

VIII-XIII. YÜZYILLAR TÜRK EDEBİYATI

A

2018 GÜZ DÖNEM SONU - A

1. Kırk hadis türünün Türkçedeki ilk örneği ve yazarı aşağıdakilerden hangisinde birlikte ve doğru olarak verilmiştir?

- A) Muînü'l-Mürfd – İslâm
- B) Nehcü'l-Ferâdis – Kerderli Mahmud bin Ali
- C) Muhabbet-nâme – Harezmi
- D) Dâsitân-ı Cumcuma – Hüsâm Kâtib
- E) Berîdü's-Sa'âde – Muhammed bin Gâzî

2. Mevlânâ'nın yedi vaazının yakın çevresi tarafından kaydedilip bir araya getirilmesiyle meydana getirilen eseri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mektûbât
- B) Fîhi Mâ Fîh
- C) Mecâlis-i Seb'a
- D) Mekteb-i Mevlevîye
- E) İbtidâ-nâme

3. بر دملکه آغلاشه لر آندن واروب پایلاشه لر
سنی چوقوره کومشوب تیز دونه لر کوله کوله

Yukarıdaki beytin vezni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) müstef'ilün müstef'ilün müstef'ilün
müstef'ilün
- B) mef'ûlü mefâ'ilü mefâ'ilü fe'ûlün
- C) mef'ûlü mefâ'ilün mef'ûlü mefâ'ilün
- D) mef'ûlü fâ'ilâtün mef'ûlü fâ'ilâtün
- E) müfte'ilün mefâ'ilün müfte'ilün mefâ'ilün

4. İbn Bîbî'nin Selçuklu tarihini konu alan ve 1281'de tamamladığı eseri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İşrâkât
- B) el-Evâmirü'l-Alâ'îye
- C) Bezm ü Rezm
- D) Selçuklular Şehnâmesi
- E) Menakıbu'l-Ârifin

5. Anadolu'da lâ-dinî özellik taşıyan aşk ve şarap şiirlerini Türkçe olarak ilk kez kaleme alan şair aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nesîmî
- B) Ahmedî
- C) Elvan Çelebi
- D) Hoca Dehhânî
- E) Kadı Burhâneddîn

6. Aşağıdakilerden hangisi XIII. yüzyılda Anadolu'da dinî-tasavvufî edebiyatın gelişmesinin nedenlerinden biri değildir?

- A) Anadolu'da Arapça, Farsça ile İslâm kültürünü iyi öğrenen aydınların çoğalması
- B) Anadolu'ya Horasan'dan gelen mutasavvıfların yerleşmesi
- C) Moğol istilası sonrasında halkta ortaya çıkan maneviyat ihtiyacı
- D) Anadolu'ya yerleşen Türklerin henüz İslâmiyeti kabul etmemiş olması
- E) İslam kaynaklarını halkın kendi diliyle öğrenme ihtiyacı

7. Harezmi Türkçesi dil evresinden sonra aynı coğrafyada ortaya çıkan yazı dili aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Azerî Türkçesi
- B) Kıpçak Türkçesi
- C) Çağatay Türkçesi
- D) Hakaniye Türkçesi
- E) Özbek Türkçesi

8. بو جهان سومکن کمشمکدر
عشق اودندن همیشه بیشمکدر

Yukarıdaki beyitte "ateş"e benzetilen unsur aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dünyâ
B) İnsan
C) Odun
D) Günah
E) Aşk

9. Aşağıdakilerden hangisi Mevlânâ'nın Şems'e olan muhabbetinden dolayı şiirlerinde kullandığı mahlaslardan biridir?

- A) Tebrizî
B) Sultân
C) Hâmûş
D) Hüşyâr
E) Garîbî

10. Temâşâ çün berü gel kim göresin
Nite gözüm yaşı ırmak u çaydur

Yukarıdaki beyitte gözyaşı için yapılan benzetmede bulunan edebî sanat aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mübalağa
B) Hüsn-i talil
C) Tevriye
D) İntak
E) İrsâl-i mesel

