Compositor, cantante y guitarrista, el colombiano Juanes se ha ganado el plano artístico con su tranquila presencia y su gran carisma. Su estilo musical es una mezcla de estilos que hacen de él un artista único, algo que él mismo define: “Yo vengo de una escuela musical basada en el folclore colombiano y latinoamericano, pero desde los 14 años comencé a escuchar mucho rock y otras cosas… mi música pasa por todos estos lados pero no se queda en ninguno establecido… “

Personalidad

No es difícil adivinar la personalidad de Juanes. Es sencillo, accesible, sensible y lleno de humildad, un artista con los pies en la tierra, sin delirios de grandeza y con plena conciencia de los problemas de su amada patria, Colombia. Es además muy alegre y optimista, tratando siempre de ver el lado bueno de las cosas y de levantarle el ánimo a todo aquel que esté a su lado.

Vida personal

En su vida personal, Juanes teme a la muerte, al olvido y a volar en avión, y lo que más le gusta es componer y tocar la guitarra.

Juanes ama profundamente a su patria, Colombia, y a la vez siente un profundo dolor por las condiciones en las que está el País.

Mi sangre

Para este CD, le sirvieron de inspiración la distancia de su país y la soledad del viajero, las noticias de la CNN, la guerra de Colombia y todas las demás, así como sus vueltas a los soldados mutilados de su país y el clamor de las familias de los secuestrados.

Fuente:

<http://www.juanes.net/newsDetail.php?idNoticia=723> (Adaptado)

1. Lee el texto y elije la opción correcta.

|  |
| --- |
| 1.4. Es también…  a. triste e introvertido.  b. divertido y optimista.  c. feliz pero pesimista.  1.5. En la vida, tiene una actitud…  a. siempre positiva.  b. bastante negativa.  c. poco positiva.  1.6 Cuando está fuera de su país, Juanes…  a. se siente triste.  b. se siente solo.  c. se siente muy feliz. |

* 1. Juanes nació en la década de los …

1. sesenta.
2. setenta.
3. ochenta.
   1. Le encanta …
4. cantar.
5. bailar.
6. hacer canciones.
   1. Es estilo de sus canciones es …
7. el rock.
8. una mezcla de varios estilos.
9. el folclore latinoamericano.
10. Identifica las frases que correspondan a las afirmaciones siguientes.
    1. Las cualidades artísticas de Juanes no se limitan a la voz.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Juanes es un cantante muy conocido por sus canelones y por su manera de ser.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Juanes no se deja llevar por la fama.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Él siempre apoya a las personas que conviven con él.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Juanes se preocupa por los problemas de su país.

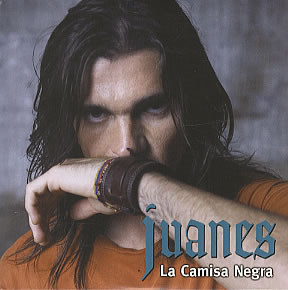
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. El CD Mi sangre es la expresión de su vida y del mundo que lo rodea.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Escucha y completa los huecos.

**La camisa negra**

1. **\_\_\_\_\_la camisa negra**

**hoy mi amor está de luto**

**hoy 2\_\_\_\_\_\_ en el alma una pena**

**y3\_\_\_\_\_\_ por culpa de tu embrujo**

**hoy sé que tú ya no me quieres**

**y eso 4\_\_\_\_\_\_ lo que más me hiere**

**que 5\_\_\_\_\_\_ la camisa negra**

**y una pena que me 6\_\_\_\_\_\_**

**mal parece que solo me quedé**

**Y fue pura todita tu 7\_\_\_\_\_\_**

**que maldita mala suerte la mía**

**que aquel 8\_\_\_\_\_\_ te encontré**

**por beber del veneno malevo de tu amor**

**yo quedé moribundo y lleno de 9\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **ya tu amor no me 17 \_\_\_\_\_**  **lo que ayer me supo a gloria**  **hoy me sabe a pura**  **miércoles por la tarde y tú que no 18\_\_\_\_\_\_**  **ni siquiera muestras señas**  **y yo con la camisa negra**  **y tus maletas en la 19\_\_\_\_\_\_**  **mal parece que solo me quedé …** |

**respiré de ese humo amargo de tu adiós**

**Y desde que tú te fuiste yo solo 10\_\_\_\_\_\_**

**11\_\_\_\_\_\_ la camisa negra**

**porque negra 12\_\_\_\_\_\_ el alma**

**yo por ti perdí la calma**

**y 13\_\_\_\_\_\_ pierdo hasta mi cama**

**cama cama caman baby**

**te digo con disimulo**

**que 14\_\_\_\_\_\_ la camisa negra**

**y debajo 15\_\_\_\_\_\_ el difunto**

**16\_\_\_\_\_\_la camisa negra**

**ya tu amor no me 17**

**lo que ayer me supo a gloria**