

# İngilizce ÖABT Hazırlık

## Volume 1

### [Facebook Sayfamız İçin Tıklayınız](#)

Bu belgedeki her sorunun hazırlanmasında çok büyük emek harcanmıştır. Sorular grubumuzun yönetici hocaları tarafından sizlere destek olmak amacıyla hazırlanmıştır. Tanım kısımları dışında neredeyse her soru tamamen orijinaldir, özgündür. (Tanımlar ve bazı noktalar bilinçli olarak akademik kitaplardan alınmıştır, bunun sebebi sınavda da buna benzer tanımların gelme olasılığını göz önünde bulundurmamızdır)

Bu soruları izinsiz olarak internet üzerinde “kendi soruları gibi” paylaşan kişilere hakkımızı kesinlikle helal etmeyeceğiz. Ama sorulara bu belge ile herkesin ulaşmasını istiyoruz. Bu belgeyi paylaşmanızda hiçbir sakınca yoktur. Sizden tek isteğimiz dualarınız ve soruları bizden aldığınızı arkadaşlarınıza söyleyerek sayfadan herkesin yararlanmasını sağlamanızdır.

Hepinize iyi çalışmalar diliyoruz ☺

[Sınavdaki Soru Dağılımları Hakkındaki Açıklamalarımız için tıklayınız](#)

[Sıkça Sorulan Sorular Hakkındaki Açıklamalarımız için Tıklayınız](#)

[Yayınevleri Hakkındaki Açıklamalarımız için Tıklayınız](#)

[Önerdiğimiz Kitaplar için Tıklayınız](#)

[Hazırladığımız Orijinal Sorularımız için Tıklayınız](#)

[Cevap Anahtarı için tıklayınız](#)

**İngilizce ÖABT'de ÖSYM'nin oranlarına göre şu şekilde dağılım olacaktır:**

Dil becerisi %50 -----	25 soru
Dilbilim %16 -----	8 soru
Edebiyat %14 -----	7 soru
Alan Eğitimi %20 -----	10 soru

Dil becerisi kısmında YDS tarzında soruları gelmesini bekliyoruz ☺ Burada belirsiz olan nokta ise *alan eğitimi* içerisinde nelerin olacağıdır. Bu bölümdeki 10 soruda ağırlığın "*methods and approaches*" şeklinde olacağını düşünüyoruz. Ancak bu kısım içerisinde *dil edinimi, çocuklara yabancı dil öğretimi, özel öğretim yöntemleri* gibi dersler de yer almaktadır. Bu yüzden 10 soruluk kısımda net olarak şu ders diyemiyoruz. Soru dağılımları hakkında bazı gruplardaki yanlış bilgileri ortadan kaldırmak amacıyla bunları paylaşmak istedik hocalarım ☺ Umarız biraz olsun yardımcı olmuştur ☺

## Sıkça Sorulan Sorular

### SORU 1: Soruları nereden alıyorsunuz?

Hocalarım soruları genellikle kendimiz yazıyoruz. Kitaplardan ya da internetten yararlanarak sorular türetiyoruz. Ya da var olan bir metine şıklar ekliyoruz. Bazen ise alıntı yapıyoruz, alıntı yaptığımız sorularda da "şuradan alıntıdır" diye belirtiyoruz. Bazen üniversitedeki notlarımızdan yararlanıyoruz. Dil becerisi (Gramer, cümle tamamlama vb.) sorularımız ise Ösym'den alıntıdır.

### SORU 2: Öğretmen misiniz, öğrenci misiniz?

Diploması elinde olan herkes bizim için öğretmendir. Hatta ve hatta bilgiyi yayan herkes bir anlamda öğretmendir. Türkiye'de öğretmen olmanın ölçütü atanmak gibi algılanmakta ya da bir üniversitede görevli olmak olarak algılanmaktadır. Bu tür algıları yıkmamanın zamanı geldi diye düşünüyorum. Bizler burada sizlerin sınava hazırlığında yardımcı olmak için çalışıyoruz. Önemli olan da bu sanırım. Bir kişi bile bir şey öğrense bizim için bu çok önemli.