11. Selçuklu hükümdarı Sultan Sencer tarafından atanarak Harezmsahların en parlak dönemini başlatan Harezim hükümdarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Alâeddîn Muhammed
B) Atsız
C) Alâeddîn Tekiş
D) Anuşşigin
E) Kutbüddîn Muhammed

12. Eski Türk yazıtlarının özellikleri ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi **yanlıştır**?

- A) Aliterasyonlu ve uyaklı ifadeler kullanılmıştır.
B) O dönem için bir şiirin gerektirdiği ölçüden yoksundur.
C) Benzetme sık kullanılan bir edebî sanattır.
D) En çok öne çıkan kullanım koşutluktur.
E) Atasözleri ve deyimlere yer verilmemiştir.

13. اوصک واریسه ای غافل الدائمغل زهار ماله
شول نسنه یه که سن قویوب کیدرسن اول کیرو قاله

Yukarıdaki beytin kafiyesi aşağıdakilerden hangisine örnektir?

- A) Müreddef
B) Mürdef
C) Mukayyed
D) Mücerred
E) Müesses

14. Bu kaç söz aytgan atı İslâm ol
Tilegi âhir vakt islâm ol
Atam baba İslâm veliyyü'l-verâ
Özi zikri tilde tümen alsam ol

Yukarıdaki mısraların yer aldığı, İslâm adlı saire ait eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hüsrev ü Şîrîn
B) Muhabbet-nâme
C) Kıyasû'l-Enbiyâ
D) Mu'înü'l-Mürîd
E) Mi'râc-nâme

15. Aşağıdakilerden hangisi Osmanlı döneminde "Mesnevî"nin tamamını tercüme veya şerh eden isimlerden biri **değildir**?

- A) Nahîffî
B) Yûsuf Dede
C) Şâkir Mehmed
D) Mehmed Murâd
E) İsmail Hakkı Bursevî

16. 1245'te II. İzzeddîn Keykâvûs'un emriyle Münşî-i Sultânî Melik İbn Ūlâ tarafından yazılan ancak bugün henüz ele geçmemiş olan eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Danişmend-nâme
- B) Salsal-nâme
- C) Garib-nâme
- D) Marzuban-nâme
- E) Çarh-nâme

17. Divanü Lugati't-Türk'ten sonra Orta Türkçe döneminin en zengin kelime hazinesini içinde barındıran sözlük ve yazarı aşağıdakilerin hangisinde birlikte ve doğru olarak verilmiştir?

- A) Nehcü'l-Ferâdîs – Kerderli Mahmud bin Ali
- B) Kısâsü'l-Enbiyâ – Rabgûzî
- C) Mukaddimetü'l-Edeb – Mahmud bin Ömer ez-Zemahşerî
- D) Muhabbet-nâme – Harezmi
- E) Muhâkemetü'l-Lugateyn – Ali Şir Nevâyî

18. Mevlânâ hakkında bilgiler veren ve Mevlevîliğin kaynaklarının başında gelen "Menâkıbu'l-Ârifin" adlı eserin yazarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ahmed Eflâkî
- B) Sultan Veled
- C) Ulu Ârif Çelebi
- D) Fahreddîn-i Irâkî
- E) Evhadüddîn-i Kirmânî

19.

ولد يوخسولدى سنسز بو جهانده
سنى بولدى بو كز دن بك و بايدر

Yukarıdaki beyit aşağıdaki şairlerden hangisine ait olabilir?

- A) Ahmedî
- B) Hoca Dehhânî
- C) Yunus Emre
- D) Sultan Veled
- E) Ahmed Fakih

20. "Kutadgu Bilig" in yazarı Yusuf Has Hacib ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Doğum ve ölüm tarihleri kesin olarak bilinmemektedir.
- B) Uygurlar döneminde yaşamıştır.
- C) Ana dilinden başka Arapça, Farsça ve Soğdçaya da hâkimdir.
- D) Balasagun'da doğmuştur.
- E) Hükümdar sarayında önemli görevlerde bulunmuştur.

