerden biri aşağıda verilmiştir. Eksik olanları yazınız.

- Aşı olmak
- .....
- .....
- .....
- .....

## 4. ETKİNLİK

Filmde hastalıklardan korunmak için "ellerimizle" ilgili hangi uyarı yapılmıştır?

.....

*Arkadaşlarınızla okul bahçesine çıkıp öğlen teneffüsünde seksek oynamaya ne dersiniz? Bu oyun için yanınıza tebeşir alabilirsiniz.*



## 5. ETKİNLİK

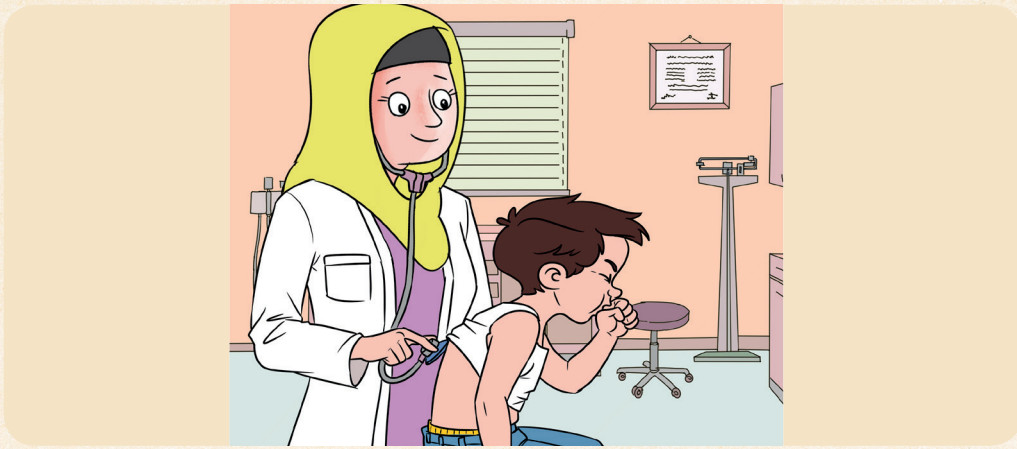
Aşağıdaki görsellerde anlatılanlarla ilgili birer cümle yazınız.



.....

.....

.....



.....

.....

.....



## 6. ETKİNLİK

Aşağıdaki metinde yay ayraçla belirtilen yerlere uygun noktalama işaretlerini yerleştiriniz.

### ÇİLLİ HOROZ

Çilli horioz her sabah güneş doğmadan öterdi ( ) Çiftlikteki tüm hayvanlar horozun sesiyle uyanırdı ( ) Sadece tembel ördek Vak Vak uyanmazdı ( ) Vak vak sağır olduğu için horozun sesini duyamıyordu ( ) Onun için geç uyanıyordu ( ) Vakvak ( ) in sağır olduğunu doktor Gulugulu Hindi söylemişti ( ) Gulugulu Hindi yanında sürekli kitap taşır ( ) arkadaşlarına yardım eder ( ) çiftliğin işlerinin aksamasını sağlardı ( )



Yay ayraçların içine yazdığınız noktalama işaretlerini cümlede kullanarak aşağıya yazınız.

.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## 7. ETKİNLİK

- Metindeki altı çizili kelimelerin anlamlarını bulmacadan belirleyiniz.
- Belirlediğiniz kelimeyi bulmacadaki uygun bölüme yazınız.

### TONTON HANIM'IN KEDİSİ



İhtiyar Tonton Hanım, Londra'daki upuzun bir binanın en üst katında yaşarmış. Onu tanıyanların çoğu onun için üzülmüş çünkü Tonton Hanım'ın, kapısının önüne varana dek tam seksen dört basamak çıkması gerekmiş. Gerçi Tonton Hanım buna aldırış etmezmiş. Onca merdiven çıkmanın dizlerini ağrıttığı doğruymuş ama avantajları da yok değilmiş. Bir kere Tonton Hanım öyle yük-

sekte yaşıyormuş ki penceresinden karşıki uzun binanın tepesindeki gökyüzü görünüyormuş ve bu herkese nasip olan bir şey değilmiş. Sabahları dışarı bakıp içinden şöyle diyebiliyormuş: "Gökyüzü masma- vi. Bugün hasır şapkamı takayım." ya da "Gökyüzü beyaz, kar yağa- cak. Bugün yün şalımı sarıneyim." veya "Gökyüzü bulutlu, en büyük şemsiyemi alayım." Tonton Hanım'ın farklı havalarda için üç şemsiyesi varmış ve bu üç şemsiyenin en büyüğü şimdiki şemsiyelerin hepsinden daha kocamanmış. Tonton Hanım'ın en üst katta yaşamasının bir avantajı daha varmış. Evin tavanının ortasında bir kapak bulunuyor- muş; Tonton Hanım seyyar merdivenini bu kapağın altına koyup tır- manabilir, kapağı açıp çatıya çıkabilirmiş. Çatıdan Londra'daki binala- ra yukarıdan bakıp fabrika bacalarını ve çan kulelerini, en çok da sayamayacağımız kadar fazla, Londra'nın dumanlı ufuklarına doğru eriyip gidiyormuş gibi görünen bir sürü baca külâhını görürmüş. Gü- zel bir manzaraymış ama dizlerinin arkası seksen dört basamak yü-



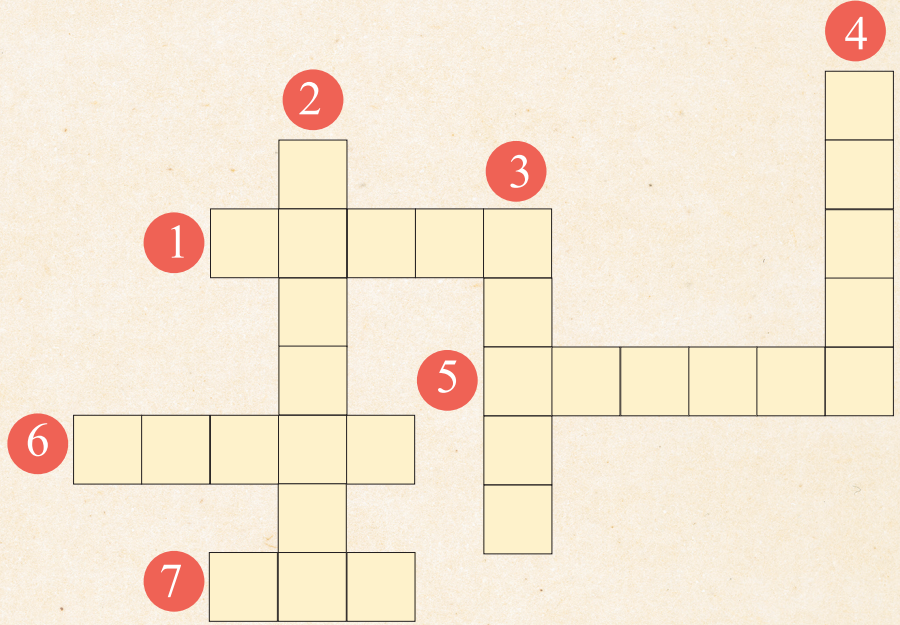
zünden acıdığı için Tonton Hanım, kömür dışında başka hiçbir şey için zahmet edip de çatıya çıkmazmış. Bir kedi olan ve Tonton Hanım ile birlikte yaşayan Kömür; güneşli günlerde, bazen de dolunaylı gecelerde çatıya çıkmaya bayılmış. Çatı, Kömür'ün en sevdiği üç şeyden biriymiş. Kömür'ün en sevdiği diğer iki şey de çay saatinde yediği bir parça balık ve Tonton Hanım'ın arkadaşlığıymış. Tonton Hanım'a gelince o da Kömür'e pek düşkünmüş.

