**ÖZEL BAHÇELİEVLER FATİH ORTAOKULU - 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM DÖNEMİ – 5.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SA** | ANA KAZANIM TEMALARI | | KAZANIMLAR | ÖĞRENME ALANI | ARAÇ VE GEREÇ | YÖNTEM -  EKNİKLER | ETKİNLİKLER | ÖLÇME ve DEĞERLENDİRME | AÇIKLAMALAR / DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME / ATATÜRKÇÜLÜK | BELİRLİ GÜN VE  HAFTALAR |
| **EYLÜL** | 3. HAFTA  14 - 18 Eylül | 1 | **2015-2016 Eğitim öğretimin başlangıcı –**  **( 14 Eylül 2015 Pazartesi)** | | | | Bilgisayar, İstiklal Marşı kayıtları.  İstiklâl Marşı Cd’si | Anlatım,  Söyleme-çalma,  Uygulama. | İstiklal Marşı’nın Türk milleti için taşıdığı önem ve anlam üzerinde durulacak ve İstiklal Marşı’nı doğru söyleyebilmeye  yönelik çalışmalar yapılacaktır. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenciürün dosyası |  | **İlköğretim Haftası**  (Okulların açıldığı İlk hafta)  **1.**İlköğretim Haftası etkinlikleri  **Yangından Korunma Haftası**  (25 Eylül-1 Ekim)  **1.**Yangının Çıkma Nedenleri  **Ahilik Kültürü Haftası**  (8-12 Ekim)  **1.**Ahilik Kültürünü Tanıtma  **Birleşmiş Milletler Günü**  **(24 Ekim)**  **Cumhuriyet Bayramı**  **(29 Ekim)**  1.Günün anlam ve önemi  2.Tören ve etkinlikler  **Atatürk Haftası –**  **(9–13 Kasım)**  Tören, Etkinlikler yapılması |
| İSTİKLAL MARŞI | | A.1.  İstiklal Marşı’nı anlamına uygun  söylemeye özen gösterir. | A.Dinleme, Söyleme,  Çalma. |
| 4. HAFTA  21 – 25 Eylül | 1 |
| **Kurban Bayramı Tatili - (24-27 Eylül 2015)** | | | | |
| 5. HAFTA  28 Eylül –  2 Ekim | 1 | SES NASIL OLUŞUR? | **B.7.** Sesin oluşumunu açıklar. | | B. Müziksel Algı ve Bilgilenme. | Sesin oluşumunu açıklayan kaynak kitaplar, Bilgisayar.  Blokflüt, Melodika. | Anlatım,  Soru-cevap,  Söyleme, Uygulama. | Sesin daha net duyulabilmesi için tiyatro ve konser salonlarında neler yapıldığını araştırmaları istenir. Bu konuda bir  mekânda yapılabilecek düzenlemelerle ilgili basit materyaller kullanarak modeller geliştirmeleri beklenir.  Ses oluşumu ile ilgili deneyler yapılır. alzemeler: İp, Lastik. Pet bardak.  “Sağlık Öğütleri” şarkısını söyler. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenci ürün dosyası dosyası | **B.7. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Fen ve Teknoloji Dersi, "Fiziksel Olaylar" Öğrenme Alanı, "Işık ve Ses" Ünitesi: Tiyatro, konser salonu gibi mekânlarda ve tarihî yapılardaki akustik uygulamalara örnekler verir. |
| **EKİM** | 1. HAFTA  5 – 9 Ekim | 1 |
| 2. HAFTA  12 – 16 Ekim | 1 |
| 3. HAFTA  19 – 23 Ekim | 1 | MÜZİKTE YENİ  SESLER, YENİ  NOTALAR  ÖĞRENİYORUM | **B.1.** Temel müzik yazı ve öğelerini  kullanır.  **29 Ekim Cumhuriyet Bayramı** | | B. Müziksel Algı ve Bilgilenme. | Nota ve İşaret Kartları.  Blokflüt,  Melodika, Ritim Çalgıları. | Anlatım,  Soru-cevap,  Söyleme, Uygulama. | Daha önce öğrenilen “fa-sol-la” sesleriyle birlikte, “mi ve re”  seslerinindizek üzerinde gösterimine yönelik etkinlikler  düzenlenir. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenci ürün dosyası ürün dosyası | **B.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  Uyarı: Bitiş ve tekrar işareti, birlik nota, ikilik nota,  dolap işareti ve sekizlik sus verilmelidir.  Uyarı: Bu sınıf düzeyinde “re-la” aralığındaki sesler  verilmelidir.  **Uyarı:** Öğretilecek terimler, kavramlar vb. bilgiler  oyunlaştırılarak verilmelidir.  Diğer Derslerle İlişkilendirme: Matematik Dersi,  “Kesirlerle Toplama İşlemi” Öğrenme Alanı: Paydaları  eşit veya paydası diğerinin iki katı olan iki kesri  toplar.  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Türkçe Dersi,  “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Şekil, sembol ve işaretlerin anlamını bilir. |