### SORU 3: Hangi kitapları önerirsiniz? Şu kitap uygun mu?

Öncelikle hepinizin bildiği gibi bu sınav ilk kez uygulanacak. Bu yüzden A kitabı uygundur, B kitabı uygun değildir gibi bir şey söylemek yanlış olur. Çünkü her kitabın içerisinde muhakkak işinize yarayacak bir bilgi mevcuttur. Ama sınavda sorulur veya sorulmaz orası bilinmez. Her üniversitede farklı kitaplar okutulmakta, dersleri farklı öğretim üyeleri vermektedir. Bu yüzden genel anlamda bir kitap seçmek çok zor. Üniversitede gördüğünüz bir kitap varsa muhakkak içerisinden yararlı bilgiler çıkacaktır.

### SORU 4: Yayınlar kitap çıkaracak mı? Bu konuda ne düşünüyorsunuz?

Yayınlardan şu anda Yediiklim, Pegem ve İhtiyaç piyasada alan sınavı için bir şeyler çıkardı. Yediiklim'in içerisinde eğitim bilimleri var tamamen, bizim bölümümüz için uygun değil. Pegem ise azıcık YDS tarzında soru sormuş, gerisi ise GY-GK-EB şeklinde. İhtiyaç'ın ilk iki modülü tamamen dilbilgisi. Diğer modülleri de takip edeceğiz sizler için çıktıkça ve gerekli bilgilendirmeleri yapacağız. Bizi takip eden arkadaşlarımız internet üzerinden bir kitabı alıp almama konusunda tereddüt asla yaşamayacaktır. Yeter ki bulunduğumuz yere kitaplar gelsin ve inceleyelim.

**SORU 5: Sayfanızdaki soru paylaşımlarınız sınava kadar her gün olacak mı?**

Hocalarım takdir edersiniz ki biz de bu sınava gireceğiz. Bizim de kendi hazırlıklarımız oluyor. Bu yüzden bazen zaman sıkıntısı yaşıyoruz. Soru paylaşımlarımızın sınava kadar süreceğini belirtmek isteriz. Ama her gün soru paylaşımı olacak diye bir genelleme yapmak istemiyoruz. Haftada birkaç gün olacak. Sayfamızda uyguladığımız anket doğrultusunda haftada birkaç gün soru çözümü olmasına karar verdik. Bu günlerde değişiklikler olabilir, bu da bizim yoğunluğumuza göre şekillenecektir. Bu konuyla ilgili duyurular sayfadan zaman zaman yapılacaktır. Soru paylaşımlarında dil becerisi soruları, edebiyat soruları, dilbilim soruları ve diğer alan derslerinden de soru paylaşımları yapılmaktadır. Sene sonuna kadar bizi takip eden hocalarımız geniş bir soru yelpazesi görmüş olacaktır.

**SORU 6: Açıköğretim İngilizce öğretmenliği lisans programı (İÖLP) sorularından çalışın diyorlar, doğru mu?**

Bu konudaki görüşlere katılıyoruz. İÖLP sorularından çalışmak bu alan sınavı için değişik soru türleri görmeyi sağlayacaktır. Bu yüzden sınava girmeden muhakkak birkaç senenin sorularına göz atınız. Biz de burada bu sorulardan alıntı yapacağız, dilerseniz bizim soru çözümlerimizi de bekleyebilirsiniz.

**SORU 7: Peki bu İÖLP sorularını nereden elde edebilirim?**

Hocalarım bu soruları indirmeniz için [www.iolpmezunu.com](http://www.iolpmezunu.com) adresine üye olunuz. Oradaki moderatörlerden Münzevi hocamızın güzel bir paylaşımı var. Bu paylaşımdan yararlanabilirsiniz. (Buradan Münzevi hocamıza güzel paylaşımı için teşekkür ediyorum.) Biz de burada paylaşabiliriz ama emeğe saygısızlık yapmak istemem. Oradan elde etmeniz daha doğru olacaktır. Ayrıca her bir dosyanın boyutu çok büyük, oradaki linkleri kullanarak indirebilirsiniz.

