**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı :**

**Tarih :** 02 / 10 / 2015

**Yaş Grubu (Ay) :** 48-72 Ay

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* Oyun Zamanı
* Öğrenme Merkezlerinde Oyun
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**
* “Hayvanları Koruma Günü” isimli Bütünleştirilmiş Müzik, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Etkinliği
* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**
* “Saklı Dolap” isimli Bütünleştirilmiş Fen ve Oyun Etkinliği
* **Oyun Zamanı**
* Öğrenme Merkezlerinde Oyun
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Genel Değerlendirme:**

**HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Müzik, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup ve Bireysel Çalışma) **Yaş Grubu:** 48-72 Ay

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**  *(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**  *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**  *(Göstergeleri: Başkalarının hakları olduğunu söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**  *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13. Estetik değerleri korur.**  *(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen, çocuklara o günün “**Hayvanları Koruma Günü”** olduğunu söyler ve günün ne ifade ettiği hakkında kısa açıklamalarda bulunur. Daha sonra Daha sonra “Kaç Kaç Kaç” şarkısı, öğretmen tarafından söylenir. Şarkı, çocuklara tekrar ettirilir.   Büyük aslan, bak bak bak, / Küçük civciv, kaç kaç kaç, / Kral aslan, bak bak bak, / Küçük civciv, kaç kaç kaç.  Zebra, maymun yan yana, / Bir de file baksana, / Geveze papağan soruyor, / Kaç hayvan var saysana (2 kez)   * Öğretmen, çocuklara bir hafıza oyunu oynatacaktır. Çocuklara oyun açıklanır: “Şimdi size şarkımızda geçen hayvan resimlerini göstereceğim. Leylek, ördek, köpek, kedi. Bunları duvarımıza, aralıklı olarak yapıştırıyorum. Ben sizi şaşırtmak için hızlı hareket edip resimleri gösterecek ve hayvan ismi söyleyeceğim. Fakat dikkatli olun gösterdiğim ve ismini söylediğim hayvan aynı hayvan olmayacak. Siz şaşırmadan ve oyalanmadan söylediğim hayvanın sesini çıkaracaksınız tamam mı? Unutmayın, gösterdiğim değil, ismini söylediğim hayvanın sesi...” Ardından oyun oynatılır. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Materyaller:** Leylek, ördek, köpek ve kedi resimleri  **Sözcükler:** Sevimli  **Kavramlar:** - | **AİLE KATILIMI**  **-** |

|  |  |
| --- | --- |
| **DEĞERLENDİRME**   * En çok hangi hayvanları seviyorsunuz, neden? * Sınıfımızda bir hayvanımız olması size neler hissettirirdi? * Evinde hayvan besleyeniniz var mı? * Siz minik bir hayvan olsaydınız size nasıl davranılmasını isterdiniz? | **UYARLAMA**   * Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliğin öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir. |