| 4. HAFTA  26 - 30 Ekim | 1 |
| **KASIM** | 1. HAFTA  2 – 6 Kasım | 1 | EZGİLER ÇALIYORUM  . | A. 2. Öğrendiği notalardan oluşan ezgileri doğru çalar.  B. 2. Öğrendiği seslerin  uzunluk ve kısalık özelliklerini ayırt eder.  B. 5. Öğrendiği seslerin  incelik ve kalınlık özelliklerini ayırt eder.  B. 3. Müzikteki ses yüksekliklerini  grafikle gösterir.  **Atatürk Haftası –**  **(9–13 Kasım)** | | A.Dinleme, Söyleme, Çalma. | Blokflüt,  Melodika.  Blok fl üt,”Masal” şarkısının  notaları | Anlatım,  Soru-cevap,  Gösteri,  Uygulama. | Basit ölçü ve yalın nota sürelerinden oluşan ezgileri, öğrencilerin çalgıları ve kendi sesleriyle seslendirmelerine yönelik etkinlikler düzenlenir.“Öğretmenim” Şarkısı kulaktan öğretim yolu ile öğretilir. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenci ürün dosyası | **A.2. Kazanımı ile İlgili Açıklama: Uyarı:** Bu sınıf düzeyinde dizek üzerinde “re-la” aralığındaki sesler verilmelidir.  **Uyarı:** Bu sınıf düzeyinde öğrencilere ikilik, dörtlük, sekizlik nota ile dörtlük sus nota değerini içeren ezgiler çaldırılmalıdır. B.1 A.2  **B.2. Kazanımı ile İlgili Açıklama: Uyarı:** Bu sınıf düzeyinde ikilik, dörtlük ve sekizlik nota  değerleri verilmelidir.  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Matematik Dersi, “Kesirlerle Toplama İşlemi” **Öğrenme Alanı:** Paydaları eşit veya paydası diğerinin iki katı olan iki kesri toplar. B.1 B.2  **B.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama: Uyarı:** Bu sınıf düzeyinde dizek üzerinde “re-la” aralığındaki sesler verilmelidir. |
| 2. HAFTA  9 – 13 Kasım | 1 |
| 3. HAFTA  16 - 20 Kasım | 1 |

**ÖZEL BAHÇELİEVLER FATİH ORTAOKULU - 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM DÖNEMİ – 5.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SA** | ANA KAZANIM TEMALARI | KAZANIMLAR | | ÖĞRENME ALANI | ARAÇ VE GEREÇ | YÖNTEM -  TEKNİKLER | ETKİNLİKLER | ÖLÇME ve DEĞERLENDİRME | AÇIKLAMALAR / DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME / ATATÜRKÇÜLÜK | BELİRLİ GÜN VE  HAFTALAR |
| **KASIM** | 4. HAFTA  23 – 27 Kasım | 1 | **1. dönem 1. yazılı / Sözlü sınav** | | | Bilgilerin Ölçülmesi | Yazılı / Sözlü sınav araçları | Soru - cevap | Yazılı veya sözlü sınav yapma | **1. dönem 1. yazılı / Sözlü sınav** |  | **Öğretmenler Günü**  (24 Kasım)  **1.** Öğretmenler Günü anlam ve önemi.  **3.**Öğretmenler Günü etkinlikleri  **İnsan Hakları Haftası**  ( 10 Aralık Günü Başlayan Hafta) 1.İnsan Hakları Haftası Etkinlikleri |