**SORU 8: Sayfada bir şey paylaşmak istiyorum. Paylaşabilir miyim?**

Sayfa duvarı sizlerden gelen gönderilere açıktır. Sizin gönderileriniz sağ üst tarafta başkalarının gönderileri kısmında çıkmaktadır. Orada da çözemediğiniz soruları sorabilirsiniz, diğer hocalarımızla yardımlaşabilirsiniz.

**SORU 9: Sayfanın yöneticileri kim?**

İlk başta iki yönetici olarak sayfayı faaliyete geçirdik. Joseph & Mete ☺ Size en iyi şekilde destek olmaya çalıştık. Ancak sayfanın daha aktif olması, daha çok yardımlaşmak ve tüm branş öğretmenlerimizin bir arada toplanmasını sağlamak amacıyla uygun gördüğümüz kişilere yöneticilik teklifi götürdük ☺ Sayfamızda da yönetici olmak isteyenleri kabul edebileceğimize dair bir duyuru yayımladık, gelen teklifleri de değerlendirdik. **Şu anda sayfamızda farklı alanlardan mezun yönetici hocalarımız var ☺ Joseph, Mete, Hilal, Çiğdem, Syndreme182, Gnrl ☺**

Umarım sorularınıza az da olsa cevap verebilmişizdir hocalarım. Bizi takip etmeye devam ederseniz ve arkadaşlarınızı sayfamıza davet ederseniz seviniriz ☺ Hatta profillerinizde sayfamızın linkini paylaşırsanız çok güzel olur ☺ Hep beraber bu sınavın üstesinden geleceğiz inşallah. Hepinize iyi çalışmalar diliyoruz ☺

**Uyarı!**

Hazırlamış olduğumuz çoktan seçmeli soruların cevapları için açıklamalar sayfamızdaki soru paylaşım saatlerinde yapılmaktadır. Bu yüzden **çoktan seçmeli soruların açıklamaları için özel mesaj gönderenlere cevap verilmeyecektir.** Ayrıca bu belgede açıklanan her türlü bilgi için gelen özel mesajlara **“lütfen paylaşılan belgeyi inceleyiniz”** şeklinde cevap verilecektir. Bunun nedeni sürekli aynı soruların sorulmasıdır. Bu belgenin bir amacı da toplu olarak tüm sorularınıza yanıt bulabilmenizdir.

Sayfamızda konu özeti ya da konu anlatımı yapılmamaktadır. Zamanımız yettiği kadar sizlere destek olmak için elimizden geleni yapıyoruz. Bu tür talepleri olan hocalarımıza tavsiyemiz **“konuları kitaplardan muhakkak okumaları”** yönündedir. Çünkü özetler anlam bütünlüğünü bozabilir ya da bazı noktaları atlayabilir. Bunları minimum indirmek için lütfen kitaplar edininiz ve bu kitaplardan çalışınız.

Bizim sorularımız sadece sizlere Ösym'nin sorabileceği tarzda soruları gösterecektir. Tabii ki sorulara sayfamızda yapılan açıklamaları not alanlar için ya da önceden konuya çalışanlar için öğretici bir yönü vardır. Bu yüzden sayfamızda konu anlatımı ya da özetler yer almamaktadır. Zaman zaman belki bu tür paylaşımlar yapabiliriz. Ama bu tamamıyla boş vaktimizin olmasına bağlıdır. Ne yazık ki **şu anda bu tür belgeler hazırlayabilecek boş vaktimiz yok.** Zaten bu tür özet, not paylaşımı için asla size söz vermiyoruz. İnternet üzerinde birçok sitede bu tür şeyler mevcut. Hatta ufak bir “Google” taramasıyla her türlü konuda bilgi edinmek mümkün.