Philippa PEARCE (Filippa Pirs)  
Çeviri: Nurten HATIRNAZİ

## 8. ETKİNLİK

Aşağıda anlamları verilen kelimeleri bulmaya yerleştiriniz.

1. Bir yapının, kapalı bir yerin üst bölümünü oluşturan düz ve yatay yüzey, taban karşıtı.
2. Bakışı, dikkati çeken her şey, görünüş.
3. Bir kimsenin elde edebildiği veya sahip olabildiği şey.
4. Saz, kabuk, yaprak vb. bir bitki maddesiyle örülmüş taban veya tavan örtüsü.
5. Kolay taşınabilen, katlanarak taşınabilir duruma getirilebilen, portatif.
6. İçine bazı şeyler koymak için huni biçiminde bükülmüş kâğıt kap.
7. Kadınların omuzlarını örtmek için kullandıkları geniş atkı.





## 9. ETKİNLİK

Aşağıdaki kelimelerin karşıt anlamlısını “Tonton Hanım’ın Kedisi” başlıklı metinden bulup işaretleyiniz. İşaretlediğiniz kelimeleri aşağıdaki kutuların içine yazınız.

genç	→	.....
alt	→	.....
arka	→	.....
alçak	→	.....
kısa	→	.....
içeri	→	.....
aşağı	→	.....

İşaretlediğiniz kelimelerden dördünü seçiniz. Seçtiğiniz kelimelerin her birini birer cümlede kullanınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## 10. ETKİNLİK

Aşağıdaki görseller “pis, güz, rüzgâr, armağan, misafir” kelimelerinin eş anlamlılarına aittir. Bu kelimelerin eş anlamlarını bulup uygun görselin altına yazınız.



.....

.....

.....



.....

.....

Yukarıda yazdığınız kelime çiftlerinden istediğiniz ikisi ile örnekteki gibi cümle oluşturup yazınız.

Örnek: Senin hediyen güzeldi. Benim armağanım da çok güzeldi.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

1. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin sonuna farklı noktalama işareti gelmelidir?

- A) Onu bu sabah göremedim
- B) Hasan'ı bu sabah gördüm
- C) Bu sabah seninle mi buluşacaktık

2. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerden zıt anlamlısı olmayan hangisidir?

- A) Doktora gidip muayene oldum.
- B) Onu bu akşam göreceğim.
- C) Spor salonunda gençler maç yapıyor.

3. "Leyla'yı uzun zaman önce görmüştü." cümlesinde altı çizili kelimenin yerine aşağıdakilerden hangisi gelebilir?

- A) saat
- B) vakit
- C) an

4.



- 1. Dişçiden çıkarken çok rahatlamıştı.
- 2. Ali sabah uyandığında dişi ağrıyordu.
- 3. Babasıyla dişçiye gittiğinde biraz tedirgindi.
- 4. Hemen anne ve babasına söyledi bunu.

Yukarıdaki olayların oluş sırası aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 1 - 2 - 3 - 4
- B) 4 - 2 - 3 - 1
- C) 2 - 4 - 3 - 1



5. Aşağıdaki cümlelerden hangisi anlamlı ve kurallı cümledir?  
A) Gördü beni sonunda.  
B) Defterimin sayfası yırtıldı aniden.  
C) Kitabını baştan sona okudum.

6.



sahasında	okulun
oynadık	top

- Yukarıdaki kelimelerle anlamlı ve kurallı bir cümle kurulursa en başta hangi kelime yer alır?  
A) sahasında  
B) top  
C) okulun

7. Aşağıdaki parçayı, yazım ve noktalama yanlışlarını düzelterek yeniden yazınız.



Mahir, Tekirdağdan gelmişti, Artık burada yaşayacaktı? Onunla başlangıçta pek anlaşamamıştık. Sonra iyi Arkadaş olduk, birlikte oyunlar oynamaya başladık. Sonraki günlerde birlikte Futbol kursuna yazıldık. Mahir oldukça yetenekliydi.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



8. Sağlığınızı korumak için neler yaptığınızı yazınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9. Aşağıdaki görselleri inceleyiniz. Bu spor dallarının ismini alttaki noktalı alanlara yazınız.



.....



.....



.....



.....



.....



.....





# 7. TEMA

## Vatandaşlık Bilinci

- Gemilerde Kimler Çalışır?

Pınar DÜNDAR

- Masalcının Mektubu

Mavisel YENER



Aşağıdaki metni, noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli okuyunuz.

## GEMİLERDE KİMLER ÇALIŞIR?

Gemilerde birbirinden farklı işler yapan pek çok kişi çalışır. Onlardan bazılarının neler yaptığını öğrenmek ister misin?

Kaptan, yardımcısıyla birlikte, geminin gideceği yere güvenli bir şekilde varmasını sağlar. Ayrıca yola çıkmadan önce geminin yolculuğa hazır olmasından sorumludur. Gemi makinistleri, geminin makine dairesinde çalışır.

Geminin motorunun bakımı ve onarımıyla ilgilenirler. Gemide yeterli yakıtın bulunup bulunmadığını da kontrol ederler.

Güverte tayfaları güvertenin temizlik ve bakım işlerini yapar. Geminin halatlarla rıhtıma bağlanması ve rıhtımdan ayrılırken halatların çözülüp toplanması güverte tayfalarının sorumluluğundadır.







Aşçı, gemideki çalışanlar ve yolcular için yemek pişirir. Yolculuk için alınacak yiyeceklerin ve mutfak malzemelerinin listesini yapar.

Pınar DÜNDAR

## 1. ETKİNLİK

Metnin konusu olan görseli işaretleyiniz.





## 2. ETKİNLİK

Aşağıdaki kelimelerle anlamlarını eşleştiriniz.

1	kaptan	Bazı araçların çalışmasını sağlayan düzenek.
2	makinist	Tamirat, tamir.
3	motor	Belirli bir işi yapmak için kullanılması gereken maddeler, gereç.
4	bakım	Lokomotif, gemi, vapur, fabrika vb. nin makinesini işleten kimse.
5	onarım	Kalın ip.
6	yakıt	Gemide türlü işlerde çalıştırılan işçi.
7	tayfa	Doğal gaz, mazot gibi ısı sağlamak için yakılan madde.
8	güverte	Gemi yönetimiyle ilgili en yüksek görevli.
9	halat	Gemide ambar ve kamaraların üst bölümü.
10	malzeme	Bir şeyin iyi gelişmesi, iyi durumda kalması için verilen emek.

## 3. ETKİNLİK

Metinden hareketle gemide çalışanların yaptıkları işleri yanlarına yazınız.

Kaptan:.....

Kaptan yardımcıları:.....

Gemi makinistleri:.....

Güverte tayfaları:.....

Aşçı:.....



## 4. ETKİNLİK

Aşağıdaki görseli inceleyerek soruların cevaplarını işaretleyiniz.