| **ARALIK** | 1. HAFTA  30 Kasım – 4 Aralık | 1 | BELİRLİ GÜN VE HAFTALARIMIZ | | **A.8.** Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır  **A.7.** Müzik çalışmalarını  sergiler. | Dinleme, Söyleme, Çalma. | Bilgisayar,  Blokflüt,  Melodika.  Belirli günlerle ilgili şarkılar.  “Ata’m” şarkısının, “Çanakkale”  türküsünün ve  “Cumhuriyet” marşının  notaları, blok fl üt | Anlatım,  Soru-cevap,  Söyleme, Uygulama. | Öğrencilerin okullarında ve yakın çevrelerinde yapılan önemli günlerle ilgili müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılmalarına yönelik yönlendirmeler yapılır ve edindikleri deneyim ve yaşantılara ilişkin gözlemlerini arkadaşlarıyla paylaşmaları istenir. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenci ürün dosyası | **A.7. Kazanımı ile İlgili Açıklama**  **Atatürkçülük Konuları: Açıklama:** Öğrencilerin,Atatürk’ ün sevdiği şarkı ve türkülerden uygun örneklerin söz ve ezgilerini anlamlarına uygun seslendirmeleri sağlanır.  **A.8: Açıklama:** Öğrencilerin,Atatürk’ ü anlatan şarkı ve türküleri çalarken çalgılarından doğru ses çıkarmaları ve bu şarkıları anlamlarına uygun seslendirmeleri sağlanır.  Ara Disiplinlerle İlişkilendirme: Rehberlik ve Psikolojik  Danışma: 4. Okuldaki sorumluluklarını bilir. |
| 2. HAFTA  7 – 11 Aralık | 1 |
| 3. HAFTA  14 – 18 Aralık | 1 | FARKLI RİTİMLER FARKLI EZGİLER.  **1. dönem 2. yazılı / Sözlü sınav** | | **A.3.** Farklı ritmik yapıdaki ezgileri seslendirir.  **C.5.** Farklı ritmik yapıdaki müziklere uygun hareket eder.  **1. dönem 2. yazılı / Sözlü sınav** | A.Dinleme, Söyleme, Çalma. | Blokflüt,  Melodika,  Ritim çalgıları | Anlatım,  Soru-cevap,  Gösteri,  Uygulama. | Aksak ölçülerin kulaktan sezgisel olarak hissettirilmesine  yönelik etkinlikler düzenlenir.  Öğrencilere “Dere geçit vermezse” adlı 9/8 lik türkü kulaktan öğretim yolu ile öğretilir. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenci ürün dosyası | **A.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  Uyarı: Söz konusu 5/8, 7/8 ve 9/8’lik aksak ölçüden oluşan eserler, kulaktan öğretme yöntemi ile verilmelidir.  Uyarı: Türkü - şarkı seçimi öğrencilerin ses sınırlarına ve  müziksel algılamalarına uygun olmalıdır.  **C.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  Uyarı: Söz konusu ritmik yapı; 7/8 ve 9/8’lik aksak ölçüler  ile sınırlandırılmalı ve bu usuller hissettirilerek verilmelidir. |
| 4. HAFTA  21 – 25 Aralık | 1 |
| 5.HAFTA  28 Aralık –  1 Ocak | 1 |
| **OCAK** | 1.HAFTA  4 – 8 Ocak | 1 |
| 2.HAFTA  11 – 15 Ocak | 1 | MÜZİKLERDE HIZ  VE GÜRLÜK | | **A.6.** Seslendirdiği müziklerde  gürlük ve hız değişikliklerini  uygular.  **B.6.** Müziklerde temel hız ve gürlük basamaklarını  ayırt eder. | A.Dinleme, Söyleme, Çalma. | Blokflüt,  Melodika,  Ritim çalgıları | Anlatım,  Soru-cevap,  Gösteri,  Uygulama. | Müziklerde gürlük ve hız değişimleri (giderek kuvvetlenme,  giderek hafifleme, giderek yavaşlama, giderek çabuklaşma)  öğrenciye yakın çevresinden örnekler verilerek fark ettirilir ve  daha sonra canlandırması sağlanır.  İstiklal Marşı’nda gürlük değişikliklerini içeren pasajlar,  marş üzerinde uygulamalar yaptırılarak seslendirilir. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenci ürün dosyası | **B.6. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Bu sınıf düzeyinde orta hız ve orta gürlük kavramları  verilmelidir. |
| 3.HAFTA  18 – 22 Ocak | 1 |
| **1.Dönemin Sona Ermesi - (22 Ocak 2016)** | | | | |
|  | **1.DÖNEM TATİLİ (25 Ocak – 5 Şubat 2016)** | | | | | | | | | | | |