A Grubu Cevap Anahtarı																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	C	A	B	D	D	C	E	C	A	E	E	B	D	E	A	C	A	D	B

1. Selçuklu hükümdarı Sultan Sencer tarafından atanarak Harezmsahlara en parlak dönemini başlatan Harezmsahlara hükümdarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Alâeddîn Muhammed
- B) Anuştıgin
- C) Kutbüddîn Muhammed
- D) Atsız
- E) Alâeddîn Tekiş

2. İbn Bîbî'nin Selçuklu tarihini konu alan ve 1281'de tamamladığı eseri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bezm ü Rezm
- B) Menakıbu'l-Ârifin
- C) el-Evâmirü'l-Alâ'îye
- D) Selçuklular Şehnâmesi
- E) İsrâkât

3. Mevlânâ'nın yedi vaazının yakın çevresi tarafından kaydedilip bir araya getirilmesiyle meydana getirilen eseri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mektûbât
- B) Fîhi Mâ Fîh
- C) İbtidâ-nâme
- D) Mecâlis-i Seb'a
- E) Mekteb-i Mevlevîye

4. Temâşâ çün berü gel kim göresin
Nite gözüm yaşı ırmak u çaydur

Yukarıdaki beyitte gözyaşı için yapılan benzetmede bulunan edebî sanat aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mübalağa
- B) Hüsn-i talil
- C) Tevriye
- D) İntak
- E) İrsâl-i mesel

5. Bu kaç söz aytgan atı İslâm ol
Tilegi âhir vakt islâm ol
Atam baba İslâm veliyyü'l-verâ
Özi zikri tilde tümen alsam ol

Yukarıdaki mısraların yer aldığı, İslâm adlı şaire ait eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Muhabbet-nâme
- B) Kısasü'l-Enbiyâ
- C) Mi'râc-nâme
- D) Hüsrev ü Şîrîn
- E) Mu'înü'l-Mürîd

6. "Kutadgu Bilig"ın yazarı Yusuf Has Hacib ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Balasagun'da doğmuştur.
- B) Hükümdar sarayında önemli görevlerde bulunmuştur.
- C) Uygurlar döneminde yaşamıştır.
- D) Doğum ve ölüm tarihleri kesin olarak bilinmemektedir.
- E) Ana dilinden başka Arapça, Farsça ve Soğdçaya da hâkimdir.

7. Harezmsahlara Türkçesi dil evresinden sonra aynı coğrafyada ortaya çıkan yazı dili aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hakaniye Türkçesi
- B) Azerî Türkçesi
- C) Kıpçak Türkçesi
- D) Çağatay Türkçesi
- E) Özbek Türkçesi

8. 1245'te II. İzzeddîn Keykâvûs'un emriyle Münşi-i Sultânî Melik İbn Ülä tarafından yazılan ancak bugün henüz ele geçmemiş olan eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çarh-nâme
- B) Marzuban-nâme
- C) Garib-nâme
- D) Danişmend-nâme
- E) Salsal-nâme

9. Kırk hadis türünün Türkçedeki ilk örneği ve yazarı aşağıdakilerden hangisinde birlikte ve doğru olarak verilmiştir?

- A) Nehcü'l-Ferâdîs – Kerderli Mahmud bin Ali
- B) Muhabbet-nâme – Harezmî
- C) Dâsitân-ı Cumcuma – Hüsâm Kâtib
- D) Berîdü's-Sa'âde – Muhammed bin Gâzî
- E) Muînü'l-Mürîd – İslâm

10. Mevlânâ hakkında bilgiler veren ve Mevlevîliğin kaynaklarının başında gelen "Menâkıbu'l-Ârifin" adlı eserin yazarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sultan Veled
- B) Fahreddîn-i Irâkî
- C) Ulu Ârif Çelebi
- D) Ahmed Eflâkî
- E) Evhadüddîn-i Kirmânî

11. Anadolu'da lâ-dinî özellik taşıyan aşk ve şarap şiirlerini Türkçe olarak ilk kez kaleme alan şair aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kadı Burhâneddîn
- B) Ahmedî
- C) Elvan Çelebi
- D) Nesîmî
- E) Hoca Dehhânî

12.