1. Gemide çalışan kimdir?

- A) Kaptan
- B) Tayfa
- C) Makinist

2. Olay ne zaman oluyor?

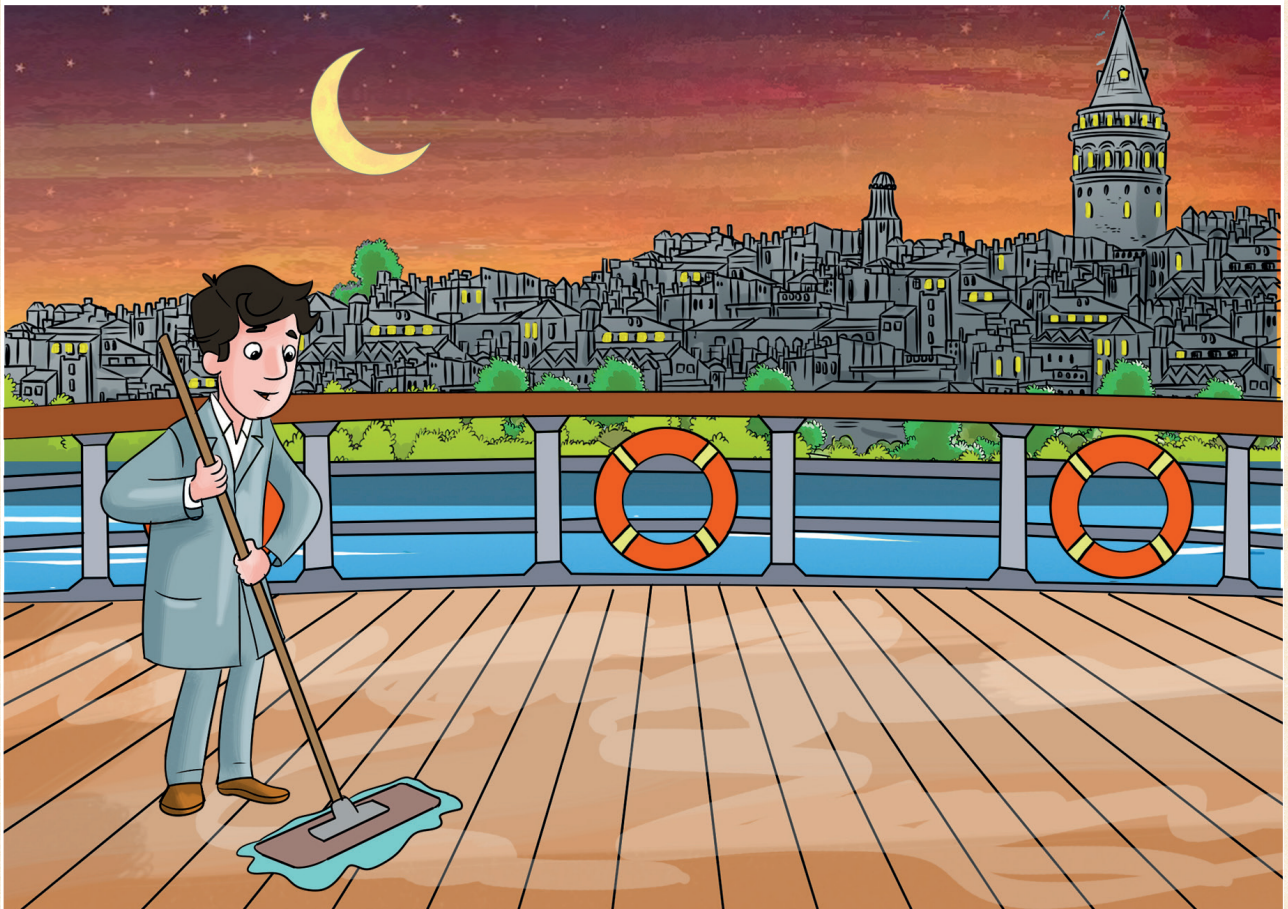
- A) Akşam
- B) Sabah
- C) Öğle

3. Resimdeki kişi nerede çalışıyor?

- A) Ambarda
- B) Kamarada
- C) Güvertede

4. Geminin yanaştığı liman hangi şehrimizde olabilir?

- A) İstanbul
- B) Ankara
- C) Erzurum





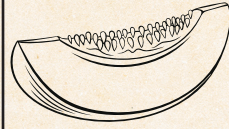
## 5. ETKİNLİK

Birbirinin zıttı olan kelimelerin yazılı olduğu meyveleri aynı renklere boyayınız.

Güzel



genç



tembel



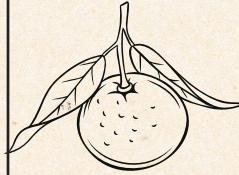
dolu



çirkin



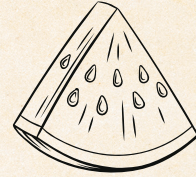
çalışkan



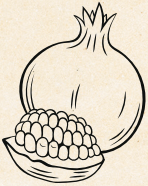
uzun



iyi



sabah



kötü



boş



akşam



kısa



yaşlı





## 2. METİN MASALCININ MEKTUBU

Aşağıdaki metni noktalama işaretlerine dikkat ederek okuyunuz.



### MASALCININ MEKTUBU

Bir nineyle torunu varmış. Nine sabahları erken kalkar, çiçekleri sular, ağaçların olgunlaşan meyvelerini toplarmış.

Torunu da yataktan kalktığı gibi doğru bahçeye fırlar, ninesine bakarmış.

Sabahlardan bir sabah, nine elma toplarken torunu yanına gitmiş; "Günaydın nineciğim. Neden elmaların hepsini topluyorsun?" diye sormuş. "Çok mu acıktın? Hemen kahvaltıyı hazırlayayım diye mi böyle söylüyorsun?" "Hayır, ondan değil. Her gün yiyeceğimiz kadar toptasak, daha iyi olmaz mı? Hem daha az yorulursun..." Ninesi, tekerleme kurmayı pek severmiş.



“Baksana ağaç meyveden yıkılacak.  
Dallar yere yatmış kırıldı kırılacak.  
Mektubunu okumazsam,  
Ağaç bana darılacak.”

Torunu, “Ne? Ağacın mektubu mu?” diye şaşırmış.

O sırada gözüne mor bir taş ilişmiş, ninesine sorduğu soruyu çoktan unutmuş.

Dikkatli bakınca taşın üzerinde minicik bir kapı görmüş. Asker gibi dizilmiş minik karıncalar, bu kapıdan giriyorlarmış. Hepsi içeri girene dek çocuk onları izlemiş.

Taşa dokunur dokunmaz bir rüzgâr esmeye başlamış.

Ağaçların yaprakları oraya buraya uçmuş. “Haydi elma yanaklı çocuk, sen de gir kapıdan içeri!” Çocuk bu sesin nereden geldiğini anlayamadan, kendini bir kapının önünde bulmuş. Kapının üstünde “Burada her şey mektuptur.” yazılıymış.

Tahta kapıyı yavaşça açıp başını içeri uzatmış. Burası mavi güllerin, mor yaseminlerin süslediği bir bahçeymiş.

Bahçenin ortasında incecik bir yol varmış. Yolun kenarında da aynı yazı varmış: “Burada her şey mektuptur.” Çocuk merakla yoluna devam etmiş. Gökyüzünde bulutlar görmüş. Bulutların her biri bir yüz şeklini almış, ona gülümsüyormuş. Bunun da bir mektup olduğunun ayırımında değilmiş.

(...)

Az ileride bir arı, çiçekten çiçeğe dans ediyormuş.

“Vızz... vızz... Merhaba çocuk. Yaşamım çok kısa, bu yüzden çok bal toplamalıyım.” diyerek aceleyle gitmiş.





Çocuk, arının ne dediğini düşünmemiş bile. Az önce gördüğü karıncalar, ölü bir çekirgeyi ıhlaya pıhlaya taşıyorlarmış.

“Aaaa, siz bunu neden taşıyorsunuz? Size göre çok büyük değil mi? Beliniz ağrıyacak!” demiş onlara.

Karıncalardan biri gülümsemiş: “İnsanlar için mektup taşıyoruz. Bu arada çekirgeyi de evimize götürüyoruz.” “Ne mektubu, anlamadım!” “Görmüyor musun kocaman bir çekirgeyi el birliği ile nasıl da çekiyoruz. İnsanlarla, insanların dilinden konuşarak anlaşamayacağımıza göre kendi dilimizden mektuplar iletmeye çalışırız biz.” Çocuğun kafası iyice karışmış. Çok da yorulmuş; bir çınarın altına oturmuş.