**SAKLI DOLAP**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup ve Bireysel Çalışma) **Yaş Grubu:** 48-72 Ay

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**  *(Göstergeleri: Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**  *(Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*  **Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**  *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)*  **Kazanım 13. Estetik değerleri korur.**  *(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)*  **Öz bakım Becerileri:**  **Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara pudraya batırılmış parmaklarını gösterir. Onlara, parmaklarına ne olmuş olabileceğini sorar. Bir sonraki etkinliklerinin bununla ilgili olduğunu belirtir. Çocuklara anlayabilmek için parmaklarına dokunabileceklerini ya da onları inceleyebileceklerini söyler. Çocukların incelemeleri bitip, tahminleri dinlendikten sonra onlara “Parmak İzi Deneyi”ni yapacaklarını söyler. Çocuklar, masanın etrafında toplanır. El üzerindeki çizgi ve boğumların neye benzedikleri tartışılır. Parmak uçlarındaki iç içe geçmiş halkalara dikkat çekilir. Bu halkaların her insanda farklı olduğundan bahsedilir. * Parmak izleri kuruduktan sonra üzerine bant yapıştırılarak kalıcı hâle getirilir. Parmak izlerinde beliren şekiller, incelenir. Parmak izlerinin her insanda farklı olduğu ifade edilir. Bu durumun sebebinin ya da faydalarının neler olabileceği sorulur. * Öğretmen, çocuklara hediye olarak “Dolap Kartları” verir. Çocuklara hediyenin işlevlerini ve neden bu karta ihtiyaç duyulduğunu izah eder. Çocuklara “Dolabını Bul” oyunu oynayacaklarını söyler. “Çocuklar, karışık şekilde eşya dolaplarının önünde duruyoruz. Müzik açılınca herkes, kendi dolabını bulup önünde bekleyecek.” der ve istekli çocuklar ile oyuna başlanır. Oyun sırasında dolabını bulamayan ya da şaşıran çocuk öğretmenin elinde tutarak tezahürat grubuna geçer. Oyun bu şekilde devam eder. Sona kalan çocuk alkışlanır ve hep birlikte kartlar dolaplara yapıştırılır. * Öğretmen, “Sırma saçlı mısır, / Taze mısır, süt mısır / Çıtır çıtır patlamış / Çatır çatır çatlamış / Taze mısır, süt mısır / Patlasın patır patır.” Tekerlemesi ile çocukları sinevizyonun karşısına sıralanmış sandalyelere oturtur. Biraz dinlenmeleri sağlanır. Çocuklar dinlenirken öğretmen de sınıfa getirdiği mısır patlatma aleti ile mısır patlatmaya ve patlamış mısırları paketlemeye başlar. Mısır patlatma işlemi bitince öğretmen, mısırcı rolüne girilerek şakacıktan mısır paketlerini çocuklara satar. Çocuklara “Şimdi hep birlikte sinemaya gidiyoruz. Haydi biletlerimizi alalım. Sinemaya girelim. Sinemada sessiz durmalıyız.” gibi yönergeler vererek çocukların bilet alma, biletçinin gösterdiği koltuklara oturma gibi olayları dramatize etmelerini sağlar. * Drama sonrası sinevizyonda sevilen bir çizgi film izlenir. Etkinlik çocukların sınıfı toplamaları ve ellerini temizlemeleri ile son bulur. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Materyaller:** Parmak boyası, fon kartonu, bant**,** etkinlik fotoğrafları, dolaplar ve kişisel eşyalar**,** patlamış mısır, kâğıttan biletler  **Sözcükler:** Parmak izi, dolap, tezahürat yapmak, sinema, mısırcı  **Kavramlar:** Sağ-sol, aşağı-yukarı | **AİLE KATILIMI**   * Velilerden çocuklarıyla birlikte uygun bir çocuk sineması ya da tiyatrosuna gitmeleri istenir. Velilere, sinemada koltuğu bulma, gösterim sırasında başkalarını rahatsız etmeme gibi davranışları çocuğun yönlendirme olmadan, kendi kendine uygulaması için çocuğa fırsat verilmesi gerektiği hatırlatılır. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DEĞERLENDİRME**   * Her insanın parmak izi aynı olsaydı ne olurdu?. * Dolaplarınızın yerini bulurken neye dikkat ettiniz? * Dolaplarınızın yerini bana tarif edebilir misiniz? * Dolabınızı doğru bulduğunuz hâlde dolabınızın önünde başka bir arkadaşınız beklediği için şaşırdığınız ve tekrar aramaya başladığınız oldu mu? * En kolay bulunabilecek dolap hangisi sizce? Neden? * Peki en zor bulunabilecek dolaplar hangileri? Neden onların bulunuşu daha zor? Daha önce hiç sinemaya gittin mi? * Hangi filme gitmiştin? Çizgi filmi, sinemada izlerken neler hissettin? | **UYARLAMA**   * Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliğin öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir. |