

BATI EDEBİYATINDA AKIMLAR-I

A

2022 YAZ OKULU - A

- I. Felsefi paradigmaların değişmesi
II. Bilim ve teknolojiye yenilik ve buluşlar
III. Siyasi, toplumsal ve ekonomik şartların değişmesi

Yukarıdakilerden hangisi/hangileri sanat konusundaki görüşlerin ve hakim akımların değişmesinde etkili olan durumlar arasında yer alır?

- Yalnız I
- Yalnız III
- I ve II
- II ve III
- I, II ve III

- İnanç ve algılardan bağımsız bir gerçeğin olduğu görüşüne ne ad verilir?**

- Romantizm
- Sofizm
- Realizm
- Modernizm
- Sembolizm

- Edebi akımlar ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?**

- Felsefi bir ortaklığa dayanır.
- Üslup, içerik ve amaç ortaklığına dayanır.
- Yayıldıkları coğrafyalarda farklılıklar gösterir.
- Kendi içinde homojendir.
- Tarihi ve sosyal olaylarla yakından ilgilidir.

- Hristiyanlaşmış Roma İmparatorluğunda, Yunan-Roma antik çağının simgesel sonu sayılabilecek olay aşağıdakilerden hangisidir?**

- Atina'daki Platon akademisinin 6. yüzyıl başında kapatılması
- Latincenin devlet dili olarak benimsenmesi
- İ.S. 500'den sonra imparatorluk sınırlarının gerilemesi
- Akdeniz egemenliğinin kazanılması
- Kilisenin toplum hayatındaki etkisinin artması

- Aşağıdakilerden hangisi İskenderiye çağının temel özelliklerinden biridir?**

- Yunan dili ve kültürünün ortak yüksek kültür olarak benimsenmesi
- Destan türünün bu dönemde doğup gelişmesi
- Latincenin edebiyata egemen olması
- Tragedya türünün bu dönemde doğup gelişmesi
- Komedy türünün bu dönemde doğup gelişmesi

- İlyada ile Odyssea destanları, Yunanca edebiyatın en eski örneğidir.

Yukarıdaki cümlede boş bırakılan yeri aşağıdakilerden hangisi doğru şekilde tamamlar?

- Sappho'nun
- Aristoteles'in
- Homeros'un
- Platon'un
- Sophokles'in

- Aşağıdakilerden hangisi Rönesans'ın en temel ilkelerinden biridir?**

- Orta Çağın değer ve anlayışlarından uzaklaşmak için yeni keşifler yapmak
- Sanatın mükemmel düzeye ulaştığına inanılan Antik Dönem yazar ve sanatçıları taklit etmek ve onların sanatını yeniden canlandırmak
- Ticaret yoluyla yeni zenginlikler elde edip sanatın canlandırmasına katkı yapmak
- Medici Ailesinin desteğiyle Floransa'yı bir sanat merkezi haline getirmek
- Orta Çağın feodal değerlerini terk edip yaşayan örnekleriyle Antik Dönem değerlerine dönmek

- Kahramanlık destanı niteliğindeki yazınsal ürünler ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?**

- Şövalye ya da derebeylerinin aşklarını anlatan 12 hece ölçüsüyle yazılmış şiirsel ürünlerdir.
- Uzun soluklu, dinsel ve ulusal mücadelelerin anlatıldığı nesir türleridir.
- İçeriğe göre değişen, kimi kez nesir, kimi kez manzum biçimde yazılmış ürünlerdir.
- Farklı uzunlukta kıtaları olan, gezgin ozanların şarkı ya da şiir tarzında okuyabileceği ürünlerdir.
- Yalnızca Müslümanlarla yapılan savaşlardaki kahramanlıkları anlatan dört dizelik kitalardan oluşan yazınsal ürünlerdir.

9. Aşağıdakilerden hangisi reformun nedenlerinden biri değildir?

- A) Matbaanın gelişmesiyle halkın anlayabileceği dilde bir İncil'in basılıp dağıtılması isteği
- B) Hristiyanlığı basit ve açık hale getirme isteği
- C) Hristiyanlığın temel ve bozulmamış kaynaklarına ulaşıp dine yeni yorumlar getirilmesi
- D) Papaz ve rahiplerin bağınazlıktan uzaklaşıp evrensel niteliklerle donanmalarının istenmesi
- E) Kilisenin çok yüksek maddi güce erişmesi

10. Klasisizmin Fransız diline etkisi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Latince ve Yunancaya önem verdiği için Fransızcanın ihmal edilmesine vesile olması
- B) Dilin ilkel, kurallı ve değişmeyen kurallara bağlanmasına neden olması
- C) Dilin sadelik ve basitlik kazanmasını sağlaması
- D) Halk dili ve saray dili diye iki ayrı dilin ortaya çıkması sonucunu doğurması
- E) Farklı ağız ve lehçelerin oluşmasına yol açması