Gözünü kapatıp uyumak üzereymiş ki bir kelebek dans ederek gözlerinin önünden geçmiş.

(...)

Yanı başındaki gölden su içen serçe, şarkısını söylemeye başlamış. “Cik cik cikkk..” “Bu gölün adı nedir güzel kuş?” “Adı Dipsiz Göl. Bu da bir mektuptur.” diye “Cik cik”lemiş minik serçe. “Bir dakika dur, ne olur!” demiş çocuk. “Ne demek ‘burada her şey mektuptur.’”

Serçe gülümsemiş: “Doğadaki her canlı bir mektuptur. Karıncalarda çalışkanlığı, kırlangıçlarda sabrı, ağaçların yapraklarında umudu, dipsiz gölde sonsuzluğu görmüyor musun?”

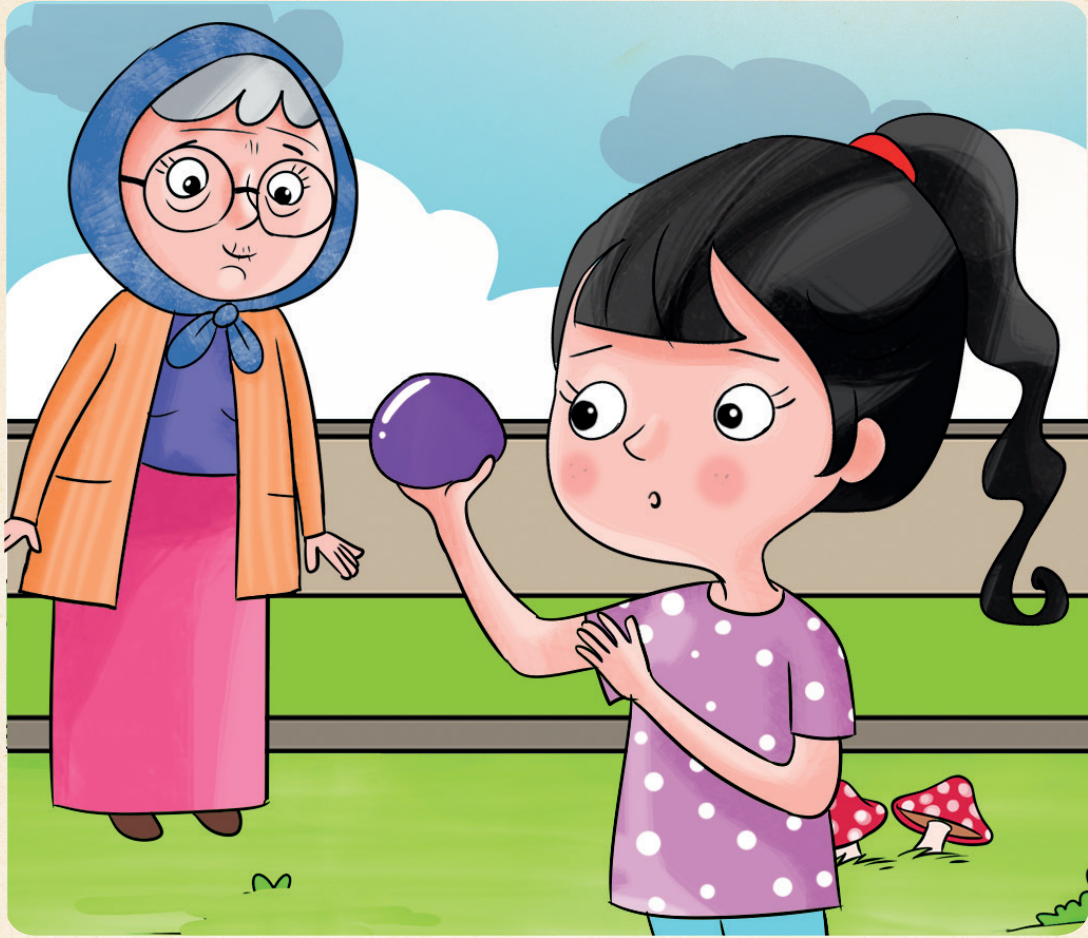
“Ah evet, anladım! Tavşandan koşmayı, kuştan uçmayı, balıktan





yüzmeyi öğrendik biz.” Çocuk bir şeyler daha söylemek istemiş ama serçe uçup gitmiş.

Dipsiz gölün yanındaki kayalığa dönüp haykırması çocuk: “Doğa, şimdi anladım seni!” Yerde çiçekler, ağaçlarda meyveler, kim olduklarını nereden geldiklerini çocuğa anlatmaya başlamışlar. Hepsini dinlemiş, düşünmüş, mektuplarını okumuş çocuk.



Serin bir esinti yüzünü okşamış birden. “Hadi, elmaları topladım, içeri girelim!” Çocuk irkilerek yerinden zıplamış. “Dalıp gitmişsin...” demiş ninesi.

Çocuk elinde tuttuğu mor taşı bırakmamış. Onu başucuna koyacak, mor taşın ışıkta kırılıp dağılan renklerine bakıp doğanın mektuplarını okuyacaktı.

Mavisel YENER  
(Kısaltılmıştır.)



## 1. ETKİNLİK

Aşağıda görselleri verilen kelimelerle anlamlarını eşleştiriniz.

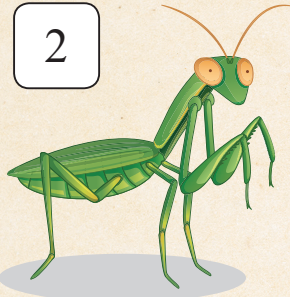
1



Yasemin

30 metreye kadar uzayabilen, gövdesi kalın, uzun ömürlü, geniş yapraklı bir ağaç.

2



Çekirge

İnsanlara yakın yerlerde yaşayan, ötücü küçük bir kuş.

3



Çınar

Beyaz, kırmızı, sarı veya mor renkli, güzel kokulu çiçekleri olan süs bitkisi.

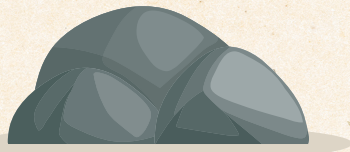
4



Serçe

Büyük ve sert taş kütlesi.

5



Kaya

Uzun olan arka bacaklarına dayanarak uzağa sıçrayabilen, birçok türü olan bir böcek.



## 2. ETKİNLİK

Aşağıdaki soruları "Masalcının Mektubu" adlı metne göre cevaplayınız.

1. Nine ile torunu nerede yaşıyorlar?

- A) Apartman dairesinde
- B) Deniz kenarında
- C) Bahçeli bir evde

2. Nine için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Eğlencelidir.
- B) Sinirlidir.
- C) Somurtkandır.

3. Çocuk için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Okumayı sever.
- B) Oyun oynamayı sever.
- C) Hayal kurmayı sever.




4. Karıncalar, insanlara neyi anlatıyor?

- A) Çalışkanlığı
- B) Sabrı
- C) Umudu

5. Çocuk, tahta kapıyı açınca ne görüyor?

- A) Ormanı
- B) Bahçeyi
- C) Denizi

6. Aşağıdaki hayvanlardan hangisi metinde geçmemektedir?

- A)  B) 
- C) 

7. İnsanlara sonsuzluğu gösteren varlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ağaçların yaprakları
- B) Dipsiz Göl
- C) Meyve ağaçları



### 3. ETKİNLİK

Metne göre aşağıdaki özelliklerle canlıları eşleştiriniz.