اوصك واريسه اى غافل الداغامل زهار ماله

شول نسنه يه كه سن قويوب كيدرسن اول كيرو قاله

Yukarıdaki beytin kafiyesi aşağıdakilerden hangisine örnektir?

- A) Mürdef
- B) Müreddef
- C) Müesses
- D) Mukayyed
- E) Mücerred

13.

ولد يوخسولدى سنسز بو جهانده

سنى بولدى بو كزذن بك و بايدر

Yukarıdaki beyit aşağıdaki şairlerden hangisine ait olabilir?

- A) Yunus Emre
- B) Sultan Veled
- C) Hoca Dehhânî
- D) Ahmedî
- E) Ahmed Fakih

14. Divanü Lugati't-Türk'ten sonra Orta Türkçe döneminin en zengin kelime hazinesini içinde barındıran sözlük ve yazarı aşağıdakilerin hangisinde birlikte ve doğru olarak verilmiştir?

- A) Nehcü'l-Ferâdîs – Kerderli Mahmud bin Ali
- B) Mukaddimetü'l-Edeb – Mahmud bin Ömer ez-Zemahşerî
- C) Kısâsü'l-Enbiyâ – Rabgûzî
- D) Muhabbet-nâme – Harezmî
- E) Muhâkemetü'l-Lugateyn – Ali Şir Nevâyî

15.

بر دملكه آغلاشه لر آندن واروب پايلاشه لر

سنى چوقوره كومشوب تيز دونه لر كوله كوله

Yukarıdaki beytin vezni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) mef'ûlü mefâ'ilü mefâ'ilü fe'ûlün
- B) müstef'ilün müstef'ilün müstef'ilün müstef'ilün
- C) mef'ûlü mefâ'ilün mef'ûlü mefâ'ilün
- D) mef'ûlü fâ'ilâtün mef'ûlü fâ'ilâtün
- E) müfte'ilün mefâ'ilün müfte'ilün mefâ'ilün

16. بو جهان سومکن کمشمکدر
عشق اودندن همیشه بیشمکدر

Yukarıdaki beyitte "ateş"e benzetilen unsur aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan
- B) Dünyâ
- C) Odun
- D) Günah
- E) Aşk

17. Aşağıdakilerden hangisi XIII. yüzyılda Anadolu'da dinî-tasavvufî edebiyatın gelişmesinin nedenlerinden biri değildir?

- A) Anadolu'da Arapça, Farsça ile İslâm kültürünü iyi öğrenen aydınların çoğalması
- B) Moğol istilası sonrasında halkta ortaya çıkan maneviyat ihtiyacı
- C) Anadolu'ya yerleşen Türklerin henüz İslâmiyeti kabul etmemiş olması
- D) Anadolu'ya Horasan'dan gelen mutasavvıfların yerleşmesi
- E) İslam kaynaklarını halkın kendi diliyle öğrenme ihtiyacı

18. Aşağıdakilerden hangisi Mevlânâ'nın Şems'e olan muhabbetinden dolayı şiirlerinde kullandığı mahlaslardan biridir?

- A) Tebrizî
- B) Garîbî
- C) Sultân
- D) Hüşyâr
- E) Hâmûş

19. Aşağıdakilerden hangisi Osmanlı döneminde "Mesnevî"nin tamamını tercüme veya şerh eden isimlerden biri değildir?

- A) İsmail Hakkı Bursevî
- B) Yûsuf Dede
- C) Şâkir Mehmed
- D) Nahîffî
- E) Mehmed Murâd

20. Eski Türk yazıtlarının özellikleri ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Aliterasyonlu ve uyaklı ifadeler kullanılmıştır.
- B) Atasözleri ve deyimlere yer verilmemiştir.
- C) O dönem için bir şiirin gerektirdiği ölçüden yoksundur.
- D) Benzetme sık kullanılan bir edebî sanattır.
- E) En çok öne çıkan kullanım koşutluktur.