Elimizden geldiği kadar sorularla ve açıklamalarla sizlere destek olmaya çalışıyoruz. Emin olun birçok dersane bizim yaptıklarımızın yarısını bile yapmıyor. Bu yüzden emeklerimize saygı göstermenizi ve elimizden gelenin en iyisini yaptığımızı görmenizi istiyoruz.

## Mete Hocamızın Yayınlarının Kaynakları Hakkındaki Araştırması

Arkadaşlar kitap ve kaynaklarla ilgili çok fazla yorum ve mesaj alıyoruz sizlerden, çünkü herkes kaynak sıkıntısı çekiyor. Biz de o sebeple bu duyuruyu yapma gereği duyduk. İlk önce yayın evlerinin çalışmalarından bahsedeyim:

**Uzman Kariyer:** E-mail attım ve verdikleri bilgi şuydu birebir size aktarıyorum: "ÖABT ile ilgili çalışmalarımız yürütülmektedir. Mart ayı sonuna kadar tüm çalışmaları tamamlamak üzere planlamalarımız yapılmıştır." Ama daha da emin olmak için aradım dedikleri: "Mart 15 gibi derslerimiz başlayacak, dışarıya kaynak dağıtımı o zaman belli olur, ama olursa soru bankaları olur, konu anlatımı yetişmeyebilir."

**Data Yayınları:** Onlarında çalışmaları devam etmekte, bazı alanların kitaplarını çıkarttılar sosyal bilgiler, türk dili edebiyatı, lise-ilköğretim matematik gibi. Daha net bir bilgi almak için bugün aradım ve bana dedikleri : "İngilizce için çalışmalarımız var ama bu yıl yetişmeyebilir." Pek umutlu konuşmadı, hatta hiç umudu yok gibiydi ses tonundan anladığım.

**İhtiyaç Akademi:** 7 kitaplık modüler set halinde kitaplar çıkartıyorlar. İlk iki kitabımız çıktı ama pek işe yarayacak bir kitap değil. Grammar kitabı çıkarmışlar, diğer kitapları bekliyoruz. Yayınlandıklarında haber vereceğiz. Kesin bilgi için onları da aradım 2 kere ama beyefendiler ikisinde de şuan çok yoğunuz biz sizi ararız dediler hala yoklar ortada.

**X Akademi:** Nisan 1'de çıkar sanırım dedi, ama onlarda emin değil. Kısaca benim umudum yok buradan yana da.

**Yediiklim:** Çalışmalarımız Nisan ayı gibi bitecek. İlk etapta soru bankaları çıkartacağız, eğer yetişirse konu anlatımları da çıkartacağız

**Yargı:** Nisan başı itibari ile konu anlatımı ve soru bankaları çıkacak, ayrıca hafta sonu kursları başlıyormuş.

**Not:** Zaman içerisinde bu kaynaklarla ilgili gelişmeler, değişmeler olabilir. Bu yüzden sayfamızdaki açıklamaları da sürekli kontrol etmenizi tavsiye ediyoruz. Elbette yayınların farklı girişimleri olacaktır, bunları ilerleyen zamanlarda tekrardan ele alacağız.

## Önerebileceğimiz Ders Kitapları:

### Linguistics:

An Introduction to Language by Victoria Fromkin - Robert Rodman - Nina Hyams

The Study of Language by George Yule (Şahsen bunu çok faydalı bir kitap olarak görüyorum)

### Approach-Method:

Techniques and principles in language teaching by Diane Larsen – Freeman

The Practice of English Language Teaching by Jeremy Harmer (Hemen hemen tüm konular var, karma bir kitap diyebilirim)

Edebiyat kitabı tavsiye edemiyoruz çünkü edebiyat çok geniş bir alan. Edebiyat için kaynak incelemesi yapma çabalarımız sonuçsuz kaldı, çok fazla kaynak ve edebiyat dönemi var. Ve her dönem için ayrı kitaplar mevcut. Bir kitap ismi vererek yanlış bir yönlendirme yapmak istemiyoruz. Bu konuda fakültenizdeki edebiyat dersinize giren hocalarınızdan tavsiyeler almanız daha uygun olacaktır. Sonuçta yıllardır bu işin içinde olduklarından ellerinden onlarca kitap geçmiştir.