Çalışkanlık

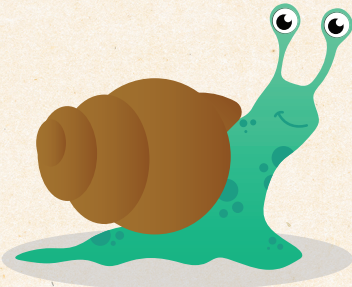
Sabır

Umut

Koşmak

Uçmak

Yüzmek

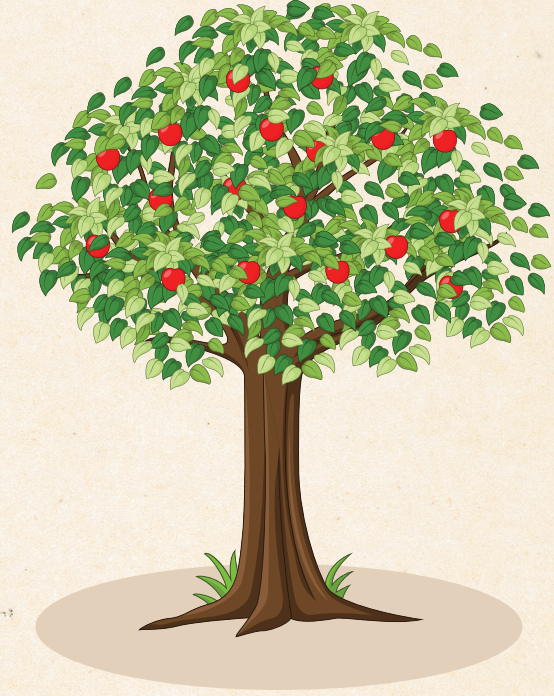




## 4. ETKİNLİK

Aşağıda ninenin söylediği tekerlemeyi yüksek sesle okuyunuz. Ardından siz de bir tekerleme öğrenip yazma alanına yazınız.

“Baksana ağaç meyveden yıkılacak,  
Dallar yere yatmış, kırıldı kırılacak.  
Mektubunu okumazsam,  
Ağaç bana darılacak.”



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 5. ETKİNLİK

“asker, küçük ve yel” kelimelerinin eş anlamlılarını metinden bulunuz. Bu kelimelerin her birini bir cümlede kullanıp yazınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## 6. ETKİNLİK

Aşağıda verilen hikâye unsurlarını metne göre yazınız.

Olay



.....

.....

.....

.....

.....

.....



Kahramanlar

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Masalçının  
Mektubu

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Zaman

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Yer



.....

.....

.....

.....

.....

.....



## TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

1. Aşağıdaki ifadeler doğruysa "D", yanlışsa "Y" yazan kutucuğu işaretleyiniz.

D	Y	"çalışkan" kelimesinin zıt anlamlısı "tembel"dir.
D	Y	"Ali bugün bize gelmedi." cümlesinde zıt anlamlı kelime yoktur.
D	Y	"Daha önce gemide çalıştın mı" cümlesinin sonuna nokta işareti konulmalıdır.
D	Y	Şiirdeki her satıra dize denir.
D	Y	"az" kelimesinin eş anlamlısı yoktur.

2. Aşağıda satır sonlarına sığmayan bazı kelimelerin nereden ayrılacağı gösterilmiştir. Yanlış ayrılan kelimeleri işaretleyiniz.

may - mun      şof- ör      As - ım      be - bek

fut-bol-un      çan -ak - ka -le      ma-sal      kur-tu-luş

3. Aşağıdaki isimleri sözlük sıralamasına göre yazınız.

Mevlüt      Eskişehir      Galatasaray      Türkiye      Almanca  
Minnoş      Cemal      Karadeniz      Kars      Japonya

1.	2.	3.	4.	5.	6.
7.	8.	9.	10.	11.	12.



4. "Tatile çıkacağı için yerinde duramıyordu." cümlesinde hangi duygu ön plandadır?

- A) Korku
- B) Sevinç
- C) Endişe

5. Aşağıdakilerden hangisi kurallı bir cümledir?

- A) Babam gelmedi bizimle.
- B) Ayşe ve Ali'yle sinemaya gidiyoruz.
- C) Yarın okuyacakmış kitabı.

6. Aşağıdaki kelimelerden hangisi kurallı bir cümlenin son kelimesi olabilir?

- A) Zeynep
- B) Sinemaya
- C) Yazdı

7. "Ödevini yarın ....." söz dizisi aşağıdaki kelimelerden hangisiyle tamamlanamaz?

- A) yapacak.
- B) yapacak mısın?
- C) yaptın.

8. Aşağıdaki cümlelerden hangisi olumsuz bir yargı bildirmektedir?

- A) Sinemada film izlemeyi severim.
- B) Dün gece bize uğramadı.
- C) Onunla tatile gideceğiz.

9. Aşağıda görselleri verilen varlıkların adlarından hangisi sözlükte daha sonra gelir?

A)



B)



C)







# 8. TEMA

## Bilim ve Teknoloji

- Rüzgârın Gücü  
Erçan DİNÇER
- Makine Nedir?  
Deborah MURRELL



Aşağıdaki metni noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli okuyunuz.

## RÜZGÂRIN GÜCÜ

Bilgin amca; adı gibi her şeyi bilen, evinde birçok deneyler yapıp okuyan, yazan bir bilim insanıydı. Meraklı Can da adı gibi her şeyi merak eden bir çocuktur. Neyi merak etse Bilgin amcaya gelir, sorar ve öğrenirdi.

Meraklı Can yine bir gün, arkadaşı Elifi de yanına alarak Bilgin amca'yı ziyarete gitti. O gün hava çok rüzgârlıydı ve Elif sürekli şikâyet ediyordu. "Ööf! Şu rüzgârdan nefret ediyorum." diye sızlandı Elif. "Rüzgâr çok yararlı bir şeydir." dedi Bilgin amca. "İnsanlar var olduklarından bu yana, rüzgârdan hep yararlanmışlardır." "Gözümüze toz kaçırıp saçımızı, başımızı dağıtmaktan başka ne işe yarar ki?" dedi Elif. "Gelin benimle." dedi Bilgin amca. Birlikte evden çıktılar.

Evin biraz ilerisindeki çayıra gelmişlerdi. Bilgin amca hemen ileride, önünde kocaman bir pervanesi olan garip yapıyı göstererek, "Buna değirmen denir." dedi. "Ve o pervaneyi döndüren de rüzgârdır."





Hemen yanlarındaki çuvalları işaret ederek "Çuvallardaki buğdaylar bu değirmende un hâline gelir." dedi. Elif hiçbir şey anlamadığını söyleyince de Bilgin amca onları değirmene götürdü.

Değirmenin içinde kocaman, üst üste konmuş yuvarlak iki taş vardı. Taşlar durmadan dönerek buğdayları eziyor ve un hâline getiriyordu.

Bilgin amca, "Bu taşları döndürerek buğdayı un yapan, işte o rüzgârın gücüdür." dedi. Bu örnek Elif'in hoşuna gitti. "Rüzgârın yararları bununla da bitmiyor." dedi Bilgin amca ve onları deniz kıyısına götürdü.



Bir balıkçıdan tekne kiralayarak birlikte denize açıldılar. Bir süre sonra büyükçe bir bez çıkaran Bilgin amca, bunu teknenin direğine bağladı. "Buna yelken denir." dedi çocuklara.

Esen rüzgâr çabucak yelkeni şişirdi ve hızla denizde ilerlemeye başladılar. "İşte yelkeni şişirip bizi hızla ilerleten yine o, rüzgârın gücü." dedi Bilgin amca.(...)