B Grubu Cevap Anahtarı																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	C	D	A	E	C	D	D	A	D	E	A	B	B	B	E	C	E	A	B

VIII-XIII. YÜZYILLAR TÜRK EDEBİYATI

C

2018 GÜZ DÖNEM SONU - C

1. Harezm Türkçesi dil evresinden sonra aynı coğrafyada ortaya çıkan yazı dili aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özbek Türkçesi
- B) Kıpçak Türkçesi
- C) Azerî Türkçesi
- D) Hakaniye Türkçesi
- E) Çağatay Türkçesi

2. بر دملکه آغلاشه لر آندن واروب پایلاشه لر
سنی چوقوره کومشوب تیز دونه لر کوله کوله

Yukarıdaki beytin vezni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) mef'ülü mefâ'ilü mefâ'ilü fe'ülün
- B) müstef'ilün müstef'ilün müstef'ilün müstef'ilün
- C) mef'ülü mefâ'ilün mef'ülü mefâ'ilün
- D) mef'ülü fâ'ilâtün mef'ülü fâ'ilâtün
- E) müfte'ilün mefâ'ilün müfte'ilün mefâ'ilün

3. بو جهان سومکن کمشمکدر
عشق اودندن همیشه بیشمکدر

Yukarıdaki beyitte "ateş"e benzetilen unsur aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Odun
- B) Dünyâ
- C) Aşk
- D) Günah
- E) İnsan

4. Aşağıdakilerden hangisi Osmanlı döneminde "Mesnevî"nin tamamını tercüme veya şerh eden isimlerden biri değildir?

- A) Şâkir Mehmed
- B) Nahîfî
- C) İsmail Hakkı Bursevî
- D) Mehmed Murâd
- E) Yûsuf Dede

5. Divanü Lugati't-Türk'ten sonra Orta Türkçe döneminin en zengin kelime hazinesini içinde barındıran sözlük ve yazarı aşağıdakilerin hangisinde birlikte ve doğru olarak verilmiştir?

- A) Kısâsü'l-Enbiyâ – Rabgûzî
- B) Mukaddimetü'l-Edeb – Mahmud bin Ömer ez-Zemahşerî
- C) Muhâkemetü'l-Lugateyn – Ali Şir Nevâyî
- D) Nehcü'l-Ferâdîs – Kerderli Mahmud bin Ali
- E) Muhabbet-nâme – Harezmî

6. Aşağıdakilerden hangisi XIII. yüzyılda Anadolu'da dinî-tasavvufî edebiyatın gelişmesinin nedenlerinden biri değildir?

- A) İslam kaynaklarını halkın kendi diliyle öğrenme ihtiyacı
- B) Anadolu'da Arapça, Farsça ile İslâm kültürünü iyi öğrenen aydınların çoğalması
- C) Moğol istilası sonrasında halkta ortaya çıkan maneviyat ihtiyacı
- D) Anadolu'ya yerleşen Türklerin henüz İslâmiyeti kabul etmemiş olması
- E) Anadolu'ya Horasan'dan gelen mutasavvıfların yerleşmesi

7. İbn Bîbî'nin Selçuklu tarihini konu alan ve 1281'de tamamladığı eseri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Menakıbu'l-Ârifin
- B) Bezm ü Rezm
- C) el-Evâmirü'l-Alâ'îye
- D) İşrâkât
- E) Selçuklular Şehnâmesi

8. Bu kaç söz aytgan atı İslâm ol
Tilegi âhir vakt islâm ol
Atam baba İslâm veliyyü'l-verâ
Özi zikri tilde tümen alsam ol

Yukarıdaki mısraların yer aldığı, İslâm adlı şaire ait eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mu'înü'l-Mürîd
- B) Mi'râc-nâme
- C) Hüsrev ü Şîrîn
- D) Muhabbet-nâme
- E) Kısasü'l-Enbiyâ

9. Mevlânâ'nın yedi vaazının yakın çevresi tarafından kaydedilip bir araya getirilmesiyle meydana getirilen eseri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mekteb-i Mevlevîye
- B) Mecâlis-i Seb'a
- C) Mektûbât
- D) İbtidâ-nâme
- E) Fîhi Mâ Fîh

