The ancient Greek literature (800BC-455BC) Arkadaslar bu dönem Homerla başlıyor Alexander The Great'in yükselişi ile devam ediyor. Bu döneme antiquity dönemde denir ee zaten antika dönem en eskisi:) bu dönem diyince aklimaza oral tradition gelecek. Gezginler(şairler) hikayeleri efsaneleri gezerek halka ankatirmis. Lirik şiir bu dönemde başlamış arkadaşlar. . Arkadaslar bu donem diyince Homer aklımıza gelecek ve iki önemli eseri Iliad ve Odyssey. Illiad trajen savasini anlatır trajik şekilde Odyssey odysesusun eve donusnu anlatır. Epic bir şiir. Yani kısaca bu dönem diyince aklimiza Hammer'in Illiadsi ve odyssey , oral story telling ya da oral literature gelecek ve de epic şiir.

Sonraki dönem old English period (600 -1100) bu dönem arkadaşlar m.s 450 yılında Anglo Saksonlarin Britanya işgali ile başlıyor diyebiliriz. Peki Anglo saksonlar kim? Germen toplulukları bunlar iskandinav saksonlar ve jutilerlerden oluşur. 1066 norman istilasindan sonra ingilizler anlamina gelmiştir. Arkadaslar bu dönemin en önemli gelişmesi edebiyatı etkileyen şey hristiyanligin kabulü. Bu donemdeki genel themeler ise :
Belief in fate
Religious faith
Herroic warriors
Juxtapositison; church and pagan ( kilise ve pagan birliği). Old periodta style and genre:
Oral , poem denebilecek tarzda siirler. Genelde şiirlerde alliteration , repetation, caesure(durak) , kennings ve riddleslardan oluşuyor. en eski eser caedmon's hymn of creation. Bu donemde din etkisini gostermeye basliyo eserlerde karışık olarak etkisi goruluyo ilk defa bible tercumesi yapilmaya calisiliyor ve ilk defa ingiltere de king aethelberth tarafindan birlik saglaniyor.. kenning Beowulf da çok kullanılıyor. Kenning dolaylı anlatım mesela; "battle sweat" blood demek ama direk demek yerine iki kelimeyle dolaylayip anlatiolar. kenningler ring-giver=kral pathless deep=sea wave skimmer=ship gibi. donemde poem 3 şekilde inceleyiz
1) heroic poems: kahramaliklarin anlatıldığı eserler. Beowulf donemin heroic poemi
2) religious poems: paganliktan hrigiyanliga geçiş anlatılan eserler
3) elegiac poems: üzüntü ve ağıt konulu Şiirler. Bu dönemde : The Wanderer, the seafarer deor's lament örnekleri. religious poem: Bede's ecclesiastical history of english people. sınavda gelmesi muhtemel olan beowulftur. Beowulf anonim epic bir şiir. Danimarka'da insanları öldüren Grendel adlı bir canavar ile kahraman savaşçı Beowulfin mücadelesini anlatır. Pagan unsurlarını barindirir eser. Dönemdeki kral king of Danes diye geçer. Dönemde düz yazı pek yok ancak " Anglo - Saxon Chronicles vardır. Donemin tarihini anlatir. donemde eserlerin çoğu hristiyanlık ve incile yogunlaşılmıstır eserlerde.bunların dönemdeki örnekleri: ' Genesis A ve Genesis B, Exodus ve Daniel. ayrıntı ama ne soracakları belli olmuo. donemde old englis kullanılıyo unutmayın bugunki ingilizcenın ılk halı.degişime ugrayayrak bugune geldi ingilizce ama orıgın halı bu donemden. donemde genelde poetler anonymous. bır de hocalarım exeter book var anglo saksonların edebıyat edebıyat ansıklopedısı. exeter unıversıtesı de adını burdan alır. beowulf gunumuze ulasmıstır. anonım epic siir ve de donemın izlerini tasır. 3.000 dızeden fazladır. caedmon hymn ALLAHA hıtafen yazmıs. dını turunun ılk orneklerınden.

middle english period(1100-1500) fransız soyluları ulkeyı yonetmış norman french ve old englis karısık bır dıl olmustur.dönemin themeları: chılvary, religion . donemin genre: lyrics , romances: short melodic poems, ballads: poems that tell storıes. mystery plays, morality plays, morality tales. Morality play everyman, ingiizce ilk prose sir mandeville travels. miracle plays var bır de hocam o da saints lives anlatır. Mystery bibledan alintilar icerir miracle peygamberlerin mucizelerini anlatir morality plays ise boyle ahlaki ogutler verir. bu dönem.de rahipler tiyatro yapıyo ve hep halka örnek oluyo. moralıty plays allegory seklinde genelde arkadaslar. eveyman, mankind , the castle of persevarence gibi. sir gwain alliterative poem old englis version ile yazılıo. bır de pers flowman var bunun ozellıkleri: dream vision, allegory , alliterative verse, strong crıtıcısm to church. düz yazıda old englısh donemıne benzer. dini ve incil konuludur. Sir Thomas Malory in mordted'u ARTHUR öne cıkan eser. kral artgur ve sovalyeleri ile ılgılı derlemelerden olusur.hatta bu konuda ıılk ıngılızce roman oldugu da soylenmektedır.prose seklinde yani. incili dönemde Whycliffe cevirmiş. bır de ınterludes var bunlarda soyluları eglendırmek için oynanan oyunlar. gelelim chauser canterbury tales gelmesi muhtemel.arkadaslar chauser donemdeki corruptıon anlatmak için yazmıstır eseri. dönemde hac yolculukları zevk için yapılmaya baslamıstır cahuserda buna eleştri olsun dıye yazmıstır. eser ıronıctır. chauser dil ile ılgılı calısmalar yapmıstır.

elizabethan drama(1558- 1602)

16. ve 17. yuzyyıldır. elizabeth cagı altın çag olarakta bilinir. herkes burda:) tıyatrolar halka acılmıs. dönemin themeleri: love, courtly love(acı cekılen ask imkansız bırıne duyulan ask). donemin styleri: sonnet, poetry, drama(comedy, tragedy) aslında donem metaphysıcal donemi de kapsar. ronesans bu donemde kılıseye guven azalıo. donemin sanatcıları:william shakespeare, thomas wyott, ben johson eserleri: every man in his humuor , a tale of tube(comedy). bu donemde cavaliar poets: genelde courtly love anlatırlar carpe diem (seıze the day felsefeleri) robert herrick, richard lovelace ve ben johsonu da bu gruba alabılrız. Önemli eserlerden biride John Bunyon Pilgrim progress is the most significant religious allegoric work. Sır Thomas Wyatt sonnet'i ingiliz edebiyatına getiren kişi önemli. yine metaphysıcall poetlerde burda . samuel johson termi cıkaran. john donne liderleri. estetik duygular ile ınsanla ılgılı her konyda yazarlar. benzetme dolaylı anlatım agırlıklı yazarlar. mojor poets:john donne, george herbert, adrew marvell( to his coy mistress eseri seıze the day agırlıklı yazılmıs bir şiiir) bir suru ısım var ama bence bunlar onemli:) shakespeare'ın en büyük farkı diğer oyunlardan Unities yok(time-place-action) ve tragedy ve comedy birbirine girmiş oyunlarında. John Milton Paradise Lost religious epic poem. christopher marlowe önemli 29 yaşında öldürülüyor ve ölmeseydi shakespeare değilde Marlowe bilirdik denilecek kadar sağlam eserler bırakmış Tamburlaine(timur ve Beyazıtı anlatıyor)