**L'art dans l'apprentissage d'une langue étrangère**

Voyons comment nous pouvons nous rapporter aux sujets liés à l'art en cours de langue.

1. **Discussion générale sur l'art**

On divise le groupe en équipes (2-3 personnes) puis on donne à chaque groupe

Une question / une phrase pour une brève discussion, puis on les invite à faire la présentation devant le groupe.

Exemple de questions :

• Quelle est votre définition de l’art ?

• Que signifie beau ?

• Tout le monde peut-il comprendre l’art ?

• L'art est quelque chose qui intrigue.

• Il faut être extrêmement doué pour être artiste.

• L'art est pour la décoration seulement.

1. **Analyse alternative d'une œuvre d'art**

Nous présentons aux élèves une œuvre d'art, par exemple le tableau de Paul Cézanne,

 « Les joueurs de cartes ».



Étape 1

Analyse générale du tableau : l’auteur, le nom du tableau, la technique de peinture, l’époque, les couleurs etc.

Étape 2

Analyse détaillée (peut être effectuée individuellement ou en petits groupes)

1. *La description*

- l'espace (quel type de plan, quel type d'espace la photo présente, quelle est la lumière,

y a-t-il quelque chose qui attire l'attention ?

- ce que vous pouvez voir au premier plan, les personnages, les vêtements, les couleurs, la description physique, l’expression faciale

- Qu'y a-t-il en arrière-plan ?

*b) L’interprétation*

* Quel est le message de l’auteur ?
* Que font les personnages ?
* Pourquoi sont-ils là ?

*GRAMMAIRE : exprimer son opinion, le subjonctif*

Étape 3

Demandez aux élèves d'écrire un dialogue en s’imaginant ce que les personnages diraient s'ils pouvaient parler.

Variante : demandez aux élèves d'enregistrer une vidéo en imitant le tableau.

Et pourquoi ne pas demander un dialogue en utilisant l’argot, si le niveau de nos

 étudiants le permet ?