10. Aşağıdakilerden hangisi Mevlânâ'nın Şems'e olan muhabbetinden dolayı şiirlerinde kullandığı mahlaslardan biridir?

- A) Hüşyâr
- B) Sultân
- C) Garîbî
- D) Hâmûş
- E) Tebrizî

11. Mevlânâ hakkında bilgiler veren ve Mevlevîliğin kaynaklarının başında gelen "Menâkıbu'l-Ârifin" adlı eserin yazarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fahreddîn-i Irâkî
- B) Sultan Veled
- C) Ulu Ârif Çelebi
- D) Evhadüddîn-i Kirmânî
- E) Ahmed Eflâkî

12. Temâşâ çün berü gel kim göresin
Nite gözüm yaşı ırmak u çaydur

Yukarıdaki beyitte gözyaşı için yapılan benzetmede bulunan edebî sanat aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tevriye
- B) İrsâl-i mesel
- C) İntak
- D) Mübalağa
- E) Hüsn-i talil

13. اوصك و اريسه اى غافل الدائم اغل زهار ماله
شول نسنه يه كه سن قويوب كيدر سن اول كيرو قاله

Yukarıdaki beytin kafiyesi aşağıdakilerden hangisine örnektir?

- A) Mürdef
- B) Müreddef
- C) Mücerred
- D) Mukayyed
- E) Müesses

14. Kırk hadis türünün Türkçedeki ilk örneği ve yazarı aşağıdakilerden hangisinde birlikte ve doğru olarak verilmiştir?

- A) Dâsitân-ı Cumcuma – Hüsâm Kâtib
- B) Muhabbet-nâme – Harezmi
- C) Mu'înü'l-Mürîd – İslâm
- D) Nehcü'l-Ferâdis – Kerderli Mahmud bin Ali
- E) Berîdü's-Sa'âde – Muhammed bin Gâzî

15. Anadolu'da lâ-dinî özellik taşıyan aşk ve şarap şiirlerini Türkçe olarak ilk kez kaleme alan şair aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ahmedî
- B) Nesîmî
- C) Elvan Çelebi
- D) Kadı Burhâneddîn
- E) Hoca Dehhânî

16. Selçuklu hükümdarı Sultan Sencer tarafından atanarak Harezmsahlara en parlak dönemini başlatan Harezim hükümdarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Atsız
- B) Kutbüddîn Muhammed
- C) Alâeddîn Muhammed
- D) Alâeddîn Tekiş
- E) Anuştin

17.

ولدى يوحسولدى سنسز بو جهانده
سنى بولدى بو كزردن بك و بايدر

Yukarıdaki beyit aşağıdaki şairlerden hangisine ait olabilir?

- A) Hoca Dehhânî
- B) Ahmedî
- C) Sultan Veled
- D) Yunus Emre
- E) Ahmed Fakih

18. "Kutadgu Bilig" in yazarı Yusuf Has Hacib ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Uygurlar döneminde yaşamıştır.
- B) Hükümdar sarayında önemli görevlerde bulunmuştur.
- C) Ana dilinden başka Arapça, Farsça ve Soğdçaya da hâkimdir.
- D) Doğum ve ölüm tarihleri kesin olarak bilinmemektedir.
- E) Balasagun'da doğmuştur.

19. 1245'te II. İzzeddin Keykâvûs'un emriyle Münşi-i Sultânî Melik İbn Ülä tarafından yazılan ancak bugün henüz ele geçmemiş olan eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Danişmend-nâme
- B) Marzuban-nâme
- C) Salsal-nâme
- D) Çarh-nâme
- E) Garib-nâme

20. Eski Türk yazıtlarının özellikleri ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Aliterasyonlu ve uyaklı ifadeler kullanılmıştır.
- B) En çok öne çıkan kullanım koşutluktur.
- C) Benzetme sık kullanılan bir edebî sanattır.
- D) O dönem için bir şiirin gerektirdiği ölçüden yoksundur.
- E) Atasözleri ve deyimlere yer verilmemiştir.