Elif çok etkilendi. "Daha bitmedi." dedi Bilgin amca. Tekrar eve döndüler. Bilgin amcanın çeşitli deneyler yaptığı odasına gelmişlerdi. Bilgin amcanın elinde küçük bir pervaneyle yanlarına geldi.

Pervaneyi bir şeye taktı ve açık bir pencerenin rüzgâr alan zeminine koydu. Sonra da pervaneye uzunca bir kablo takarak bunun ucuna da küçük bir ampul bağladı.

Açık pencereden esen rüzgâr pervaneyi döndürmeye başladı. Bilgin amca, kablonun ucuna bağladığı ampulü masanın üzerine dikkatlice koydu ve "Şimdi izleyin çocuklar." dedi. Pervane hızla dönmeye başlayınca ampul ıslı ıslı yanmaya başladı. "İşte bu ampulü yakan da yine o rüzgârın gücü." dedi. "Meğer rüzgâr ne kadar yararlı bir şeymiş." dedi Elif. (...)

Meraklı Can ile Elif, Bilgin amcanın yanından ayrıldıklarında hava da kararmaya başladı. Yolda yürürlerken Elif, sokak lambasını işaret ederek, "Ne dersin bu lambayı yakan da rüzgârın gücü mü?" diye sordu. "Kim bilir?" dedi Meraklı Can.

Ercan DİNÇER  
(Kısaltılmıştır.)

## 1. ETKİNLİK

Aşağıda altı çizili kelimelerin anlamlarını tahmin edip yazınız. Ardından tahminlerinizin doğruluğunu sözlüğe bakarak kontrol ediniz.

Bilgin amca; adı gibi her şeyi bilen, evinde birçok deneyler yapıp okuyan, yazan bir bilim adamıydı.

Tahminim:.....  
.....

Sözlük anlamı:.....  
.....



Bilgin amca ileride, önünde kocaman bir pervanesi olan yeri gösterdi.

Tahminim: .....

Sözlük anlamı: .....

Çuvallardaki buğdaylar bu değirmende un hâline gelir.

Tahminim: .....

Sözlük anlamı: .....

Bir balıkçıdan tekne kiralayarak birlikte denize açıldılar.

Tahminim: .....

Sözlük anlamı: .....

İşte yelkeni şişirip bizi hızla ilerleten yine o.

Tahminim: .....

Sözlük anlamı: .....

## 2. ETKİNLİK

Metnin konusu olan ifadeyi işaretleyiniz.

Rüzgârın hayatımızdaki önemi

Doğa olayları

Teknolojik ürünler

Meraklı çocuklar



### 3. ETKİNLİK

Aşağıdaki noktalı yerleri kutucuklarda verilen kelimelerden uygun olanlarla tamamlayınız.

pervane

ampul

yelken

Değirmenin.....döndüren rüzgârdır.

.....şişirip hızlı ilerleten rüzgârın gücüdür.

.....ışıl ışıl aydınlatan da rüzgârdır.

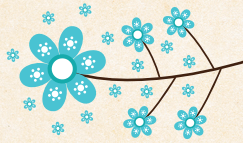
### 4. ETKİNLİK

Yazım yanlışları olan kelimeleri A torbasına, olmayanları B torbasına taşıyınız.

bilgin amca



Fadime



Elif'in



Meraklı Can



istanbul'da



Ankara'nın



A



B





## 2. METİN MAKİNE NEDİR?

Aşağıdaki metni noktalama işaretlerine dikkat ederek okuyunuz.

### MAKİNE NEDİR?

Makine, bir işi yapmamıza yardım eden bir aygıttır.

Kaldıraç, makara, dişli ve vida gibi basit makineler vardır. Bunlar ağır yükleri kaldırmamıza, bir kuvvetin yönünü

değiştirmemize veya bir nesneyi etkili kılmak için kuvvetini ve hızını değiştirmemize yardım eder. Bankada hesabı olan insanların çoğu bankamatikten para çeker. Bunlar genellikle bir binanın duvarına yerleştirilmiş makinelerdir. Bir yerden bir yere giderken çeşitli makineler kullanırız. Kara, deniz ve havadaki ulaşım araçlarımız giderek hızlanmaktadır.

(..)

Bugün jet ski gibi makinelere binip denizin üstünde gayet hızlı yol alabiliyoruz. Su altı gemilerine binip okyanusun derinliklerini de ziyaret edebiliyoruz.

Uzay gemileri insanları, hayvanları ve diğer makineleri uzaya taşıyan son derece karmaşık makinelerdir.

Deborah MURRELL  
Çeviren: Ali Berktay  
(Kısaltılmıştır.)





## 1. ETKİNLİK

Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayınız.

1. Aşağıdakilerden hangisi makineler aracılığıyla yaptığımız işlerden biri değildir?

- A) Ağır yükleri kaldırmak
- B) Bankamatikten para çekmek
- C) Canımızın istediği şeyi yemek

2. Aşağıdakilerden hangisi, ulaşımda kullanılan bir makine olmaz?

- A) At arabası
- B) Bisiklet
- C) Kamyon

3. Okyanusların derinliklerine inmemizi sağlayan makineler nelerdir?

- A) Gemi
- B) Su altı
- C) Jet ski

4. Metne göre hangi makineler karmaşık yapılıdır?

- A) Trenler
- B) Uzay gemileri
- C) Televizyonlar

## 2. ETKİNLİK

Aşağıdaki görselleri inceleyiniz. Metinde geçen makineleri işaretleyiniz.





## 3. ETKİNLİK

### HANOİ KULESİ

#### Malzemeler

- Strafor ya da köpük tabaka
- Çöp şiş çubukları
- Burgu
- Farklı boyutlarda şişe kapakları
- Boyalar ve sulu boya fırçası



#### Nasıl Yapacaksınız?

1. Üç tane çöp şiş çubuğu alınız ve bunları farklı renklere boyayınız.
2. Boyadığınız üç çubuğu strafor ya da köpük tabakaya saplayınız.
3. Farklı boyutlarda yedi ya da sekiz şişe kapağının her birinin ortasında bir delik açınız. Kendinizi yaralamamak için bir büyüğünüzden yardım isteyiniz.

#### Nasıl Oynayacaksınız?

Bu oyunu kendi kendinize de oynayabilirsiniz.



1. Bütün şişe kapaklarını büyükten küçüğe doğru en soldaki çubuğa diziniz.
2. Bu oyunda, bütün kapakları soldaki çubuktan sağdaki çubuğa geçirmeniz gerekir. Bunu yaparken uymanız gereken birkaç kural var: Bir kapağı ondan küçük bir kapağın üstüne koyamazsınız. Bir seferde yalnızca en üstte yer alan tek bir kapağın yerini değiştirebilirsiniz. Ne kadar çok kapak kullanırsanız bulmacayı çözmek o kadar zorlaşır. Üç kapakla başlayıp oyunun mantığını anladıkça kapak sayısını artırmanız iyi olur.

Orlól RİPOL- Francesc MARTİN



## 4. ETKİNLİK

Zeynep, "Bilim ve Teknoloji" konusunda bir konuşma yapacaktır. Sizce Zeynep konuşmasını yaparken hangi bilgileri vermelidir?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Zeynep konuşmasında hangi kurallara dikkat etmelidir?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## 5. ETKİNLİK

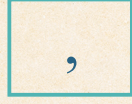
Aşağıdaki cümleleri örnekteki gibi soru cümlelerine dönüştürünüz.

- Bilim konulu kitapları sever. → Bilim konulu kitapları sever mi?
- Teknoloji konusunda konuştu. → .....
- Tatile gitti. → .....
- Onunla parkta buluştunuz. → .....
- Yarın o da gelecek. → .....
- Üçüncü sınıfa geçtim. → .....
- Onlarla buluşacağız. → .....
- Ali gol attı. → .....



## TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

1. Cümlelerdeki ( ) içine uygun noktalama işaretlerini koyunuz.



Elif ( ) in aldığı bisikleti gördün mü ( )

Defterimde çok az sayfa kaldı ( )

Ablamın telefonu bir harika ( )

Bilim ( ) teknoloji ( ) macera ve tarih konulu kitapları seve( )  
rim( )

2. Aşağıdaki cümlelerde geçen zıt ve eş anlamlı kelimeleri belirleyerek altlarına yazınız.

Hayat bazen hiç olmadığı kadar zor olabilir.

Zıt anlamlı: ..... Eş anlamlı:.....

Aliye'nin yeni kıyafetini çok sevdim.

Zıt anlamlı: .....Eş anlamlı:.....

Bu cümleyi herkes kolay kolay kuramaz.

Zıt anlamlı: .....Eş anlamlı:.....

Bu yaz misafirlerimiz olacak.

Zıt anlamlı: .....Eş anlamlı:.....

Kırmızı örtü ıslak duruyordu.

Zıt anlamlı: .....Eş anlamlı:.....



3. Aşağıdakilerden hangisi eş ve benzeri olmayan bir varlığın adıdır?

- A) Kronoloji
- B) Mustafa
- C) Köpek

4. Aşağıdakilerden hangisinin ilk harfi cümle içerisinde büyük yazılmalıdır?

- A) Türkiye
- B) Şehir
- C) Ülke

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin sonuna soru işareti konulmalıdır?

- A) Arabamız birdenbire bozuldu
- B) Bilim konulu film mi izleyeceksiniz
- C) Yeni telefonunu çok sevdi

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgöl yanlış kullanılmıştır?

- A) Ahmet, Baran ve Selim de gelecekler.
- B) Bilgisayar, telefon ve tablet çok kullanılmamalı.
- C) Babam yeni, bir ayakkabı aldı.

7. Aşağıdaki ifadeler doğruysa "D"yi, yanlışsa "Y" yi işaretleyiniz.

D	Y	Millî bayram adlarındaki kelimelerin ilk harfleri büyük yazılmalıdır.
D	Y	"Teknoloji konusunda araştırma yaptı." cümlesinde bir zıt anlamlı kelime vardır.
D	Y	"minik" kelimesinin eş anlamlısı "küçük"tür.
D	Y	Şehir adlarının ilk harfi her zaman büyük yazılmalıdır.
D	Y	"-mı, -mi, -mu, -mü" soru ekleri kelimedenden ayrı yazılmalıdır.



## CEVAP ANAHTARI

### 1. TEMA (ÇOCUK DÜNYASI)

OYUNCAKÇI METNİ, 4. ETKİNLİK

1. B                      2. C                      3. A                      4. C

BİLMEK NEYE YARAR? METNİ 5. ETKİNLİK

1. A                      2. B                      3. A                      4. C                      5. B                      6. C

### 1. TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

1.	kâğıt - su - kalem - badem	badem - kâğıt - kalem - su
	marul - at - silgi - fil	at - fil - marul - silgi
	baba - anne - dayı - öğrenci	anne - baba - dayı - öğrenci
	Ankara - vapur - ada - fırtına	ada - Ankara - fırtına - vapur
	küvet - benzin - tarla - domates	benzin - domates - küvet - tarla
	masal - şair - kelime - kayısı	kayısı - kelime - masal - şair
	yastık - süs - kitap - hoşaf	hoşaf - kitap - süs - yastık
	sınıf - çanta - yolculuk - uçak	çanta - sınıf - uçak - yolculuk
	bardak - barış - suçlu - başkan	bardak - barış - başkan - suçlu
	silecek - pencere - kapı - giysi	giysi - kapı - pencere - silecek

2. Onunla bu sabah bulaşacaktık(. )  
Ahmet'le hasan bize geleceklerdi(. )  
Onu seviyordum ama bu davranışı beni üzüyordu(. )  
Bu yaz İzmir'e gideceğiz(. )  
Ah, beni çok korktun(!)  
Muğla'dan Antalya'ya geçtik(.)
3. Zeynep, Ayşe ve Ali bize geleceklerdi.  
Kalemimi, silgini, defterini ve kitabını sakın unutma.  
Pazardan elma, armut, portakal aldı.



4. hekim – doktor küçük – minik öğrenci – talebe fakir – yoksul

5.

Kitaplık	ki – tap –lık	hastane	has-ta-ne
Hasan	Ha-san	öğretmen	ög-ret-men
okul	o-kul	yolcular	yol-cu-lar
çiçekçi	çi-çek-çi	kediler	ke-di-ler
İstanbul	İs-tan-bul	Atatürk	A-ta-türk
güzel	gü-zel	oyuncak	o-yun-cak

6. B

7. C

8. C

9. A

## 2. TEMA (MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK)

ASKER AĞLAMAZ ARKADAŞ! METNİ, 2. ETKİNLİK

1. B

2. A

3. A

4. C

5. C

## 2. TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

1. B

2. C

3. C

5. Atatürk: A-ta-türk

Mehmetçik: Meh-met-çik

Samsun: Sam-sun

mücadele: mü-ca-de-le

umut: u-mut

gelecek: ge-le-cek

cumhuriyet: cum-hu-ri-yet

yepyeni: yep-ye-ni

millet: mil-let

çalışkan: ça-lış-kan

6. C

7. B

8. A

9. A

10. A

11. C



### 3. TEMA ERDEMLER

TEŞEKKÜRLER METNİ, 3. ETKİNLİK

1. A 2. B

KİTAP PERİSİ, 3. ETKİNLİK

1. A 2. B 3. C

### 3. TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

1. B 2. A 3. A 4. C 5. 2-3-4-1

6. sabah: akşam/ ön: arka

7. \* Bu sabah Canan( , ) Eda( , ) Semra ve Duygu gelmedi( . )

\* Hey, buraya gelin( ! )

\* Sen de mi gelmeyeceksin( ? )

### 4. TEMA (MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ)

### 4. TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

7. B 8. B 9. C 10. D - Y - Y - Y - D

12. • "kuru" kelimesinin eş anlamlısı yaş'tır.  
• Seni çok özlediğim için erken geldim.  
• "İhtiyar" ile yaşlı kelimeleri eş anlamlıdır.  
• Kitap okuyacaktım fakat uykum geldi.  
• "Ankara" kelimesinin ilk harfi her zaman büyük yazılır.

### 5. TEMA (DÜNYA VE EVREN)

AĞACIM METNİ, 1. ETKİNLİK

2. C 3. B

### 5. TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

1. A 2. C 3. B 4. C 5. B

6. Ahmet( , ) Buket ve İhsan kartopu oynadılar( . )

Denizin kıyısına mı gittin( ? )

Yaşasın( ! ) Ben birinci oldum( . )

Babam( : )

( - )Bu gece erken uyu, dedi( . )

Tarçın( ' )ı gezmeye götürür müsün( ? )



7. Y - D - Y - D - D 8. ile/ armağan/ üç/ için/ ve

## 6. TEMA (SAĞLIK VE SPOR)

### 6. TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

1. A 2. A 3. B 4. C 5. C 6. C

## 7. TEMA (SAĞLIK VE SPOR)

GEMİLERDE KİMLER ÇALIŞIR METNİ, 4. ETKİNLİK

1. B 2. A 3. C 4. A

MASALCININ MEKTUBU

2. ETKİNLİK

1. C 2. A 3. C 4. A 5. B 6. C 7. B

## 7. TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

1. D - D - Y - D - Y

2. şof-ör As-ım Çan-ak-ka-le

3. Almanca - Cemal - Eskişehir - Galatasaray - Japonya - Karadeniz - Kars - Mevlüt - Minnoş - Türkiye

4. ile/ ancak/ ya da/ üzere/ sadece

6. B 7. C 8. C 9. C 10. B 11. C

## 8. TEMA (BİLİM VE TEKNOLOJİ)

MAKİNE NEDİR? METNİ, 1. ETKİNLİK

1. C 2. A 3. B 4. B

## 8. TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI

3. B 4. A 5. B 6. C

7. D - Y - D - D - D



## SÖZLÜK

### A

**ağ:** İplik, sicim, tel vb. ince şeylerden kafes biçiminde yapılmış örgü.

### B

**bilim:** Olayların bir bölümünü konu olarak seçen, deneye dayalı yöntemlerden yararlanarak sonuç çıkarmaya çalışan düzenli bilgi, ilim.