Hepinize iyi çalışmalar diliyoruz 😊

**1. In a tragedy, it is the first part sets forth or expounds the situation or state of affairs, out of which the conflict arises. Thus, it is the task of the first act and often part or most of the second act. Here we are made aware of the general setting, the persons, character traits, problems of the play, the conflicts or potential conflicts. Usually, by the time the second act is completed, we know what the overriding problem of the play is, what the major conflict is and who the players in the conflict are, who our protagonist or tragic hero is, and often what seems to be his tragic flaw is already in place. What part of a tragedy is explained above?**

- A) Development
- B) Falling Action
- C) Exposition
- D) Rising Action
- E) Resolution

**2. "One meaning is stated, but a different meaning is intended in this piece of literature." Which one is suitable for the explanation above?**

- A) Situational irony
- B) Retrospective
- C) Dramatic irony
- D) Flashback
- E) Verbal irony

**3. Shakespeare's most beloved tragedies are the ones written between 1601 and 1608. ----- is one of his major tragedies.**

- A) Timon of Athens
- B) Anthony and Cleopatra
- C) Julius Caesar
- D) Romeo and Juliet
- E) Othello

**4. ----- is not one of Shakespeare's major tragedies.**

- A) Othello
- B) King Lear
- C) Hamlet
- D) Titus Andronicus
- E) Macbeth

**5. Which century did Shakespeare live in?**

- A) 14<sup>th</sup> Century
- B) 15<sup>th</sup> Century
- C) 16<sup>th</sup> Century
- D) 17<sup>th</sup> Century
- E) 18<sup>th</sup> Century

**6. Tale – Tail**

**What kind of a relationship is there between the two words above?**

- A) Synonymous
- B) Hyponymous
- C) Polysemic
- D) Homonymous
- E) Antonymous

**7. Which statement describes peripheral learning best?**

- A) It is encouraged through the presence in the learning environment of posters and decoration featuring the target language and various grammatical information.
- B) Students reread materials given in the classroom once before they go to sleep at night
- C) It is a learning process involving music and drama
- D) Grammar and vocabularies are presented and given by the teacher herself



**8. Which sentence below has two deep structures?**

- A) I am going to sleep
- B) The gun was on the table near the window
- C) Mary helped John
- D) I saw that John broke the window

**9. Which one is one of the roles of teacher in suggestopedia?**

- A) Display fastidious conduct in manners and dress
- B) Control all activities in the classroom
- C) Supporting the students to develop reading comprehension
- D) Commanding the students through various imperative sentences.

**10. They are “vocationing” in Florida right now. Which word formation process is used in the word “vocation”?**

- A) Abbreviation
- B) Blending
- C) Backformation
- D) Conversion

**11. Which one is a technique applied in the Audio-Lingual method?**

- A) Presentation
- B) Concert
- C) Substitution drill
- D) Independent reading

**12. ----- refers to the structure of a language as it is actually used by speakers and writers.**

- A) Deep structure
- B) Prescriptive grammar
- C) Universal Grammar
- D) Descriptive grammar

**13. ----- is a special type of borrowing. It is a direct translation of the elements of a word into the borrowing language.**

(e.g. the English word Superman = the German word Übermensch)

- A) Orthographic Abbreviation
- B) Calque
- C) Eponym
- D) Acronym
- E) Compounding