C Grubu Cevap Anahtarı																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
E	B	C	C	B	D	C	A	B	D	E	D	A	D	E	B	C	A	A	E

VIII-XIII. YÜZYILLAR TÜRK EDEBİYATI

D

2018 GÜZ DÖNEM SONU - D

1. Divanü Lugati't-Türk'ten sonra Orta Türkçe döneminin en zengin kelime hazinesini içinde barındıran sözlük ve yazarı aşağıdakilerin hangisinde birlikte ve doğru olarak verilmiştir?

- A) Nehcü'l-Ferâdîs – Kerderli Mahmud bin Ali
- B) Muhabbet-nâme – Harezmi
- C) Muhâkemetü'l-Lugateyn – Ali Şir Nevâyî
- D) Mukaddimetü'l-Edeb – Mahmud bin Ömer ez-Zemahşerî
- E) Kısâsü'l-Enbiyâ – Rabgûzî

2. Harezmi Türkçesi dil evresinden sonra aynı coğrafyada ortaya çıkan yazı dili aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çağatay Türkçesi
- B) Kıpçak Türkçesi
- C) Azerî Türkçesi
- D) Hakaniye Türkçesi
- E) Özbek Türkçesi

3. Bu kaç söz aytgan atı İslâm ol
Tilegi âhir vakt islâm ol
Atam baba İslâm veliyyü'l-verâ
Özi zikri tilde tümen alsam ol

Yukarıdaki mısraların yer aldığı, İslâm adlı şaire ait eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mi'râc-nâme
- B) Hüsrev ü Şîrîn
- C) Kısasü'l-Enbiyâ
- D) Muhabbet-nâme
- E) Mu'înü'l-Mürîd

4. 1245'te II. İzzeddin Keykâvûs'un emriyle Münşî-i Sultânî Melik İbn Ülä tarafından yazılan ancak bugün henüz ele geçmemiş olan eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Marzuban-nâme
- B) Danişmend-nâme
- C) Garib-nâme
- D) Salsal-nâme
- E) Çarh-nâme

5. Aşağıdakilerden hangisi XIII. yüzyılda Anadolu'da dinî-tasavvufî edebiyatın gelişmesinin nedenlerinden biri değildir?

- A) Anadolu'ya yerleşen Türklerin henüz İslâmiyeti kabul etmemiş olması
- B) Moğol istilası sonrasında halkta ortaya çıkan maneviyat ihtiyacı
- C) Anadolu'ya Horasan'dan gelen mutasavvıfların yerleşmesi
- D) Anadolu'da Arapça, Farsça ile İslâm kültürünü iyi öğrenen aydınların çoğalması
- E) İslam kaynaklarını halkın kendi diliyle öğrenme ihtiyacı

6. İbn Bibî'nin Selçuklu tarihini konu alan ve 1281'de tamamladığı eseri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Menakıbu'l-Ârifin
- B) İşrâkât
- C) el-Evâmirü'l-Alâ'îye
- D) Bezm ü Rezm
- E) Selçuklular Şehnâmesi

7. "Kutadgu Bilig" in yazarı Yusuf Has Hacib ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Hükümdar sarayında önemli görevlerde bulunmuştur.
- B) Uygurlar döneminde yaşamıştır.
- C) Balasagun'da doğmuştur.
- D) Ana dilinden başka Arapça, Farsça ve Soğdçaya da hâkimdir.
- E) Doğum ve ölüm tarihleri kesin olarak bilinmemektedir.

8. Temâşâ çün berü gel kim göresin
Nite gözüm yaşı ırmak u çaydur

Yukarıdaki beyitte gözyaşı için yapılan benzetmede bulunan edebî sanat aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mübalağa
- B) Hüsn-i talil
- C) Tevriye
- D) İntak
- E) İrsâl-i mesel

9. Aşağıdakilerden hangisi Mevlânâ'nın Şems'e olan muhabbetinden dolayı şiirlerinde kullandığı mahlaslardan biridir?

- A) Tebrizî
- B) Sultân
- C) Garîbî
- D) Hüşyâr
- E) Hâmûş

10.

بو جهان سومکن کمشمکدر
عشق اودندن همیشه بیشمکدر

Yukarıdaki beyitte "ateş"e benzetilen unsur aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dünyâ
- B) Günah
- C) Aşk
- D) Odun
- E) İnsan

11.