**ÖZEL BAHÇELİEVLER FATİH ORTAOKULU - 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM DÖNEMİ – 5.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SA** | ANA KAZANIM TEMALARI | KAZANIMLAR | ÖĞRENME ALANI | | ARAÇ VE GEREÇ | YÖNTEM -  TEKNİKLER | ETKİNLİKLER | ÖLÇME ve DEĞERLENDİRME | AÇIKLAMALAR / DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME / ATATÜRKÇÜLÜK | BELİRLİ GÜN VE  HAFTALAR |
| **ŞUBAT** | 2. HAFTA  8 – 12 Şubat | 1 | **2.Yarıyılın Başlaması - (8 Şubat 2016)** | | | | Basit ritim çalgıları | Anlatım,  Soru- Cevap,  Taklit etme. |  “Bingöl Halayı” türküsü kulaktan öğretim yolu ile öğretilir. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenci ürün dosyası | C.4. Kazanımı ile İlgili Açıklama:  Uyarı: Oluşturulacak ritim kalıbı, öğrenilen usul ve  nota değerleri ile sınırlı olmalıdır.  Ölçme ve Değerlendirme: 5. sınıf kazanımları, canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü anlatım etkinlikleri ile gözlem ölçekleri, çalışma  yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk  doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası vb. kullanılarak değerlendirilebilir.  B.1 C.4 | **Milli Eğitim vakfının kuruluşu**  ( 19 Şubat ) 1. Milli Eğitim Vakfı Kuruluş Günü etkinlikleriYeşilay Haftası(1-7 Mart)1.Yeşilay Haftası etkinlikleri  **İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü**  (12 Mart)  **Çanakkale Şehitlerini Anma Günü** (18 Mart)  **23 Nisan Ulusal Egemenlik Bayramı**  1. 23 Nisan Ulusal Egemenlik Bayramının Anlam ve Önemi  2.Etkinlikler |
| RİTİM OLUŞTURALIM | C.4. Müziklere kendi  oluşturduğu ritim kalıbıyla  eşlik eder. | | Müziksel Yaratıcılık. |
| 3.HAFTA  15 – 19 Şubat | 1 |
| 4.HAFTA  22 – 26 Şubat | 1 | FARKLI MÜZİK  TÜRLERİNİ  TANIYALIM | D.3. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir.  C.1. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini  ifade eder. | | Müzik Kültürü | DVD, CD, Mp3 çalar vb. | Anlatım,  Soru-cevap,  Uygulama. | Öğrencilere özellikle yakın çevrelerinde ve bölgelerinde dinlenen  geleneksel müziklerimize ilişkin örnekleri araştırmaları ve  dinlemelerine ilişkin yönlendirmeler yapılır. Bunun dışında, pop  müzik, klasik müzik vb. müzik türlerinden seçkin örneklerin yer  aldığı dinleti etkinlikleri de düzenlenebilir. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenci ürün dosyası | **C.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Türkçe Dersi, “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Duygu,  düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli  oyun, kukla vb. yollarla sunar.  **Ara disiplinlerle İlişkilendirme:** Özel Eğitim Alanı:  1. Kendini ifade edebilme becerisi geliştirir.  Uyarı: Müziklerin sözsüz olmasına ve seçkin eserlerden  oluşmasına dikkat edilmelidir. |
| **MART** | 1.HAFTA  29 Şubat –  4 Mart | 1 | ATATÜRK VE MÜZİK | D.4. Atatürk’ün sanata  verdiği önemi anlar.  D.5. Atatürk’ün sevdiği  türkü ve şarkıları tanır.  D.6. Atatürk’ün sanata  verdiği önemi anlatan  kaynaklara istekle başvurur.  D.2. Müzikle ilgili araştırma ve çalışmalarında  bilişim teknolojilerinden  yararlanır.  **Çanakkale Şehitlerini Anma Günü - 18 Mart** | | Müzik Kültürü | Atatürk’ün sanata  verdiği önemi anlatan anı, söz, fotoğraf, CD,  makale, dergi vb. | Anlatım,  Soru-cevap,  Uygulama,  Araştırma. | Öğrencilerin Atatürk’ün sevdiği şarkı ve türkülerden seçkin  örnekleri dinlemelerine ilişkin etkinlikler yapılır ve şarkı ve  türkülerden düzeylerine uygun olanlar birlikte seslendirilir. Ayrıca  ilgili şarkı ve türkülerin kullanıldığı drama ve tiyatro etkinlikleri  düzenlenebilir. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenci ürün dosyası | **D.2. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Atatürkçülük Konuları:**  **Açıklama:** Öğrencilerin, Atatürk’ ün sanata verdiği değer ve sanatı geliştirme çabalarını araştırmaları sağlanır.  **Ders İçi İlişkilendirme:** “Bireysel müzik arşivi oluşturmaya istekli olur.” kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **D.4:Açıklama:**Öğrencilerin,Atatürk’ ün sanata verdiği önemi anlatan kaynakları araştırmaları sağlanır.  **D.5:Açıklama:**Öğrencilerin, Atatürk’ ün sevdiği şarkı ve türkülerle ilgili arşiv oluşturmaları sağlanır.  **D.6:Açıklama:**Öğrencilerin,Atatürk’ ün sanata verdiği önemi anlatan kaynakları araştırmaları sağlanır. |
| 2. HAFTA  7 – 11 Mart | 1 |
| 3. HAFTA  14 – 18 Mart | 1 | EZGİLER  YAZIYORUM | **C.3.** Müziklerdeki farklı  bölümleri dansa dönüştürür.  **A.5.** Müzik çalışmalarını  sergiler. | | Dinleme, Söyleme, Çalma | Ritim çalgıları, ezgi notaları | Soru-cevap,  Uygulama,  Sunum. | Öğrencilerin bireysel ve toplu olarak yaptıkları müzik  çalışmalarını sergileyebilecekleri ortamlar oluşturulur. |  | **C.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Şarkıların değişen bölümleri sezdirilerek verilmelidir.  **Uyarı:** Müzikler seviyeye uygun “İki Bölümlü” şarkı  formunda olmalıdır.  **A.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Ders İçi İlişkilendirme:** “Dinlediği müziklerle ilgili  duygu ve düşüncelerini farklı anlatım yollarıyla ifade  eder” kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Türkçe Dersi “Görsel  Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Duygu,  düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli  oyun, kukla vb. yollarla sunar. |
| 4. HAFTA  21 – 25 Mart | 1 |
| 5. HAFTA  28 Mart - 1 Nisan | 1 |
| **NİSAN** | 1. HAFTA  4 – 8 Nisan | 1 |
| 2. HAFTA  11 – 15  Nisan | 1 | **2. dönem 1. yazılı / Sözlü sınav** | | | Bilgilerin Ölçülmesi | Yazılı / Sözlü sınav araçları | Soru - cevap | Yazılı veya sözlü sınav yapma | **2. dönem 1. yazılı / Sözlü sınav** |  |

**ÖZEL BAHÇELİEVLER FATİH ORTAOKULU - 2015-2016 EĞİTİM ÖĞRETİM DÖNEMİ – 5.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SA** | ANA KAZANIM TEMALARI | KAZANIMLAR | ÖĞRENME ALANI | ARAÇ VE GEREÇ | YÖNTEM -  TEKNİKLER | ETKİNLİKLER | ÖLÇME ve DEĞERLENDİRME | AÇIKLAMALAR / DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME / ATATÜRKÇÜLÜK | BELİRLİ GÜN VE  HAFTALAR |
| **NİSAN** | 3. HAFTA  18 - 22 Nisan | 1 | ŞARKILARDA  BÖLÜMLER | B.4. Müziklerde farklı bölümleri ritim çalgılarıyla  ayırt eder.  C.3. Müziklerdeki farklı  bölümleri dansa dönüştürür.  **23 Nisan Ulusal Egemenlik Bayramı** | B. Müziksel Algı ve Bilgilenme. | Konuyla ilgili örnek şarkılar  ve notaları, basit ritim  çalgıları, DVD, CD, Mp3  çalar vb. | Anlatım,  Soru-cevap,  Uygulama, | Önce örnek bir şarkı veya türküyü öğrenciler tarafından  seslendirir, sonra öğrenciler iki gruba ayrılır ve bu gruplara farklıçalgılar verilerek bölümlerin farklılıklarını çalgılarıyla  belirlemeleri istenir.  