**14. - Workaholic  
- Sitcom**

**These two words are examples of a word formation process called “-----.”**

- A) acronym
- B) clipping
- C) blending
- D) compounding
- E) calque

**15. -Mr: Mister -Dr: Doctor**

**The words above are examples of -----.**

- A) Abbreviation
- B) Acronym
- C) Loan translation (Calque)
- D) Compounding
- E) Orthographic abbreviation

**16.** It is a type of literature developed by Elizabethan dramatists on the model of contemporary prose romances such as Thomas Lodge's *Rosalynde* (1590), the source of Shakespeare's *As You Like It* (1599). Such comedy represents a love affair that involves a beautiful and engaging heroine (sometimes disguised as a man); the course of this love does not run smooth, yet overcomes all difficulties to end in a happy union. What kind of literature is explained above?

- A) Tragedy
- B) Satiric comedy
- C) Farce
- D) Romantic comedy
- E) Cultural study

**17.** In literature, "-----" is the exaggeration used for effect.

(e.g. "The days crawled by like years and I wept a million tears")

- A) Oxymoron
- B) Hyperbole
- C) Parody
- D) Iambic pentameter
- E) Stanza

**18.** "Mary squashed a bug on the wall with a magazine"

Which list of semantic roles is of the sentence above?

- A) Experiencer, goal, theme, location
- B) Agent, goal, theme, location
- C) Agent, theme, location, instrument
- D) Experiencer, goal, theme, instrument

**19.** Which set of semantic features might be of the word "horse"?

- A) [ + animate , - human, + male ]
- B) [ + animate, + human, + adult]
- C) [ - animate, + male, + adult]
- D) [ + animate, + adult, - male]

**20.** "Mary saw a fly on the wall"

What is the semantic role of Mary in the sentence above?

- A) Theme
- B) Agent
- C) Experiencer
- D) Instrument

**21. (I)** Eating a date helps the body start its digestive procession.

**(II)** The closing date for applications is the end of this month.

What is the semantic relationship between "dates" in both (I) and (II)

- A) Polysemy
- B) Homophone
- C) Homonymy
- D) Hyponymy

- 22. (I)** It has two different deep structure  
**(II)** It has structural ambiguity  
**(III)** It is grammatically wrong

“Annie bumped into a man with an umbrella”

**Which statement(s) are true about the sentence above?**

- A) (I)  
 B) (II) - (III)  
 C) (I) - (II)  
 D) (I) - (III)  
 E) (II)

- 23. (I)** Charlie broke the window  
**(II)** The window was broken by Charlie

**Which statement about the sentences above is true?**

- A) Two sentences are in the same surface structure  
 B) Two sentences are in the same deep structure  
 C) (I) has a structural ambiguity  
 D) (II) is ungrammatical according to descriptive grammar

**24. ----- is a stage in which your students show that they have understood the construction, meaning and use of the new language patterns you have explained. At this part of the lesson, you can want your students to say their own sentences by using the newly learned language patterns.**

- A) Demonstration  
 B) Accurate reproduction  
 C) Elicitation  
 D) Immediate creativity  
 E) Discovery

**25. In Community Language Learning (CLL) you make a circle and tell your students to sit in the circle. Your students can choose any topic they would like to talk about. The role of the teacher is not the “-----.”**

- A) Facilitator  
 B) Helper  
 C) Counsellor  
 D) Director  
 E) Organizer

**26. In this method, you use imperative mood at each stage of the class and have your students feel comfortable when they are learning the target language’s patterns. Your students are like actors on the stage and you are like the director of the play written to be performed by your students. What method is explained above?**

- A) Community Language Learning  
 B) The Silent Way  
 C) Desuggestopedia  
 D) The Audio-Lingual Method  
 E) Total Physical Response

**Answer Key**

1. C
2. E
3. E
4. D
5. C

6. D
7. A
8. A
9. A
10. D

11. C
12. D
13. B
14. C
15. E

16. D
17. B
18. C
19. D
20. C

21. C
22. C
23. B
24. D
25. D
26. E