بر دملکه آغلاشه لر آندن واروب پایلاشه لر
سنی چوقوره کومشوب تیز دونه لر کوله کوله

Yukarıdaki beytin vezni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) mef'ûlü fâ'ilâtün mef'ûlü fâ'ilâtün
- B) mef'ûlü mefâ'ilün mef'ûlü mefâ'ilün
- C) müstef'ilün müstef'ilün müstef'ilün müstef'ilün
- D) müfte'ilün mefâ'ilün müfte'ilün mefâ'ilün
- E) mef'ûlü mefâ'ilü mefâ'ilü fe'ülün

12. Mevlânâ hakkında bilgiler veren ve Mevleviliğin kaynaklarının başında gelen "Menâkıbu'l-Ârifin" adlı eserin yazarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sultan Veled
- B) Evhadüddîn-i Kirmânî
- C) Ulu Ârif Çelebi
- D) Ahmed Eflâkî
- E) Fahreddîn-i İrâkî

13. Eski Türk yazıtlarının özellikleri ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Benzetme sık kullanılan bir edebî sanattır.
- B) O dönem için bir şiirin gerektirdiği ölçüden yoksundur.
- C) Atasözleri ve deyimlere yer verilmemiştir.
- D) Aliterasyonlu ve uyaklı ifadeler kullanılmıştır.
- E) En çok öne çıkan kullanım koşutluktur.

14. Selçuklu hükümdarı Sultan Sencer tarafından atanarak Harezmsahların en parlak dönemini başlatan Harezim hükümdarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Atsız
- B) Alâeddîn Tekiş
- C) Anuştingin
- D) Alâeddîn Muhammed
- E) Kutbüddîn Muhammed

15. Mevlânâ'nın yedi vaazının yakın çevresi tarafından kaydedilip bir araya getirilmesiyle meydana getirilen eseri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fîhi Mâ Fîh
- B) Mecâlis-i Seb'a
- C) Mekteb-i Mevlevîye
- D) Mektûbât
- E) İbtidâ-nâme

16. Kırk hadis türünün Türkçedeki ilk örneği ve yazarı aşağıdakilerden hangisinde birlikte ve doğru olarak verilmiştir?

- A) Berîdü's-Sa'âde – Muhammed bin Gâzî
- B) Muînü'l-Mürîd – İslâm
- C) Muhabbet-nâme – Harezmi
- D) Nehcü'l-Ferâdîs – Kerderli Mahmud bin Ali
- E) Dâsitân-ı Cumcuma – Hüsâm Kâtib

17. ولد یوخسولدی سنسز بو جهانده
سنی بولدی بو کزدن بک و بایدر

Yukarıdaki beyit aşağıdaki şairlerden hangisine ait olabilir?

- A) Ahmedî
- B) Yunus Emre
- C) Ahmed Fakih
- D) Sultan Veled
- E) Hoca Dehhânî

18. Anadolu'da lâ-dinî özellik taşıyan aşk ve şarap şiirlerini Türkçe olarak ilk kez kaleme alan şair aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nesîmî
- B) Elvan Çelebi
- C) Kadı Burhâneddîn
- D) Ahmedî
- E) Hoca Dehhânî

19. Aşağıdakilerden hangisi Osmanlı döneminde "Mesnevî"nin tamamını tercüme veya şerh eden isimlerden biri değildir?

- A) Şâkir Mehmed
- B) İsmail Hakkı Bursevî
- C) Mehmed Murâd
- D) Yûsuf Dede
- E) Nahîffî

20. اوصک واریسه ای غافل الدائمغل زنهار ماله
شول نسنه یه که سن قویوب کیدرسن اول کپرو قاله

Yukarıdaki beytin kafiyesi aşağıdakilerden hangisine örnektir?

- A) Mürdef
- B) Mukayyed
- C) Mücerred
- D) Müesses
- E) Müreddef

D Grubu Cevap Anahtarı																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	A	E	B	A	C	B	A	E	C	C	D	C	E	B	D	D	E	B	A