Örneğin, müziğin birinci bölümünde ziller çalarken, ikincibölümünde marakaslar çalar. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenci ürün dosyası | **B.4. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  Uyarı: Örnek müzikler “İki Bölümlü” şarkı formunda olmalıdır.  **C.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  Uyarı: Şarkıların değişen bölümleri sezdirilerek verilmelidir.  Uyarı: Müzikler seviyeye uygun “İki Bölümlü” şarkı formunda olmalıdır. | **Anneler Günü**  ( Mayıs Ayının ikinci Pazar günü )  **Sakatlar Haftası** (10-16 Mayıs  **1.** Sakatlar Haftası etkinlikleri  **19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor bayramı** 1.Tören, 3.Etkinlikler |
| 4. HAFTA  25 – 29 Nisan | 1 |
|  | 1.HAFTA  2 – 6 Mayıs | 1 |
| **MAYIS** | 2. HAFTA  9 – 13 Mayıs | 1 | **MÜZİK ARŞİVİ**  **OLUŞTURALIM** | **D.1.** Bireysel müzik arşivi  oluşturmaya istekli olur.  **19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor bayramı** | D. Müzik Kültürü | Müzik ile ilgili kitaplar,  yayınlar, DVD, CD Mp3  çalar vb. | Anlatım,  Soru-cevap,  Uygulama, | Öğrencilerin, müzik alanına ilişkin edindikleri veya ürettikleri  her türlü çalışma, araştırma, kaset, cd, dvd vb. gereçlerle özgün bir  arşiv oluşturmalarına yönelik etkinlikler düzenlenir. Oluşturulan  arşivi arkadaşlarıyla paylaşmasına ilişkin uygun ortamlar hazırlanır. | Öz Değerlendirme,  Akran Değerlendirme,  Gözlem,  Mülakat,  Proje görevi,  Öğrenci ürün dosyası | **D.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  Uyarı: Öğrencilerin, bireysel müzik arşivlerini oluştururlarken cd, kaset, müzik kitapları vb. materyaller yanında, derste yapmış oldukları çalışmaları, kayıtları da arşivlerine koyabilecekleri belirtilmelidir.  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Türkçe Dersi,“ Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. |
|  | 3. HAFTA  16 - 20 Mayıs | 1 |
|  | 4. HAFTA  23 – 27 Mayıs | 1 |
| **HAZİRAN** | 1. HAFTA  30 Mayıs –  3 Haziran | 1 | **2. dönem 2. yazılı / Sözlü sınav**, | | Bilgilerin Ölçülmesi | Yazılı / Sözlü sınav araçları | Soru - cevap | Yazılı veya sözlü sınav yapma | **2. dönem 2. yazılı / Sözlü sınav**, |  |
| 2. HAFTA  6 – 10 Haziran | 1 | Sene sonu değerlendirmelerin yapılması | | |  |  |  |  |  |
| **2.Yarıyılın sona erişi - (10 Haziran 2016)** | | |

İlköğretim kurumlarında belirli gün ve haftalar (29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 10 Kasım Atatürk Haftası, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı) ile ilgili kazanım ve etkinlikler bu zamanlara denk gelen haftalarda işlenecektir. Burada yer almayan diğer belirli gün ve haftaların kutlanmasına, anılmasına (kurumların tür, seviye, imkân ve şartlarına; çevrenin ekonomik, sosyal, kültürel ve coğrafi özelliklerine göre) okul yönetimleri karar verecektir.

**\*Bu plan 07/06/2007 tarihinde TTKB tarafından yayınlanan Müzik Dersi(1-8 Sınıflar) Öğretim Programı esas alınarak 2015-2016 iş günü takvimine göre hazırlanmıştır.**

Sınıf-okul içi etkinlik Okul dışı etkinlik [!] Uyarı Ders içi ilişkilendirme Diğer derslerle ilişkilendirme Ara disiplinlerle ilişkilendirme Ölçme ve değerlendirme

Uygundur

**İBRAHİM HAKKI YALAUÇ HANEFİ AYDIN Ömer SEYREK**  Ders Öğretmeni Müdür Yardımcısı Okul Müdürü