11. "Gerçekliğin tek ölçüsü, düşüncelerin açık ve anlaşılır olmasıdır. Bu da ancak akla bağlanmakla mümkündür, çünkü düşünceleri anlaşılır biçimde kavrama olanağı olmayan kişi, kararsızlık yaşar" ifadesi doğrultusundaki görüşleriyle klasik estetiğin temellerini oluşturan kişi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Stendhal
- B) Ménéage
- C) Rabelais
- D) Descartes
- E) Vaugelas

12. XVII. yüzyılda en tanınmış Fransız trajedi yazarlarından olan Pierre Corneille'nin tutku ve görev arasındaki bir ahlaki çatışmayı ortaya koyduğu ----- adlı trajikomedi eseri, türü mükemmelliğine götüren kuralların uygulanmaya başladığı ilk oyun niteliği taşımaktadır.

Yukarıdaki cümlede boş bırakılan yeri aşağıdakilerden hangisi doğru şekilde tamamlar?

- A) Polyeucte
- B) Rodogune
- C) Le Cid
- D) Horatius
- E) Cinna

13. Romantiklerin eserlerinde doğüstü olaylara, cin ve peri gibi varlıklara, gizemciliğe yer vermeleri romantizmin aşağıdaki hangi özelliğinden kaynaklanır?

- A) Hristiyanlık etkisi
- B) Tabiata önem verilmesi
- C) Lirikliğe yönelim
- D) Duygulara önem verilmesi
- E) Akılcılık karşıtlığı

14. Aşağıdakilerden hangisi romantizmin ilkelerinden biri değildir?

- A) Evrensel insanın gerçekliğini anlatmak
- B) Olağanüstü olaylara yer vermek
- C) Beklenmedik karşılaşmaları anlatmak
- D) Yerel kültürlere ağırlık vermek
- E) Bireysel deneyimleri öne çıkarmak

15. Victoria Döneminin en büyük romancısı sayılan ve Sanayi Devriminin beraberinde getirdiği acı ve yoksullukları romanlarına konu edinen, Morning Chronicle gazetesinde gazeteci olarak çalışan yazar aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Lev Nikolayeviç Tolstoy
- B) Gustave Flaubert
- C) William Makepeace Thackeray
- D) Nikolay Gogol
- E) Charles Dickens

16. Romantizmden realizme geçişte Stendhal'le birlikte anılan -----, edebiyata tiyatroyla başlamasına rağmen bu alanda başarısız olmasının ardından romana eğilir. Aynı zamanda yayıncı ve matbaacıdır. Köylü İsyanı eseri onu şöhrete kavuşturur. Eserlerinden bazıları Eugénie Grandet ve Goriot Baba'dır.

Yukarıdaki paragrafta boş bırakılan yeri aşağıdakilerden hangisi doğru şekilde tamamlar?

- A) Emile Zola
- B) Goncourt Kardeşler
- C) Gustave Flaubert
- D) Honoré de Balzac
- E) E. Guy de Maupassant

17. Aşağıdaki ifadelerden hangisi Émile Zola'nın "Deneysel Roman" adlı eserinde öne sürdüğü görüşlerle paraleldir?

- A) Deneyci önkabullerden ve doktrinlerden yola çıkar.
- B) Doğal olaylarda rastlantı hâkimdir.
- C) Deneysel yargı şüpheye dayanır.
- D) Deneysel bilim olayların niçin meydana geldiği ile uğraşmalıdır.
- E) Determinizm canlılar için kullanılmaz.

18. Realizm ve natüralizmin şiirdeki yansıması olan akım aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Empresyonizm
- B) Parnasizm
- C) Romantizm
- D) Sürrealizm
- E) Sembolizm

19. Aşağıdakilerden hangisi sembolizm ve romantizmin ortak noktalarından biri değildir?

- A) Sinesteziyi yöntemleştirmesi
- B) Bireyi ön plana çıkarması
- C) Yıkıcılığı ve karamsarlığı
- D) Sanatçının merkezî konumu
- E) Egzotik, ilkel, dünya dışı şeylere ilgisi

20. Sembolistlerin bir bakıma öncülü olan -----, 19. yüzyılda ----- estetiğinden doğan ama giderek bu şiir anlayışına karşı çıkan ilk avangard hareket olur.

Yukarıdaki cümlede boş bırakılan yeri aşağıdakilerden hangisi sırasıyla ve doğru şekilde tamamlar?

- A) Klasikler - Rönesans
- B) Dekadanlar - Parnas
- C) Romantikler - Parnas
- D) Klasikler - Eski Yunan
- E) Sürrealistler - Parnas

2022 YAZ OKULU - A

BATI EDEBİYATINDA AKIMLAR-I																			
A Grubu Cevap Anahtarı																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
E	C	D	A	A	C	B	D	E	B	D	C	E	A	E	D	C	B	A	B

Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Sistemi
2021 - 2022 Öğretim Yılı
Yaz Okulu Sınavı