### Ç

**çilli:** Çoğunluk yüzünde kahverengi küçük benekleri olan kimse.

### D

**değirmen:** Buğday, nohut vb. tanelerinin öğütüldüğü yer.

**düş:** Gerçek olmayan şey.

### E

**er:** Rütbesiz asker.

**evren:** Gök varlıklarının bütünü.

### F

**fıkra:** Kısa ve özlü anlatımı olan güldürücü kısa hikâye.

### G

**görsel:** Görme duyusuyla ilgili olan, görmeye dayanan.

### H

**had:** İnsanın yetki ve değeri.

### İ

**ifade:** Bir duyguyu, bir düşünceyi, bir konuyu söz veya yazı ile anlatma, anlatım.



## K

**kalpak:** Deri, kürk veya kumaştan yapılmış başlık.

**kamara:** Gemilerde oda.

**kaydırak:** Çocuk bahçelerinde çocukların oturup kayarak eğlendikleri oyun aracı.

**kral:** Bazı devletlerde en yetkili kimse.

**kısıtlama:** Önceden verilmiş olan hak ve hürriyetlerin sınırlarını daraltma.

**kişnemek:** Atın bağırır gibi yüksek ses çıkarması.

## M

**millî:** Milletle ilgili, millete özgü.

**misket:** Çocukların oynamak için kullandığı taş, maden, toprak, cam vb.nden yapılmış küçük nesne.

## N

**ninni:** Bebeklerin uyumasına yardımcı olmak için söylenen türkü.

## P

**paragraf:** Düzyazıların kendi içinde satır başlarıyla ayrıldıkları bölümler.

**peri:** Doğaüstü güçleri olduğuna inanılan, hayal ürünü varlık.

## R

**raf:** Üstüne öteberi koymak için duvara veya bir dolabın içine tutturulmuş, geniş, uzun tahta.



## S

**salkım:** Üzüm gibi birçoğu bir sap üzerinde bir arada bulunan meyve.

**seçim:** Bir veya daha çok aday arasından birini veya birkaçını seçme.

**sektirmek:** Bir nesneyi tek veya iki ayak üzerinde sıçratmak.

**sır:** Gizli tutulan şey.

## T

**tebrik:** Mutlu bir olaya sevinildiğini söz, yazı veya armağanla anlatmak, kutlamak.

**tema:** İşlenen konu, düşünce, görüş, ana konu.

**tercih:** İki veya daha fazla durumdan, varlıktan vb. birini veya birkaçını seçmek.

**tohum:** Bitkilerde, yeni bir bitki oluşmasını sağlayan tane.

## V

**vatandaşlık:** Bir ülkede doğup büyüme veya yaşamış olma durumu.



## KAYNAKÇA

Akal, Aytül, "Kitap Perisi", Masal Masalevi, Günışığı Kitaplığı, İstanbul, 2003.

Altıntren, Derya, "Anneler Gününde", Barışın Şiir Defteri, Cem Yayınevi, İstanbul, 1994.

Dündar, Pınar, "Gemilerde Kimler Çalışır?", Meraklı Minik Dergisi, Sayfa: 6-8, Sayı: 88 TÜBİTAK Yayınları, Ankara, 2008.

Denizli, F. Lübeyne, Oyunlarla Dil Bilgisi, Erdem Yayınları, İstanbul 2008.

Dinçer, Ercan, "Rüzgârın Gücü", Bilgin Amcanın Bilim Hikâyeleri, Polat Yayıncılık, Ankara, 2014.

İçözü, Nur, Küçük Taş Parçası", Tema Vakfı Yayınları, İstanbul, 1999.

İçözü, Nur, "Sporcu", En Güzel Kimin İşi, Altın Kitaplar Yayınları, İstanbul, 2005.

Kantaş, Ebru, Tek Tek Tekerleme, Atlas Yayıncılık, İstanbul, 2016.

Kanık, O. Veli, "Ağacım", Bütün Şiirleri, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2003.

Kara, İlyas, "Benim Güzel Vatanım", Çocuklarımız İçin Şarkılar ve Şiirler, Ütopya Yayınevi, İstanbul, 2017.

Koca, Yaşar, Mini Mini Toplar Yere Düşer Hoplar, Semerkand Çocuk Yayınları, İstanbul, 2017.



Felsefe Serisi (çev.: Rifat, O. "Teşekkürler", Yaşayıp Ölmek Aşk ve Avarelik Üzerine Şiirler, Adam Yayıncılık, İstanbul, 1982.

Oğuzkan, A. Ferhan, "Asker Ağlamaz Arkadaş!", Anılarda Atatürk, İstanbul: Bu Yayınevi, İstanbul, 2005.

Özdemir, Emin, "Konuşan At", Yalnızlığı Seven Kırlangıç, Kök Yayıncılık, Ankara, 2007.

Özeren, M. Sinan, "Depremler Neden Oluyor?", Depremden Korkmuyorum, İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, 2015.

Özertem, Tekin, "Oyuncakçı", Sen de Boya Dünyayı, Altın Kitaplar Yayınları, İstanbul, 2009.

Labbe, Brigitte, "Bilmek Neye Yarar?", Çıtır Çıtır Felsefe, (çev.: Azade Aslan), Günışığı Kitaplığı, İstanbul, 2011.

Pearce, Phillippa, Tonton Hanım'ın Kedisi (çev.: Nurten Hatımaz), Beyaz Balina Yayınları, İstanbul, 2019.

Sarıyüce, H. Latif, "Atatürk", Çocuklara Şiirler, Bilgi Yayınevi, Ankara, 2002.

Uğurkan, Turhan, "Toprağımız Temizdir", Atatürk ve Çocuklar, Özyürek Yayınevi, İstanbul, 2010.

Yener, Mavisel, Masalcının Mektubu, Bilgi Yayınevi, Ankara, 2011.



## İNTERNET KAYNAKÇASI

[www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr)

[www.ttkb.gov.tr](http://www.ttkb.gov.tr)

[www.kultur.gov.tr](http://www.kultur.gov.tr)

[https://bilimgenc.tubitak.gov.tr/Limon Çekirdeklerini Çimlendirelim.](https://bilimgenc.tubitak.gov.tr/Limon_Cekirdeklerini_Cimlendirelim)

[www.eba.gov.tr](http://www.eba.gov.tr)

<https://www.sinifogretrnenim.com/ilkogretim-2sinif-/2sinif->

<http://mufredat.meb.gov.tr/ProgramDetay.aspx?PID=663>

## GÖRSEL KAYNAKÇA

Nüsha genelinde kullanılan resimler yayınevinin anlaşmalı ressamı tarafından çizilmiştir. Resim dışındaki görseller [www.shutterstock.com](http://www.shutterstock.com) ve [www.freepik.com](http://www.freepik.com) adlı internet sitelerinden ücret karşılığında satın alınmıştır.